

رئیس کل بانک مرکزی: ارز به کف قیمت رسیده است

یک سوم افراد لیست ممنوع الخروج‌های بانک مرکزی رفع ممنوعیت شده‌اند
نرخ سود بانکی برای ایجاد تناسب با نرخ تورم افزایش نمی‌یابد، بلکه این تعادل از طریق کنترل نرخ تورم خواهد بود

صفحه ۴

چهارشنبه ۳ مهر ۱۳۹۲ - ۱۹ ذیحده ۱۴۳۴ - ۲۵ سپتامبر ۲۰۱۳ - شماره ۲۵۶۹۹ - ۱۶ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه - ۲۰۰ تومان

اطلاعات

بیان دیدگاه‌های رؤسای جمهوری ایران و آمریکا در سازمان ملل

«اوایاما: ایران حق برخورداری از انرژی صلح آمیز هسته‌ای را دارد

«اوایاما: دهها هزار ایرانی قربانی تسلیحات شیمیایی شدند
رئیس جمهوری آمریکا: ما به دنبال تغییر نظام

در ایران نیستیم

«اوایاما: رهبر عالی ایران علیه بمب اتمی فتوا داده‌اند
و روحانی نیز تاکید کرده که ایران بمب هسته‌ای تولید نخواهد کرد

دکتر روحانی رئیس جمهوری
بامداد امروز به وقت تهران در نشست
مجمع عمومی سازمان ملل به عنوان
هفتمین سخنران دیدگاه‌های
کشورمان را در موضوعات مختلف

بین‌المللی از جمله مسائل هسته‌ای،
بحران خاورمیانه به ویژه سوریه،
لبنان و فلسطین و... مطرح کرد.

نظریه این که تا لحظه چاپ
روزنامه، خبری از این سخنرانی
مخابره نشده بود، در شماره فردا

مشروح این سخنان از نظر خوانندگان
ارجمند خواهد گذشت.

مراسم افتتاحیه نشست مجمع
عمومی سازمان ملل دیروز با سخنان
بان‌کی مون دبیر کل سازمان ملل

برگزار شد.
سرویس خارجی: نشست و
هشتمین اجلاس مجمع عمومی

اوایاما در سخنرانی خود تصریح
کرد: ما همچون تمامی رهبران جهان،
بقیه در صفحه ۱۶



عکس از AFP

بان کی مون، در سخنرانی افتتاحیه مجمع عمومی: توافق سیاسی تنها راه حل بحران سوریه است

«ظریف: امیدوارم دیدار
وزرای خارجه ایران
و ۵+۱ حرکتی اساسی
رو به جلو برای حل
مسئله هسته‌ای باشد
«غرب باید نگاه جدیدی
به مسائل داشته باشد
«ویلیام هیگ: انگلیس
و جامعه بین‌المللی
از گام‌های مثبت ایران
استقبال می‌کند

توافق وزرای امور خارجه ایران و انگلیس برای عادی سازی روابط دو کشور



«دکتر ظریف از گروه ۵+۱ خواست خود را با رویکرد جدید هسته‌ای ایران هماهنگ کند
«اکنون فرصت تاریخی برای حل موضوع هسته‌ای به وجود آمده است

دریادار بسیاری فرمانده نیروی دریایی ارتش در گفتگو با «اطلاعات»:
«نیروی دریایی راهبردی» در خدمت
امنیت اقتصادی کشور است
«فرمانده نداجا از رونمایی زیردریایی جدید کلاس غدیر
در آینده نزدیک خبر داد
«دفاع مقدس برای حفظ منافع شخصی، گروهی
و توسعه طلبی ما نبود، بلکه هدف اصلی، دفاع از اسلام
انقلاب، شرف و ناموس بود

تلاش آمریکا برای صدور قطعنامه
بر اساس فصل هفتم منشور علیه سوریه
«آمریکادر تلاش برای تصویب قطعنامه‌ای است
که در صورت پایبند نبودن سوریه به تعهداتش
امکان دخالت نظامی علیه آن مجاز شود



ویژه فرهنگی ضمیمه اطلاعات امروز



تنگی
به ذخایر گازی جهان



فلسفه زیست‌شناسی
گفتگو با دکتر حسن میانباری
کیوان السنی



گزارش
جاذبه‌های رها شده
گردشگری!

مقاله سید محمد خاتمی در گاردین:
انتخاب روحانی
فرصت استثنایی برای
ایران و غرب است

بازخوانی رفتار
شورای امنیت
دکتر سیدمحمدصادق خرازی

محکم
دپلماسی دیداری!

تجدید آگهی مناقصه دو مرحله‌ای
شماره ۹۲/۳ و ۹۲/۴
آبادگاه ۵۷۷ کرمان در نظر دارد نیازمندی یکساله ماست پاستوریزه ۱۰۰ گرمی، تخم‌مرغ واحدهای تحت پوشش در شهر کرمان، زاهدان و سیب‌زمینی، پیاز کرمان و همچنین سیب‌زمینی، پیاز شاش را از طریق مناقصه تهیه نماید. لذا از متقاضیان دعوت می‌گردد با دست داشتن مدارک معتبر فعالیت خود جهت دریافت فرم شرایط و مشخصات معامله حداکثر تا ۱۰ روز پس از انتشار آگهی به شعبه خرید و پیمان آبادگاه ۵۷۷ کرمان واقع در خیابان شهداء مراجعه نمایند. ضمناً آبادگاه در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار بوده و هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
تلفن تماس: ۳۴۱-۳۱۵۲۲۹۲
روابط عمومی آبادگاه ۵۷۷ کرمان

قابل توجه فرهنگدوستان
از سایت فروشگاه اینترنتی
انتشارات اطلاعات بازدید کنید.
بایوستن به سایت فروشگاه اینترنتی
انتشارات اطلاعات کتاب مورد علاقه خود را تهیه نمایید.
www.ketabettelaat.com
واحد اطلاع رسانی انتشارات اطلاعات

مجموعه مقالات فرهنگی
برگ بی‌برگی
پروفسور فضل‌الله رضا
ویرایش سوم، چاپ اول: ۱۳۹۱-۴۶۴ صفحه، مصور: ۱۰ هزار تومان
این کتاب با مخاطب قرار دادن جوانان و دانشگاهیان، بر چند محور تأکید می‌کند:
- اشاره به گذشته فرهنگی برپای ایران، بیرون از گرافه و برتری جویی.
- مهرورزی با نقش‌های بی‌مانند شاهکارهای ادبی، بدون غرق شدن در حواشی و قصه‌های عاطفی و دستورهای قشری سنتی.
- جستجوی رهنمودهایی برای شناسایی ژرف‌تر جهان غرب، به دور از خیالبافی و ساده‌اندیشی و بدبینی.
از آنجا که نویسنده در علوم ریاضی و انفورماتیک صاحب آوازه جهانی است و در عین حال با عرفان و ادب فارسی پیوندی ناگسستنی دارد، کوشیده در این کتاب دنیای علم و فناوری را آن چنان که در ازای بیش از دو سوم قرن بیستم دیده و آموخته، به خوانندگان نشان دهد.
برگ بی‌برگی در پنج دفتر و بیست و سه بخش تنظیم و تدوین شده است: سفر به آمریکا، مقالات ادبی-فرهنگی، علم و عرفان، سخنرانی‌ها، و در آستان حافظ.

از مطالب کتاب حاضر می‌توان به این عنوان‌ها اشاره کرد: گشایش دانشگاه تهران و جوان زمان، پژوهشگر شرقی در غرب غرب، چرا شاهنامه را دوست می‌دارم، در مناظره اصحاب علم و دین، حافظ و تفکر ریاضی، سخنرانی در انجمن علمی ایرانیان آمریکای شمالی. این کتاب از سویی نمایانگر میهن‌دوستی نویسنده است و از سویی بیانگر تلاش ادبی و فرهنگی او، ضمن انجام کارهای علمی و فنی، به گفته دکتر اسلامی ندوشن: پروفسور رضا گرچه سرنوشت او را به جانب علم خاص راند، همواره مانند آفتابگردان، رویش به جانب ادب و فرهنگ ایران است.

فروشگاه مرکزی: تهران بزرگراه حقانی، روبروی ایستگاه مترو، ساختمان روزنامه اطلاعات، تلفن: ۲۹۹۹۳۶۸۶
فروشگاه شماره (۱): تهران خیابان انقلاب اسلامی، روبروی دانشگاه تهران، تلفن: ۶۶۴۶۰۷۳۴
نماینده‌های روزنامه اطلاعات در سراسر کشور، تلفن توزیع و فروش: ۲۹۹۹۳۳۲۲، ۲۹۹۹۳۳۰۶
برای خرید پستی در سراسر کشور با تلفن ۲۹۹۹۳۳۶۵ تماس حاصل فرمایید.
آدرس سایت فروشگاه اینترنتی: www.ketabettelaat.com

آگهی مزایده عمومی
شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران
شرکت سنگ آهن مرکزی ایران در نظر دارد نسبت به فروش ۱۰۰/۰۰۰ متریک تن سنگ آهن فاین با عیار ۵۳±۰/۵ در صورت EX-WORK (تحويل در معدن) از طریق مزایده عمومی با شرایط ذیل اقدام نماید:
۱- اسناد مزایده صرفاً با ارائه کارت شناسایی معتبر فروخته خواهد شد.
۲- قیمت اوراق مزایده ۴۰/۰۰۰ ریال می‌باشد. که این مبلغ می‌بایستی به حساب سبیا بانک شماره ۰۹۰۵۸۱۷۶۶۰۰ نزد بانک ملی شعبه آهنگشهر باقی به نام شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران واریز گردد.
۳- اوراق از تاریخ ۱۳۹۲/۰۷/۰۴ لغایت ۱۳۹۲/۷/۱۱ فروخته خواهد شد.
۴- پیشنهادهای بایستی حداکثر تا ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۳۹۲/۰۷/۲۲ (روز شنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۷/۲۲) به دفتر کمیسون معاملات شرکت سنگ آهن مرکزی ایران به آدرس بزرگ میدان امام حسین (ع) بلوار شهید بهشتی جنب اداره گاز تحويل گردد.
۵- پاکت‌های پیشنهادها رأس ساعت ۱۰:۳۰ مورخ ۱۳۹۲/۰۷/۲۲ با حضور اعضای کمیسون معاملات در دفتر کمیسون معاملات شرکت سنگ آهن مرکزی ایران به آدرس بزرگ میدان امام حسین (ع) بلوار شهید بهشتی جنب اداره گاز تحويل گردد.
۶- حضور شرکت کنندگان در زمان بازگشایی پاکت‌ها بلامانع است.
۷- شرکت کنندگان می‌بایستی سابقه و تجربه کافی در زمینه مورد نظر داشته باشند.
۸- هزینه درج آگهی به عهده برنده مزایده می‌باشد.
۹- فروش اوراق مزایده به آدرس زیر قابل تحويل خواهد بود:
استان بزد- شهر سرباق- شرکت سنگ آهن مرکزی ایران طبقه دوم بخش سفارشات خارجی
تلفن: ۰۲۵۲-۴۲۵۴۴۸۳، فکس: ۰۳۵۲-۴۲۵۴۴۸۲
پست الکترونیکی: COMMERCIAL@CIOCCOM
ضمناً آگهی فوق الذکر در سایت WWW.CIOCCOM قابل رؤیت می‌باشد.

آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای (تجدید مناقصه)
تقاضای شماره DP94-10538-00005-OP
وسایل بدسازی پارکی
شرکت انتقال گاز ایران در نظر دارد خرید تقاضای فوق را از طریق برگزاری مناقصه پس از ارزیابی کیفی به تولیدکنندگان/فروشندهگان واجد شرایط واگذار نماید.
میزان و نوع تضمین شرکت در مناقصه: مبلغ ۶۰۰۰۰۰۰۰ ریال
ضمانتنامه معتبر بانکی
توانایی تودیع ضمانتنامه بانکی: به میزان ۱۰ درصد مبلغ پیشنهادی
محل تحويل اسناد:
میدان هفت تیر- جنب مسجدالچواد- شماره ۲۷۳- اداره خریدهای داخلی/تلفن ۸۱۳۱۴۰۷۲ آقای شامخی
«مناقصه‌گران می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه پس از واریز مبلغ ۲۰۰۰۰ ریال به شماره حساب ۱۸۹۲۹۳۶۷۱۸ بانک ملت شعبه هفت تیر کد ۶۳۵۹۴ بنام شرکت انتقال گاز ایران به همراه معرفی‌نامه به آدرس فوق مراجعه نمایند.
«آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه: ۱۴ روز پس از انتشار نوبت دوم درج فراخوان در روزنامه کثیرالانتشار
مناقصه‌گران می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به پایگاه اطلاع‌رسانی الکترونیکی شرکت انتقال گاز به بخش آگهی- مناقصه‌ها مراجعه و یا با شماره تلفن ۸۱۳۱۴۰۷۲ شرکت انتقال گاز تماس حاصل نمایند.
WWW.NIGC-NIGTC- WWW.SHANA.IR
روابط عمومی شرکت انتقال گاز ایران

آگهی مزایده عمومی
وزارت راه و شهرسازی
شرکت مادر تخصصی ساخت و توسعه زیربناهای حمل و نقل کشور
«آگهی تجدید مزایده عمومی شماره ۱۰-۹۲»
موضوع مزایده: فروش یک دستگاه کارخانه اسفالت ۱۲۰ تنی مارینی مستعمل همراه متعلقات مربوطه واقع در حوالی بیرجند.
تضمین شرکت در مزایده: مبلغ پنج درصد قیمت پیشنهادی به صورت واریز وجه نقد به حساب مذکور در اسناد مزایده و یا تهیه و ارائه ضمانتنامه معتبر بانکی.
دریافت اسناد: از تاریخ ۹۲/۰۷/۱۳ لغایت ۹۲/۰۷/۱۳ (ساعت ۹ الی ۱۴)، محل دریافت: خیابان زعفر- خیابان فرید افشار- نیش بلوار آرش- طبقه اول- تلفن: ۲۲۹۰۲۴۴۴.
قیمت اسناد: واریز مبلغ ۵/۰۰۰ ریال به حساب ۲۱۷۳۴۵۹۰۰۱۰۰۷ سیبیا بانک ملی شعبه سیدجمال‌الدین اسدآبادی (کد ۲۲۵) بنام شرکت ساخت و توسعه زیربناهای حمل و نقل کشور (قابل واریز در کلیه شعب بانک ملی).
تحويل اسناد: حداکثر تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۹۲/۰۷/۱۳.
محل تحويل: اداره کل حراست واقع در خیابان زعفر- خیابان فرید افشار- نیش بلوار آرش- طبقه دوم.
موعد بازگشایی پیشنهادها: حداکثر تا یکپاچه پس از پایان مزایده.
برای کسب اطلاعات بیشتر رجوع کنید به سایت: http://iets.mporg.ir در پرداخت هزینه آگهی و کارشناسی و مالیات ارزش افزوده، به‌عده برنده مزایده می‌باشد.
شرکت در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.
تلفن: ۲۷۳۵ م/ الف

آگهی مزایده عمومی
وزارت راه و شهرسازی
شرکت مادر تخصصی ساخت و توسعه زیربناهای حمل و نقل کشور
«آگهی تجدید مزایده عمومی شماره ۱۰-۹۲»
موضوع مزایده: فروش یک دستگاه کارخانه اسفالت ۱۲۰ تنی مارینی مستعمل همراه متعلقات مربوطه واقع در حوالی بیرجند.
تضمین شرکت در مزایده: مبلغ پنج درصد قیمت پیشنهادی به صورت واریز وجه نقد به حساب مذکور در اسناد مزایده و یا تهیه و ارائه ضمانتنامه معتبر بانکی.
دریافت اسناد: از تاریخ ۹۲/۰۷/۱۳ لغایت ۹۲/۰۷/۱۳ (ساعت ۹ الی ۱۴)، محل دریافت: خیابان زعفر- خیابان فرید افشار- نیش بلوار آرش- طبقه اول- تلفن: ۲۲۹۰۲۴۴۴.
قیمت اسناد: واریز مبلغ ۵/۰۰۰ ریال به حساب ۲۱۷۳۴۵۹۰۰۰۱۰۰۷ سیبیا بانک ملی شعبه سیدجمال‌الدین اسدآبادی (کد ۲۲۵) بنام شرکت ساخت و توسعه زیربناهای حمل و نقل کشور (قابل واریز در کلیه شعب بانک ملی).
تحويل اسناد: حداکثر تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۹۲/۰۷/۱۳.
محل تحويل: اداره کل حراست واقع در خیابان زعفر- خیابان فرید افشار- نیش بلوار آرش- طبقه دوم.
موعد بازگشایی پیشنهادها: حداکثر تا یکپاچه پس از پایان مزایده.
برای کسب اطلاعات بیشتر رجوع کنید به سایت: http://iets.mporg.ir در پرداخت هزینه آگهی و کارشناسی و مالیات ارزش افزوده، به‌عده برنده مزایده می‌باشد.
شرکت در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.
تلفن: ۲۷۳۵ م/ الف

آگهی مزایده عمومی
وزارت راه و شهرسازی
شرکت مادر تخصصی ساخت و توسعه زیربناهای حمل و نقل کشور
«آگهی تجدید مزایده عمومی شماره ۱۰-۹۲»
موضوع مزایده: فروش یک دستگاه کارخانه اسفالت ۱۲۰ تنی مارینی مستعمل همراه متعلقات مربوطه واقع در حوالی بیرجند.
تضمین شرکت در مزایده: مبلغ پنج درصد قیمت پیشنهادی به صورت واریز وجه نقد به حساب مذکور در اسناد مزایده و یا تهیه و ارائه ضمانتنامه معتبر بانکی.
دریافت اسناد: از تاریخ ۹۲/۰۷/۱۳ لغایت ۹۲/۰۷/۱۳ (ساعت ۹ الی ۱۴)، محل دریافت: خیابان زعفر- خیابان فرید افشار- نیش بلوار آرش- طبقه اول- تلفن: ۲۲۹۰۲۴۴۴.
قیمت اسناد: واریز مبلغ ۵/۰۰۰ ریال به حساب ۲۱۷۳۴۵۹۰۰۰۱۰۰۷ سیبیا بانک ملی شعبه سیدجمال‌الدین اسدآبادی (کد ۲۲۵) بنام شرکت ساخت و توسعه زیربناهای حمل و نقل کشور (قابل واریز در کلیه شعب بانک ملی).
تحويل اسناد: حداکثر تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۹۲/۰۷/۱۳.
محل تحويل: اداره کل حراست واقع در خیابان زعفر- خیابان فرید افشار- نیش بلوار آرش- طبقه دوم.
موعد بازگشایی پیشنهادها: حداکثر تا یکپاچه پس از پایان مزایده.
برای کسب اطلاعات بیشتر رجوع کنید به سایت: http://iets.mporg.ir در پرداخت هزینه آگهی و کارشناسی و مالیات ارزش افزوده، به‌عده برنده مزایده می‌باشد.
شرکت در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.
تلفن: ۲۷۳۵ م/ الف

آگهی مناقصه عمومی
یک مرحله‌ای (۹۲/۲۷)
شماره مجوز: ۲۷۱۵۳۴
نوبت دوم
شرکت گاز استان بوشهر در نظر دارد انجام خدمات ذیل را براساس مشخصات و شرایط کلی مندرج در جدول و از طریق برگزاری مناقصه عمومی به شرکت واجد شرایط واگذار نماید.

آگهی مناقصه عمومی
یک مرحله‌ای (۹۲/۲۷)
شماره مجوز: ۲۷۱۵۳۴
نوبت دوم
شرکت گاز استان بوشهر در نظر دارد انجام خدمات ذیل را براساس مشخصات و شرایط کلی مندرج در جدول و از طریق برگزاری مناقصه عمومی به شرکت واجد شرایط واگذار نماید.

جناب آقای دکتر رحمانی فضلی
«وزیر محترم کشور»
انتخاب و انتصاب شایسته
«جناب آقای مهندس بازوند»
به استانداری لرستان موجب مسرت و امید مردم لرستان
بالاخص اهالی حق شناس بروجد گردد.
مراتب سیاس خود را به محضر مت معروض می‌داریم.
محمدرضا حافظی
رئیس انجمن بروجدیهای مقیم تهران

آگهی مناقصه عمومی
یک مرحله‌ای (۹۲/۲۷)
شماره مجوز: ۲۷۱۵۳۴
نوبت دوم
شرکت گاز استان بوشهر در نظر دارد انجام خدمات ذیل را براساس مشخصات و شرایط کلی مندرج در جدول و از طریق برگزاری مناقصه عمومی به شرکت واجد شرایط واگذار نماید.

آگهی مناقصه عمومی
یک مرحله‌ای (۹۲/۲۷)
شماره مجوز: ۲۷۱۵۳۴
نوبت دوم
شرکت گاز استان بوشهر در نظر دارد انجام خدمات ذیل را براساس مشخصات و شرایط کلی مندرج در جدول و از طریق برگزاری مناقصه عمومی به شرکت واجد شرایط واگذار نماید.



جَلِیسُ الْغَیْرِ نَعْمَةُ، جَلِیسُ الشَّرِّ نَعْمَةُ

همنشین خوب نعمت و همنشین بد، بلا و مصیبت است.

نواخته شدن زنگ آغاز ماه مهر و مهر بانی و ماه مدرسه در تاجیکستان



زنگ شرو ع تلاش و تکاپو در عرصه علم اندوزی در نخستین روز آغاز سال تحصیلی با حضور دانش آموزان ایرانی مقیم تاجیکستان و والدین آنها،مدیریت، معلمان، معاونین و کارکنان مجتمع آموزشی امام جعفر صادق (ع)، اعضای انجمن اولیا و مربیان کارکنان و منساورین سفارت ایران و جمعی از اصحاب رسانه، توسط دکتر شرودست، سفیر جمهوری اسلامی ایران در تاجیکستان به صدا درآمد.

سفیر کشورمان در این مراسم طی سخنانی با قرائت آیات الهی و اهل بیت علی الامیین رسولان عظیم آياته و بزرگپهمن و یعلهمالکاتب و الحکمهم...» این آیه را کلام نورانی حق تعالی در مصحف مجید را منشور آموزش جمهوری اسلامی ایران خواند که در آن هم سنگ دانشستن وظیفه معلمان یا پیامبران و اولیای حق در آموزش کتاب، حکمت، تزکیه و تعلیم اشاره و دلالت آشکار دارد.

وی در این خصوص گفت:همچنانکه بنیانگذار راحل انقلاب اسلامی ایران حضرت امام خمینی (ره) فرمودند که «معلمی شغل انبیاست و معلمان همان کاری را انجام می دهند که انبیا بر عهده داشته اند» باید بدانیم که همایظور که پیامبران وظیفه رباهی انسان از ظلمت به نور، از جهالت به دانش و از نادانی به علم را و گمراهی به راه روشن عهده داشتند همین وظیفه را نیز معلم بر عهده دارد و اختراعی که دانش آموز به معلم در مدرسه و به دست اندر کاران امر تعلیم و تربیت می گذارد از همین رهگذر است.

دکتر شرودست در ادامه سخنان خود با استناد به حدیثی از امیرالمومنین علی (ع) بسانین مضمون که «العلم فی الصغر نیکانکشف فی الحجر»؛ افزود:یک روز نام وزارت متکفل امر آموزش عالی در کشورمان، وزارت علوم بود اما بعد این وظیفه به وزارت آموزش پرورش تحول شد. من امروز عرض می کنم که ما به جای اینکه تنها بگویم وزارت آموزش و پرورش، شایسته است که بگویم وزارت آموزش و پرورش و پرورش پژهان، چراکه علمی که در کودکی آموخته شود مانند نقشی است که بر روی سبک حک شده باشد.نقشی که بر روی سبک سنگی کنده می شود،نه از بارش باران،نه از تابش آفتاب و نه از هیچ چیز دیگر آسیب نمی بیند و ازین بین می رود، همه ما پدران و مادران و کسانی که امروز خود معلم هستند شاید بسیاری از علوم و مقالاتی که در سالهای گذشته آموخته یا خوانده اند را در خاطر نداشته باشند، اما علمی را که در کودکی فراگرفته اند و یا شعری را که در اول ابتدایی به خاطر سپه ده اند را در یاد دارند زیرا «العلم فی الصغر کانکشف فی الحجر» و از این جهت است که من پیشنهاد می کنم که وزارت آموزش و پرورش، مغوله پژوهش را نیز اضافه نمایم تا بدین گونه علمی را که کودکان می آموزند بتوانند با تمام وجود درک کرده و بر تن و جانمان نشینند و بر خاطر شان نقش بندند. سفیر جمهوری اسلامی ایران در این مراسم همچنین ضمن اشاره به اتمام ماموریت تعداد زیادی از کادر آموزشی مجتمع آموزش امام صادق(ع) مسافر در تاجیکستان و خروگشت آنها به ایران خواستار اقدام سریع مقامات وزارت آموزش و پرورش برای جایگزینی آنها شد. نیز از مدیریت و تیربهای آموزشی و سایر معلمان خواستند تا مایهاری یکدیگر در مدت زمان کوتاه جایگزینی کادر جدید آموزش، مشکلات و نیازهای احتمالی را برطرف سازند.

دکتر شرودست در ادامه سخنان خود به احداث مدرسه بین المللی «روکی» در تاجیکستان اشاره کرد و بدین کار اجرائی آن را تا حدود ۸۰ درصد رو به اتمام خواند و ایراز املاوری کرد که کشور گسترده ای ازین مجتمع طی معامهای آینده بر طبق توافق های صورت گرفته حوزه وزارت آموزش و پرورش جمهوری اسلامی ایران دانش آموزان در تربیت فرزندان تاجیک و افغانه نیز بتوانند به راحتی و فارغ از مشکلات مرتبط با کمبود فضای آموزشی و نمونه هایی از این دست،به تحصیل در این مدرسه بپردازند.

دکتر شرودست با توجه به مهربانی شروع سال تحصیلی و سالگرد دفاع مقدس در جمع دانش آموزان، والدین آنها و اولیای مدرسه گفت:زمانی دانش آموزان و دانشجویان برای دفاع از تمامیات ارضی، شرف و سرزمین ایران کلاسی های درس را رها کرده و برای مبارزه با دشمن شتافتند چرا که در آن روزهای آغاز انقلاب،انقلاب چوان ما که هنوز سالهای او حیات خود را طی می کرد مورد هجوم دوشمنانه دشمن مجهزه به آخرین نمونه های سلاح های شیمیایی و غیره قرار گرفت. در آن زمان این دانش آموزان و دانشجویان بودند که درس و دانشگاه را رها کرده و نقد جان را که شیرین تر از هر چیز دیگر است برای دفاع از کشور و انقلاب هدیه نمودند تا ایران سرافراز را حفظ کنند. عیسی جمیری مدیر مجتمع آموزش امام صادق (ع) نیز در این مراسم ضمن سخنانی در مورد اهمیت علم آموزی، جمعیت دانش آموزی این مجتمع را حدود ۳۵۰ دانش آموز و با بر خور داری از ۳۶ نفر کادر آموزشی عنوان کرد.

گزارشگر هفتگی

بر پای نمایشگاه عکس های دفاع مقدس نجف زاده در صلا ی تهران



سرویس فرهنگی هنری: نمایشگاه عکس های مصی رضانجف زاده عکاس روزنامه کیهان از ۸ سال دفاع مقدس ۱۴ تا ۲۱ مهر در صلا ی تهران دایر است. به گزارش خبرنگار ما، در این نمایشگاه ۵۰ عکس از دورمردیهای زمندگان ۸ سال دفاع مقدس که توسط نجف زاده عکاسی شده اند نمایش در آمده است. نجف زاده که از سال ۲۰ تا سال ۸۴ عکاس و دبیر سرویس عکاسی روزنامه کیهان بوده، در ۲۰ عملیات جنگ تحمیلی حضور داشته است.

وی به دلیل اهدای آلبوم عکس های خود از دفاع مقدس به مقام معظم رهبری در سال ۷۹ مورد تقد و تقدیر مقام رهبری قرار گرفت، همچنین در سال ۷۸ نیز از سوی هفداس میر حسین موسوی نخست وزیر وقت و سیل محمد خاتمی که وزیر ارشد آن سالها بود تقدیر شد.

نجف زاده در سال ۷۹ به عنوان نفر اول عکاسی مطبوعات ایران شناخته شد و در سال ۷۴ نیز عنوان عکاس برگزیده مسابقه یونسکو را زین را از آن خود کرد. او همچنین در سال ۸۰نفر برگزیده نمایشگاه عکس «اماز» شد. نجف زاده دارنده ی دیپلم انتخاب از مجتمه هنر و ادبیات دفاع مقدس نیز هست. نمایشگاه عکس های حمیدرضا نجفی که به همت اتحادیه عکاسان و فیلمبر داران تهران در صلا ی برپا شده است، علاقه مندان برای دیدار از این نمایشگاه می تواننند تا ۷ مهر به صلا ی تهران، روبروی ادوات، غرقه عکاسی مراجعه کنند.

برگزاری نمایشگاه گروهی نقاشیخط در «گالری ساربان»

به استقبال پاییز» عنوان نمایشگاه گروهی نقاشیخط است که ۲۹ شهریور در گالری ساربان گشایش یافت.
نمایشگاه گروهی ساربان با رونمایی از آثار آغاز فصل کاری جدید خود را کلید زد، این نمایشگاه در برگزیده ۲۰ تابلو از هنرمندان بهمنی چون ناصر الهیجهانی،علی تن، صداقت جباری، بهرام حنفی، محسن نبی دینی، مهدی سدیفی، محمدصادق صاعی، زاده محمد تلاح، کوروش قاضی مراد،اسدالله کبابی، غنایت الهی نظری نور و احمد مهدی پور است.
نمایشگاه به «استقبال پاییز» از جمعه ۲۹ شهریور تا ۱۵ مهر مدت ۱۸ روز ادامه دارد.

علاقه مندان برای دیدار از این آثار می تواننند همه روز و به سه شنبه ها از ساعت ۱۶ تا ۲۰ به گالری ساربان واقع در خیابان شهید بهشتی، خیابان صابونچی، کوچه همدان دوست، شماره ۸ مراجعه کنند.

دیدار مرادخانی از نمایشگاه ۱۰۰ اثر ۱۰۰ هنرمند

علی مرادخانی معاون هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بعد از ظهر یکشنبه ۳۱ شهریور با حضور در گالری گلستان از بیست و یکمین دوره نمایشگاه «۱۰۰ اثر ۱۰۰ هنرمند» دیدار کرد.
در این دیدار ایللی گلستان، مدیر گالری گلستان با ابرار خرسندی از تحولات در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نسبت به آینده جریان هنری کشور ابرار خوش بینی فراوان کرد و در ادامه توضیحاتی درباره روند شکل گیری این نمایشگاه استقبال چالب توجه مردم و رکورد فروش قابل ملاحظه ۱۲۰ میلیون تومانی آن در بیست روز گذشته ارایه داد.

علی مرادخانی معاون هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز پس از تماشا این نمایشگاه استمرار بیست و یک ساله این رویداد هنرهای تجسمی را ستایش بر این نگاه بلندآرد کرد که هر قدر آثار چهره گزینار تسلسل هنرمندان معاصر ایران نیز یک سقف را یکی از جذایبت های آن دانست.

حجت الله ایوبی رئیس سازمان سینمایی در مراسم تودیع و معارفه مدیران سازمان گفت: ما در عرصه فرهنگی مدیران با تجربه کمی داریم و باید از مدیران با تجربه در عرصه سینما استفاده کنیم.

به گزارش مهر، مراسم تودیع و معارفه مدیران سازمان سینمایی سه شنبه ۲ مهر ماه با حضور حجت الله ایوبی رئیس سازمان سینمایی، علیرضا رضاداد مشاور عالی سازمان سینمایی، جلیل عرفان منش، مهدی عظیمی میرآبادی، احمد میرعلایی، مهدی رجایی فروتن، محمداحسانی و سیدبهمن طباطبایی ژاد در سازمان سینمایی برگزار شد.

در ابتدای این مراسم جلیل عرفان منش معاون سابق حفظ آثار سینمایی سازمان ضمن تبریک هفته دفاع مقدس، گفت: چاره به احسانی معاون جدید سازمان سینمایی تبریک بگویم که در بسیار دانشی و ارزشی است. از ایشان سپاسگزاریم که کتم که مسئولیت را قبول کرد در این بار گران را از دوش من برداشت.

عرفان منش در ادامه سخنان خود بیان کرد: من نمی خواهم امروز گزارش بیاں ارائه بدهم. حفظ اعتدال و دوری از تگرش های تکرر نظر افه و سلیقه ای از ملزومات سینماست.

در ادامه عظیمی میرآبادی معاون سابق فعالیت های سمعی و بصری

سریست وزارت علوم، تحقیقات و فناوری تاکید کرد: دینا زنگنه ری کفیت دانشگاه حذف برخی از رشته ها که دیگر در جامعه کاربرد ندارد باید مورد توجه مردم بگیرد.

دکتر توفیقی دیروز در گردهم آیی رؤسای مؤسسات آموزش عالی غیر دولتی و غیر انتفاعی با اعلام این مطلب در خصوص حذف برخی از رشته های مردم گفت: علت این که در اصل ۴۴ قانون اساسی تاکید شده بر مشورت

مردم در کارها دارد این است که باید به مردم اعتماد کنیم و باید به مردم بگویم در کارها مشارکت کنید اما دولتی آنها را اداره کنند.

وی با تاکید بر این که استعداد دانشی خصوصی خیلی بیشتر از بخش دولتی است و حالت میانه هم متصور نیست، افزود: در بحث استقلال دانشگاه ها اساس استقلال من این است که باید به دانشگاه ها اعتماد کنیم.

توفیقی در خصوص تحولات جمعیتی هم گفت: بالاخره ما دچار تحولات جمعیتی شده ایم و ظرفیتهای ایجاد شده برای آموزش بسیار بیشتر از تعداد دانشجویان است، این ها نشان می دهد که باید وارد یک برنامه ریزی جدید بشویم و بدلت فقط دیدن روش های گذشته نمی توان دانشگاهها را اداره کرد.

توفیقی با تاکید بر این که مؤسسات آموزش عالی غیرانتفاعی و غیردولتی



از من شسرایطی فراهم شود تا دوستان دیگر هم بتوانند با نظرای کارشناسی خود این سازمان را هدایت کنند.

در ادامه این مراسم حجت الله ایوبی رئیس سازمان سینمایی گفت: دیگر ی در خدمت سینما بشم همچنین از جواشقدری سپاسگزارم که افتخار خدمتگزاری به من را تا نا بتوانم خامت بیشتری به سینما بکنم. وی افزود: از زمانی که بنده به این بخش آمدم نزدیک جشنواره فجر بود و تقریبا همه جا تعطیل و درگیر این رویداد بودند و پس از آن نیز نزدیک نوروز بود و باز هم همه جا تعطیل! فعلا در این تعطیلی هانم توقف نداشتم چرا که بوجه و امکانات نبود و ساختار نیز در حال تغییر بود.

رجیی فروتن مدیر کل سابق روابط بین الملل سازمان سینمایی در این مراسم گفت: دشمن در ۴ دولت به نمایندگی از شما در بخش کارشناسی ارشاد همکاری می کرد و امیدوارم پس



باید در تصمیم گیری ها حضور داشته باشند و وزارت علوم نمی تواند به تنهایی برای شما تصمیم گیری کند، افزود: چون همکاری و مشارکت در تصمیم سازی کم است باعث ایجاد شکاف بین بخش دولتی و غیردولتی شده است، بنابراین ما باید تائیری بنشینیم که شما حضور فعال در تصمیم سازی ها داشته باشید.

وی با تاکید بر این که بهترین شیوه مدیریت آن است که دولت باز خودش را حداقلی کند و مسئولیت را بر دوش مردم بگذارد اضافه کرد: وزارت علوم باید همه گونه حمایت و همکاری با بخش های غیر دولتی را دارد و شما این کار را انجام خواهیم داد و به شدت همه عقیده دارم که نقش دولت فقط دیدن مجلسی و تسهیل گری و رفع موانع باشد تا اثری که در مردم است آزاد بشود.

توفیقی با تاکید بر این که مؤسسات آموزش عالی غیرانتفاعی و غیردولتی



در این مراسم از تبر یادیود نلسون ماندلا رونمایی شد

اکتون در ادبیات سیاسی جهان تبدیل به ضرب الملل مهمی شده است. امیر عبداللہیان وزیرگی تنفیذاختیار به دیگران را از جمله دیگر وزیر گی های ماندلا خواند و گفت: ماندلا چهره نام آشنا برای ایرانیان است. برای ایرانیان

که همواره پیششار در دفاع از مظلومان بوده و هستند. ارزش های مردم تا تاکید ماندلا همان ارزش هایی است که ملت ایران در سایه ارزش های اسلامی آنها جمع شده بود.

معاون وزیر امور خارجه قطع روابط جمهوری اسلامی ایران با رژیم تر زاده پرست آپارتاید، حمایت از ماندلا، پذیرایی از ماندلا در ایران و اعطای دکترای حقوق قبل از به قدرت رسیدنش را از جمله موارد مثبت رابطه ایران با انقلاب آفریقای جنوبی دانست و گفت: ماندلا وقتی به قدرت رسید به ایران نزدیک شد و به خاطر جهره دوست داشتنی که داشت دوستانش را فراموش نکرد تا وقتی به خاطر روابطش با ایران تحت فشار بود مردانه ایستاد و به حقانیت نظام ایران رای داد. این همیشه در ذهن مردم ایران می ماند.

گری لوئیس، هماهنگ کننده مقیم سازمان ملل متحد سخنان را بعدی مراسم بود که به زبان فارسی گفت: ما از تمام مردم ایران سپاسه داریم و از یاد بلد نیستم ولی دوست دارم از جانب سازمان ملل متحده به فارسی می تشکر کنم.

وی در ادامه داد: سه عملکرد ماندلا وی را از رهبران مستبد جهان متمایز می کند. اول اینکه ماندلا بعد از به قدرت رسیدن انتقام نگرفت و همه کسانی را که به او ظلم کرده بودند، بخشید. دومین این که او شخصیتی کثرت گرا داشت و سوین و چه تمایز او این بود که دوطلبانه از قدرت خداوندی فقری.

معاون وزیر امور خارجه با ذکر جمله معروف ماندلا با این مطلع که "می بخشید اما فراموش نمی کند" ادامه داد: این جمله را ماندلا در کاخ گینگهام برتانیا در حضور سران انگلیس که به تکرار هم قرار گرفتن آثار چهار تلسل هنرمندان معونی رژیم آپارتاید بوه زید را زد که

ایوبی: نیاز مند مدیران سینمایی با تجربه هستیم



تشکر می کنم. من بر ایسن باورم که ما نیازمند مدیرانی هستیم که در طول این سالها تجربه کسب کرده اند. مادر عرصه اخیر می مدیران زیادی نداریم به همین دلیل باید از توان مدیرانی استفاده کنیم که تجربه ای در این مسیر دارند.

ایوبی با اشاره به اهالی سینما به عنوان مخاطبان مدیران فرهنگی و این ساختمان با بقیه وزارت خانه های دیگر فرق می کنند چرا که فرهیجه و حساس هستند. نکند مدیری با رئیسی اهالی فرهنگ و هنر در پشت درهای بسته نگه دارد. ملاقات نکردن و گفتن به آنها باید به زبان خودشان باشد. اگر اعتماد دو سویه به وجود آید سازمان بالنده خواهد شد.

ایوبی با تشکر از همراهی اهالی رسانه عنوان کرد: جدا دازد از اهالی رسانه به خاطر همراهی شما ما در این مدت قدر دانی کنم. ما به همکاری با شما نیازمندیم و اولویت من همواره شنیدن است. البته من صداهای اهسته را بیشتر می شنوم صداهای بلند را خوب می شنوم چرا که حرف های خوب را می شود آهسته تر زد.

پس از دریافت لوح تقدیر مدیران سابق سازمان سینمایی از ایوبی، علیرضا رضاداد، محمداحسانی، نصرالله مرادی، رضاشرودست، لادن طاهری و رسول صادقی نیز حکم های خود را دریافت کردند.

وی در خصوص افزایش نایفتن شهریه دانشکده های دولتی و خصوصی گفت: برای حل این موضوع ضرورت دارد که تمامی دانشگاه های دولتی، آزاد، پیام نور و موسسات غیر دولتی غیر انتفاعی با هم همکاری بنشینند و وضع موجود را دوری میز بگذارند و مشکلات را حل کنند.

وی با تاکید بر این که بهترین شیوه مدیریت آن است که دولت باز خودش را حداقلی کند و مسئولیت را بر دوش مردم بگذارد اضافه کرد: وزارت علوم باید همه گونه حمایت و همکاری با بخش های غیر دولتی را دارد و شما این کار را انجام خواهیم داد و به شدت همه عقیده دارم که نقش دولت فقط دیدن مجلسی و تسهیل گری و رفع موانع باشد تا اثری که در مردم است آزاد بشود.

توفیقی در حاشیه این گردهم آیی هم در پاسخ به این پرسش که آیا شما برای گرفتن رای اعتماد با نمایندگان مجلس ارتباط برقرار کردید گفت: بنده من با نمایندگان زیادی از مجلس و مجلس شورای اسلامی دیدار داشتیم تا از راهنمایی های آنان استفاده کنیم.

صفار هر ندی: نشر دفاع مقدس هنوز مبتدی است



سرویس فرهنگی هنری: دکتر محمدحسین صفار هنرادی عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام و وزیر اسبق فرهنگ و ارشاد اسلامی دیروز در نشست «نشر و گنج دفاع مقدس» که در انتشارات سروش بر گزار شد، با قلدردانی از فعالان ایثار گر حوزه نشر دفاع مقدس با بیان اینکه، نشر دفاع مقدس هنوز مبتدی است و حکم نوپوای دارد که باید دستش را گرفت، تصریح کرد: «این نشر نیازمند تصمیم یارانه است و باید برای آن تبلیغ کرد. شما شاهد هستید که در دنیای امروز،

کشورهایی که در جنگ جهانی دوم حضور داشتند، راحت از این واقعه نمی گذرند. بعد از هفتاد سال، هنوز هم فیلم هایی می سازند درباره قضا یای جنگ و آن را به خورد مردم جهان می دهند، آن هم جنگی که یک سر سوزن، انگیزه های انسانی را از نبوده است و تجلی شهوت و سبعت و خودخواهی بوده است را در هالای از تقاس نشان می دهد در حالی که کشور ما که هرگز ربطی به جنگ جهانی دوم نداشت، از این یاد دچار لطمات زیادی شد.

به گزارش خبرنگار ما وی درباره وظایف نشر دفاع مقدس گفت: این نشر باید چهره ر بارکار غرب و معیار دو گانه غرب در مورد دفاع را نشان بدهد. به یاد بیایرد آن زمانی که عراق، از بمبهای شیمیایی استفاده کرد، حاضر نشدند کلمه ای درباره آن بگویند و زمانی که درباره آن را زبان هنر حرف می زدیم مدعی می شدنا بد که مسائل فرهنگی و هنری را سیاسی نکنید. در صورتی که سینمای هالیوود، اصولا کاری غیر سیاسی ندارد و عملیات «آتش تهیه» را پیش از شروع جنگ توسط آمریکا انجام می دهد و فیلم هایی جهت دار می سازد.

بازخواری جنگ توسط اهالی نشر، و ذکر وقایع تلخ و شیرین و استخراج اینگونه موضوعات، ما را به تعبیر نزدیک کنیم و جنگی می سازند که جنبه ای از دستاوردهای شیرین و مبارک در روزهای جنگ شهرها که در نگاه آن روزها، تغییر به خسارت می شد و اکنون شاهد هستید که مسبب آن چه سرنوشتی پیدا کرده است.

وی افزود: اجازه ندهید که بدن های مطهر شهدا که زیر خاک گم شده است، ارواح شهدا نیز مدفون شود. بلکه ما به گروه تفحصی احتیاج داریم که در کنار ما در آوردن این بدن های مطهر، ارواح شهدا را نیز استخراج کند. صفار هنرادی با خواندن مثنوی ملک الشعرا ی بهار با مطلع ابرو کار میکن مگو چیست کار، افزود: وقتی هوایماهای عراقی، فرودگاه مهر آباد را بمباران کرد، کسانی که نگه اشان به گنج قارون بود، گفتند: کار تمام شد. اما امام (ره) نگاهش چنین بود که، جنگ می تواند برای ما نعمت الهی باشد. جنگ توانست گوهر وجودی آدم ها را نشان بدهد و در اینجا بود که گوهر های ظاهرا یافته، صیقل پیدا کرد و روح گمشده جامعه ایرانی اسلامی، پیدا شد. بنابراین گزارش، پیش از سخنان صفار هنرادی، مهدی فضائلی مدیر عامل نشر نشر است که از این همه استعداد، اندکی بهره بردایم و آن را کمتر می کنیم به این دلیل است که از این همه استعداد، اندکی بهره بردایم و آن را کمتر مقدس گشتن را بتواند نشان بدهد. البته می دانیم که آنچه در جنگ گذشته است را ما با هیچ وسیله ای نمی توانیم روایت کنیم.

در پایان این آیین، نمایشگاه عکس های دیده نشده سال دفاع مقدس با حضور دکتر صفار هر ندی گشایش یافت.

حکم وزیر بهداشت برای رئیس سابق دانشگاه علوم پزشکی تهران

رئیس سابق دانشگاه علوم پزشکی تهران مشاوران و نمایندگان وزیر بهداشت در شورای عالی برنامه ریزی علوم پزشکی منصوب شدند.
به گزارش مهر، دکتر سیدحسن هاشمی طی احکام جداگانه ای دکتر محمد رضا منصوری و دکتر فردین نوحی را به سمت مشاور و نماینده وزیر در شورای عالی برنامه ریزی علوم پزشکی منصوب کرد.

دکتر محمد رضا منصوری استاد دانشگاه علوم پزشکی تهران پیش از این سرپرست این دانشگاه بود. همچنین دکتر فردین نوحی استاد مرکز آموزشی، تحقیقاتی و درمانی قلب شهید رجایی است که به تازگی از سوی دکتر اعتمادیان رئیس دانشگاه علوم پزشکی ایران به ریاست مرکز آموزشی، تحقیقاتی و درمانی قلب شهید رجایی منصوب شده است.

چهارشنبه ۳ مهر ۱۳۹۲ - ۱۹ دیقعهه ۱۴۲۴ - ۲۵ سپتامبر ۲۰۲۳ - شماره ۲۵۶۹۹

جشنواره اقوام ایران زمین جهانی شد

جشنواره اقوام ایران زمین به عنوان برنامه بین المللی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در جدول برنامه های گرامیداشت روز جهانی جهانگردی در درگاه اینترنتی UNWTO به ثبت رسید.
به گزارش مهر، منوچهر جهانپان گفت: درگاه سازمان جهانی جهانگردی به آدرس اینترنتی www.UNWTO.org دارای بخشی مجزا به نام روز جهانی جهانگردی (World Tourism Day) است که در قالب نقشه ای بازدید کنندگان می تواننند از مهم ترین برنامه بین المللی گرامیداشت روز جهانی جهانگردی در کشورهای مختلف آگاهی پیدا کنند.

وی با بیان اینکه طبق تعامل و ارتباط دو سویه مطلوب میان معاونت گردشگری و سازمان جهانی جهانگردی، نام ایران نیز در جدول مذکور فعال شده است؛ گفت: جشنواره اقوام ایران زمین که روز یازدهم مهر ماه با حضور سفرای کشورهای مختلف در استان گلستان برگزار خواهد شد؛ به عنوان برنامه بین المللی جمهوری اسلامی ایران جهت گرامیداشت روز جهانی جهانگردی، ۱۷ سپتامبر (۵ مهر ماه) در جدول برنامه های UNWTO به ثبت رسیده است. معاون گردشگری کشور این اقدام را در راستای معرفی جمهوری اسلامی ایران و نیز ظرفیت های صنعت گردشگری کشور تاثیر گذار دانست.

گزارشگر هفتگی

تشکیل کمیته ویژه برای اجرای «محور مدنظر ریس جمهور
سرپرست وزارت آموزش و پرورش با اشاره به تدوین صحبت های ریس جمهور در آیین بازگشایی مدارس در هشت محور، گفت: کمیته ای را تشکیل دادیم تا برای تحقق و اجرای محورهای مدنظر ریس جمهور،ی برنامه ریزی های لازم صورت بگیرد.

به گزارش ایسنا، علی صغر فانی با اشاره به محورهای اصلی سخنان رئیس جمهوری از جمله آشنایی با قانون، تاکید بر خرد و علم، برخورداری دانش آموزان از امنیت جسمی و روحی در مدارس، حق اعتراض، آغاز شکوفایی کرامت انسانی، زنگ کتاب، زنگ انشاء، ساعت گفتو گو و کرسی های آزاداندیشی، با بیان این که دیدگاه های ریس جمهور همچونای بسیار خوبی باسد تحول بنیادین دارد، گفت: برنامه ریزی، آموزشی، کمک آموزشی و پژوهشی از مواردی است که باید برای تحقق محور، ضرورت عنوان شده ازسوی ریس جمهور در دستور کار قرار بگیرد.

مهم ترین مشکلات قانونی اساسنامه و هیأت موسس

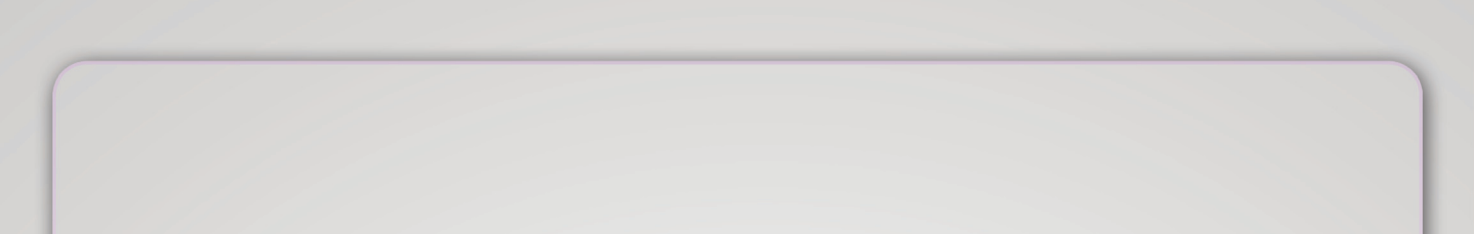
دانشگاه احمدی نژاد
یک عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی از آخرین وضعیت تأسیس دانشگاه احمدی نژاد یاد کرد و گفت: این دانشگاه نظر شورای عالی انقلاب فرهنگی فاقد اساسنامه، تیب است و از نظر هیأت موسس نیز مشکلاتی دارد.

به گزارش مهر، محمدعلی کی نژاد دیروز در جمع خبرنگاران با اعلام این خبر به روان تأسیس دانشگاه های غیردولتی، غیرانتفاعی اشاره کرد و گفت: دانشگاه های غیردولتی ای که داخل یا خارج از تهران هستند نیازمند به یک اساسنامه تپ هستند. وی درباره روند تأسیس دانشگاه گفت: لازم است اساسنامه دانشگاه طبق روال در شورای گسترش و وزارت علوم علامه و بهداشت مجوز در یافت کند. شورای عالی انقلاب فرهنگی ارائه روند تأیید اساسنامه را تحت هیچ شرایطی به وزارت خانه های مذکور تفویض نمی کند.

این عضو شورای انقلاب فرهنگی در خصوص هیأت موسس این دانشگاه با بیان این که لازم است هیأت موسس دانشگاه مذکور به تأیید هیأت مرکزی برسد در پاسخ به پرسش مهر گفت: دو سال پیش در خواستی در خصوص تأسیس این دانشگاه به حادصناب ریس دیده بود بنابراین جلسه ای در هیأت مرکزی و هیأت عالی برای بررسی این موضوع تشکیل نشد.

افتتاح ۴۷۰۰ کلاس درس
رئیس سازمان نوسازی مدارس کشور هزمنا با آغاز سال تحصیلی جدید از افتتاح ۴۷۰۰ کلاس درس جدید در قالب ۷۰۰ پروژه نیمه تمام آموزشی در کشور دارم. خبر داد و گفت: ۶ هزار پروژه نیمه تمام آموزشی در کشور داریم. به گزارش فارس، مرتضی رئیس، معاون عمرانی وزارت آموزش و پرورش به پروژه های نیمه تمام آموزشی اشاره کرد و گفت: ۶ هزار پروژه نیمه تمام آموزشی در کشور داریم که بیش از ۳۰ هزار کلاس درس با ۶ میلیون متر مربع زیربنا را شامل می شود.

این یک قوامین کارت است...



این یک قوامین کارت است...



سفرای آفریقای جنوبی به تجریبات مشترک ایران و آفریقای جنوبی اشاره کرد و گفت: ماندلا با مبارزاتی را داشت خود را از DNA یکتر که جهان جای می دهد. ما تجربه مشترک ما بازه در آستانه ای نوین هستیم که با ایرانیان داریم که به هم رسانده می آن را به انجام رساندیم.

وی در ادامه به قرائت پیام بنیاد نلسون ماندلا در پرداخت به این پیام آمده است: ماندلا از تمام مردم دنیا می خواهد که هر روز خود را برای تغییر شروع کرد. برای روز ماندلا روز تفکر بگیرد.

آرچی وایت هد در پایان تشکر ماندلا را از اینکه در ایران براش چنین مراسمی گرفته شده است، اعلام کرد. در ادامه حجت الاسلام حسینی به خطراتی از دیدارهایش با ماندلا پرداخت.

این مراسم بود که به مناسبت در مور ویز گی های گفتنی و رهبری نلسون ماندلا زیاد صحبت شد که نشان دهنده ارتباط ایشان با ارزش های انقلاب و مردم ایران است.

در پایان این مراسم ضمن رونمایی از تابلوی یادمان (تعبیر که به یادبود ماندلا آمده شد نیز پرده برداری شد

روابط عمومی

سامانه پاسخگویی: ۰۵۱۱-۰۲۱

www.ghbi.ir

اختصاص خط اعتباری برای تامین ارز مواد اولیه فرش دستباف



مقصود به سداد تدابیر و یژه اقتصادی در رابطه با پیمان بسیاری ارزی صادرات کاملاً بی مفهوم است.

مهندس محمد رضا نعمت‌زاده وزیر صنعت،معادن و تجارت با بیان این مطلب گفت:

معلوم نیست این مصوبه با چه هدفی نوشته و تصویب شده است، البته هفته آینده این مصوبه لغو خواهد شد.

به گفته وی قصد داریم در هر جلسه دولت ۲ تا ۳ مورد از این بخشنامه‌ها را لغو کنیم تا بهبود فضای ایست کسب و کار حاصل شود.

به گزارش مهر، وی در نشست تولیدکنندگان و صادرکنندگان فرش دستباف، جزئیات جدیدی از برنامه ۱۰۰ روزه وزارت صنعت، معادن و تجارت را بیان کرد و گفت: مشکلات بخش تولید و صنعت کشور احصا شده که بر این اساس حدود ۴۰ تا ۵۰ مورد از این مشکلات به دولت ارایه شده است که پس از بحث و بررسی ۳۰ مورد از آنها با کمی تغییر مورد پذیرش واقع شده است.

وزیر صنعت افزود: بر این اساس به دستور رئیس جمهوری، کارگروهی برای حل مشکلات تولید به ریاست وزیر امور اقتصادی و دارایی تشکیل شده که جلسات زیادی را در سطح وزرا و معاونان آنها داشته است و امیدواریم به زودی به جمع بندی مطالبی برای حل مشکلات تولید برسیم.

وی تصریح کرد: در اولین اقدام برای حل این مشکلات، رئیس کل گمرک بخشنامه‌هایی را برای رونق ترخیص کالاها صادر کرده است، ضمن اینکه بخشنامه‌هایی هم از سوی رئیس کل بانک مرکزی در روزهای آینده به بانکها ابلاغ خواهد شد.

نامبرده با بیان اینکه دولت برنامه جدی برای رونق تولید و صادرات فرش دستباف دارد، گفت: خط اعتباری مشخصی برای تامین ارز مورد نیاز مواد اولیه فرش دستباف اختصاص خواهد یافت، ضمن اینکه تلاش خواهد شد تا تولید و صادرات فرش دستباف رونق گیرد.

وی تصریح کرد: به نظر می‌رسد بخشی از تسهیلات بخش صنعت باید به فرش اختصاص یابد تا بتوان مشکلات این بخش را حل کرد.

به گفته نعمت زاده، مشکلات صنعت فرش طی نظاماتی چند ساله شکل گرفته و در کوتاه مدت قابل اصلاح نیست.

سپرده‌های خارجی ایران ۱۶/۳ میلیارد دلار رسید

بانک تسویه حساب های بین‌المللی از مرادات ۲۳۰۶۳ میلیارد دلاری ایران با بانک های خارجی در ماهه نخست ۲۰۱۳ سده ماهه نخست ۲۰۱۳ به ۹۶۲۹ میلیارد دلار رسیده است.

خبر داد و میزان سپرده های ایران نزد بانک ها را ۱۶۳۶۴ میلیارد دلار اعلام کرد.

به گزارش تسنیم، بانک تسویه حسابهای بین المللی در جدیدترین گزارش خود اعلام کرد: میزان سپرده‌های ایران نزد بانک های خارجی در پایان ماهه نخست ۲۰۱۳ برابر با پایان سال ۱۳۹۱، ۱۷۰ میلیون دلار کاهش نسبت به سه ماهه قبل از ۱۶۳۴۶ میلیارد دلار رسید.

در آذر رسید. میزان سپرده های ایران نزد بانک های خارجی در پایان سال ۲۰۱۲ بالغ بر ۱۶۵۱۶ میلیارد دلار اعلام شده بود. سپرده های ایران نزد بانک های خارجی در دسامبر ۲۰۰۸ بالغ بر ۴۱۵ میلیارد دلار بوده است.

قیمت ارز در بازار داخلی به کف خود رسیده است و کاهش بیش از این منطقی نیست.
ایشان دیدگاه رئیس کل بانک مرکزی ایران است که دیروز در مورد روند نزول قیمت ارز در بازار اعلام شد.

دکتر ولی اله سیف دیروز در نشست صبحانه مشترک فعالان اقتصادی بخش خصوصی با مسئولان دولت ضمن بیان این نکته گفت: بعید است نرخ دلار آمریکا در بازار داخلی بیش از این(۲۹۵۰ تومان) پایین بیاید.

وی در این نشست که در محل اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی ایران برگزار شد، در خصوص کاهش نرخ ارز در بازار گفت: کاهش نرخ ارز در وجه دلیل خاصی ندارد و تنها دلیل آن خبرهای خوشبینانه نسبت به شرایط اقتصادی در آینده بوده است.

به عبارت دیگر خوشبینی افراذ باعث کاهش نرخ ارز شده است. سیف ادامه داد: نرخ ارز منطقه خاص خود را دارد و کاهش بیشتر آن از سوی دیگر تاثیر منفی را در برادرده نابرابرین لایلی برای کاهش بیشتر نرخ ارز در بازار وجود ندارد. سیف با بیان اینکه نرخ ارز در بازار منطقه است، بیان کرد: شرایط اقتصادی کشور دامنه ای از نرخ مجاز را می توانند تعیین کند.

سیف در نشست خبری که در حاشیه این جلسه برگزار شد، با اشاره به اقدامات انجام شده و دستور بانک مرکزی برای رفع موانع تولید به خبرنگاران گفت: در واقع به تاکنون عملیاتی شده و این خصوص می توان مطرح کرد که این تجدیدنظر در بخشنامه گشایش اعتبار استنادی است به طوری که پیش پرداخت السی‌ها حداکثر ۳۰ درصد باشد.

رئیس کل بانک مرکزی تصریح کرد: با توجه به اینکه قیمت ارز متناسب با نرخ روز آن در مرکز مبادلات ارزی مشخص می‌شود، مقاضای رسمی هم می‌تواند برای کاهش ریسک خود بیش از ۳۰ درصد هم به بانک بر داند، البته این امکان در صورت تمایل مقاضی است. سیف اقدام دیگر بانکی مرکزی را تجدیدنظر در قیمت ارز در منطقه خروچ عنوان کرد و گفت: با بررسی‌های انجام شده در بانک مرکزی، در لیست ممنوع‌الخروج‌ها تجدینظر شد و یک کشور با یکسوم از کشورها حذف شد و بانک مرکزی تصمیم به لغو ممنوعیت شد.

وی ادامه داد: برای سایر افراد این لیست، مجدداً در آینده بازگزی خواهد شد و بانک مرکزی تصمیم به لغو اعتبارسنجی در بانکها و سایر ایزراهای وصول مطالبات به جای این است.راهکار در شبکه بانکی به کف گرفته شود.

وی افزود: ممنوع‌الخروج بودن به معنای محرومیت از حقوق شهروندی است؛ بنابراین در آینده

در مورد بقیه افرادی که اسامی آنها در لیست ممنوع‌الخروجی‌ها وجود دارد، بررسی‌هایی انجام خواهد شد و اگر بانکها اسناد لازم را مبنی بر ضرورت استمرار ممنوع‌الخروجی‌ها به بانک مرکزی ارائه ندهند، افراد از لیست آنها خارج خواهند شد. لازم است که بانک از طریق اعتبارسنجی و وثائقی که از بدهکاران بانکی برای وصول مطالبات دریافت می‌کنند، استفاده کنند.

رئیس کل بانک مرکزی با تجدینظر در بخشنامه‌های ارزی گفت: کارگروهی در معاونت اقتصادی بانک مرکزی برای ابهام در بخشنامه‌های ارزی تشکیل شده و همچنین بخشنامه‌های حوزه نظارت مانند بخشنامه ذیقغ واحد و اشخاص مرتبط مورد تجدیدنظر قرار خواهد گرفت.



سیف با اشاره به سیاست بانک مرکزی برای کنترل تورم گفت: در یک بازار متعادل اقتصادی تناسب بین نرخ نسود و نرخ نسورم وجود دارد، اما مسلمانا سود بانکی برای ایجاد تناسب با نرخ تورم، افزایش نمی‌یابد، بلکه این تعادل از طریق آمار دستکاری شده است.

سیف در مورد برنامه بانک مرکزی برای تغییر نرخ سود بانکی اظهار داشت: بسیاری منتفی کردن نرخ‌ها از طریق کنترل و کاهش نرخ تورم وارد عمل خواهیم شد.

حجم نقدینگی به ۴۷۷ هزار میلیارد تومان رسید
اکبر کیمیجانی معاون اقتصادی بانک مرکزی هم در این نشست ممنوع‌الخروج عنوان کرد و گفت: با بررسی‌های انجام شده در بانک مرکزی در مورد آمارهای مقدماتی گذشته ۲۰۷ درصد رشد داشته است، اما ریزسه آمارهای جدید بانک مرکزی در مورد آمارهای مقدماتی ۶ ماهه اول سال ۱۴ خیرداد ۹۰ درصد افزایش در بانک مرکزی در خصوص تامین نیازها، سیاست گذاری پولی، ارزی و اعتباری آمارهایی را تولید و منتشر کرد که شامل آمارهای بخش تولید، اعتباری، ارزی، تراز بسته پولی در دستور کار دارد.

کیمیجانی در مورد برنامه حذف سفرهای پول ملی گفت: از گذشته

زمان بندی آنها در یکی دو سال اخیر ایجاد شده است. وی با بیان اینکه این موضوع در بخش مدیریت بانک مرکزی مورد بررسی قرار گرفته است، افزود: ایده مجموعه‌هایی وسیع از آمارهای اقتصادی بانک مرکزی برای ۹ ماهه اول سال ۹۱ که ادامه شده است و هم اکنون مراحل بررسی نهایی و کار کارشناسی پولی را طی می‌کند، ظرف هفته‌های بیشتر خواهد شد. این آمارها شامل دلاری و ارزش افزوده بخش های اقتصادی که تاکنون از نظم خارج بوده اند، می‌شود.

وی سیایبان این که از این پس آمارهای بخش تولید در تمام های مشخص ارائه خواهد شد، تصریح کرد: در گذشته نماگرهای اقتصادی ۱۵ ماه تاخیر منتشر می‌شده که به روز خواهد شد. در عین حال



مشکلی با رشد آمار در انتشار آمارها نداریم و بانک مرکزی و مرکز آمار در این زمینه فعال هستند و آمارهای هر دو دستگاه در اختیار تصمیم گیران اقتصادی قرار می‌گیرد.

کیمیجانی خاطر نشان کرد: هیچ گاه در آمارهای بانک مرکزی و مرکز آمار دستکاری نشده است. وی در مورد بازنگری بسته

سیاستی نظارتی بانک مرکزی گفت: سیاست گذاری های پولی امری انعطاف پذیر است، اگر مساله خاصی هم در رابطه با بودجه ایجاد نشود، تغییرات مالی باید نخواهد آمد اما در بخش سیاست های پولی می‌توانیم تغییراتی را ایجاد کنیم.

معاون اقتصادی بانک مرکزی ادامه داد: با انتشار بسته بانک مرکزی طی سال های که منتشر شده است، باعث بسته سیاست پولی از مزیت منفی بانک مرکزی هم در بود باشد، بنابراین بسته پولی نه تنها مورد بازبینی قرار می‌گیرد، بلکه حق سیاست گذاری برای نظام بانکی محفوظ است و اگر نیاز به اصلاحات و تغییرات در سیاست پولی باشد، به موقع اقدام می‌شود.

وی خاطر نشان کرد: مدیریت جدید بانک مرکزی بازنگری در

کیمیجانی در دستور کار دارد. پولی در مورد برنامه حذف

سفرهای پول ملی گفت: از گذشته

بانک‌های لغو مجوز شده بورسی تعیین تکلیف می شوند

ایجاد هماهنگی و هم افزایی میان سیاست‌های بازار پول و سرمایه با هدف توسعه و گسترش هر دو بازار، از مهمترین محورهایی نشست رئیس کل بانک مرکزی و رئیس سازمان بورس بود و بر این اساس مقرراتی که در آینده نزدیک با افزایش تقاضای سرمایه‌های مشترک قلمباین سازمان بورس و اوراق بهادار و بانک مرکزی در توافقی‌های فیمابین به صورت جدی و نظاممند پیگیری شود.

دکتر علی صالح آبادی رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار از آغاز فصلی جدید در همکاری بین نهادهای ناظر بازار پول و سرمایه خبر داد و گفت: به زودی با ماضای تقاضا،مشترک، شاهد همکاری گسترده میان سازمان بورس و بانک مرکزی در زمینه تقویت و توسعه نظام مالی در کشور خواهیم بود.

وی در ادامه به مهمترین محورهایی مورد بحث در نشست مشترک با رئیس کل بانک مرکزی اشاره کرد و گفت: تعیین تکلیف بانکهای لغو مجوز شده، بازنگری در طرح صندوق ضمانت سپرده‌ها، تعیین تکلیف وجوه برداشت‌شده از حساب بانک‌ها، همکاری در جهت انتشار اسناد دولتی برای تسهیل دسترسی به نرخ اوراق منتشره در بازار پول و بازار سرمایه متناسب با میزان ریسک اوراق از جمله محورهایی این نشست بود. رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار تصریح کرد: کمک بانک مرکزی به شکل گیری مؤسسات رهنمندی اعتباری، معاملات ثانویه اوراق مشارکت دولتی در بازار سرمایه، هم افزایی بازار پول و سرمایه به تسهیل انتشار اوراق تأمین مالی، استفاده از شبکه گسترده شعب بانکی برای تسهیل دسترسی مردم به بازار سرمایه و تقویت اقدامات نظارتی در رابطه با شفافیت هرچه بیشتر بانکها و لزوم کارشناسی مالی استاندارد از دیگر محورهایی این نشست بود. وی اولویت دادن به بنگاههای پذیرفته شده در بازار سرمایه در ارائه خدمات و تسهیلات بانکی، حمایت هرچه بیشتر از حقوق سهامداران بانکها و سپرده گذاران، تدوین استانداردهای مالی حاکمیت شرکتهای بانکی و منظور اجرا در بانکها و مشورتیان حقوقی در بانکها، اجرای سیاست‌های کلی اصل ۴۴ پیروزمردمرود ماده پنج این قانون و در نهایت، تفرقه راهکارهای مبارزه با پولشویی و جرایم سازمان یافته، از مهمترین محورهایی گفتگو در این دیدار بود که با تشکیل کارگروه مشترک، بصورت جدی پیگیری خواهد شد.

احتمال صدور قبوض ددوی بدلی تلفن ثابت و همراه به صورت علی الحساب

مخابرات ایران موضوع تعیین تکلیف تعرفه‌های قبوض تلفن ثابت و همراه را در طریق اطلاعیه رسمی به اطلاع مشتریان بانک تهران رسانده و برآورد ۹۰۰ تومان قبوض تلفن ثابت اظهار داشت: ۹۰۰ تومان اضافه شده به قبوض آیفونان نیست، آیفونان مشتریان ۳۳ تومان برای هر ماه است که برای هر دوره قبوض ۶۶ تومان می‌شود و ۹۰۰ تومان هزینه مربوط به هم گذارسی است.

وی در ادامه یادآور شد:در چهار سال گذشته حق السهم دولت در تمامی میزان از جمله اخیراً نامبرگین به سپردن ۶۲ درصد افزایش پیدا کرده است، پس انتظار می‌رود که تعرفه‌های مخابرات هم مطابق تورم افزایش یابد.

مدیر کل روابط عمومی همچنین در مورد طرح شرکت مخابرات برای قبوض تلفن ثابت گفت: براساس طرح مذکور ما تعرفه‌ها را زودتر مشخص کردیم.نامبرده با بیان تلفن در هر دوره را ۱۰ هزار تومان

مورد اشاره قرار داد و گفت: برخی درآمدها و ارقام پیش بینی شده بودجه ۹۱ ممکن است محقق نشود،بنابراین رقم ۲۱۰ هزار میلیارد تومان در بودجه به ۱۵۷ هزار میلیارد تومان تقلیل یافت، اگر اصلاحات نهایی نرسیده‌است و این موضوع از موهوعات باز بوده و به آن در آینده خواهیم پرداخت.

مرکزی تصریح کرد: در حال حاضر شرایط جدیدی در کشور حاکم شده و تحولاتی در اقتصاد ما صورت گرفته است. شاید مهمترین دلیلی

که باعث شده است در سنوات گذشته این موضوع به صورت جدی مورد بررسی قرار گیرد، ایجاد تورم و تکرار وضع عمومی بوده، این در حالی است که ما سعی خواهیم کرد در قالب سیاست‌های پولی در جهت ثبات قیمت‌ها مام برداریم و هر توفیقی که حاصل شود در جهت

وی خاطر نشان کرد: بانک مرکزی در تلاش است در درجه اول سایر مهاررشد نقدینگی در میان مدت نرخ تورم را کاهش دهد، زیرا نقدینگی که در سنوات گذشته وارد اقتصاد شده است، یک یا یک سال و نیم بعد اثرات خود را نشان می‌دهد، این در حالی است که بانک مرکزی هدف گذاری‌هایی را برای تسرخ‌تورم انجام داده است و وی در مورد سامانه‌ی موسسات اعتباری گفت: تعداد زیادی از موسسات قرض الحسنه و شبه قرض الحسنه شناسایی شدند، اما هنوز انتظام آنها به تخط نرسیده و برخی ادعا می‌کنند که حجم فعالیتشان کوچک است و نیاز به ورود بانک مرکزی نیست.

کیمیجانی همچنین در جمع خبرنگاران در مورد پرداخت نرخ سود سپرده‌هایشان در نرخ مصوب اظهارداشت: بانکهای که نرخ سود بیش از نرخ مصوب می‌پرازد، شناسایی می‌شوند و متناسب با ابزارهایی که در اختیار بانک مرکزی است با آنها برخورد می‌شود.

سهمیه ارزی صادراتی و دانشجوی تغییر نمی‌کند

غلامعلی کامیاب معاون ارزی بانک مرکزی هم در این نشست، از برنامه این بانک برای افزایش سپرده گذاری ارزی در بانک‌ها خبر داد و گفت: میزان ارز مسافری و دانشجویی فعلا تغییر نمی‌کند و ملی ممکن است در آینده براساس شرایط کلی کشور تغییر کند.

وی دومردرد اینکه جزء زمانی سپرده گذاری ارزی در بانکها بماند یا آغاز خواهد شد، گفت: حساب‌های ایرانی از منشأ خارجی و داخلی اهرات با این جامعه،مردم و بانکها ایجاد کرده است و بانک مرکزی در تلاش برای رفع این اهماات است.

معاون ارزی بانک مرکزی با تاکید بر اینکه باید یک تعریف

مشخص در مورد ارز منشأ داخلی و خارجی وجود داشته باشد، مکر این از تشکیل کارگروهی برای بازنگری مقررات ارزی که این موضوع را در دستور کار قرار دهد، خبر داد و

افزود: نتیجه این موضوع به بانکها

ارز به کف قیمت رسیده است

ایصلاح خواهد شد. این کارگروه درآمدها و ارقام پیش بینی شده بودجه ۹۱ ممکن است محقق نشود،بنابراین رقم ۲۱۰ هزار میلیارد تومان در بودجه به ۱۵۷ هزار میلیارد تومان تقلیل یافت، اگر اصلاحات نهایی نرسیده‌است و این موضوع از موهوعات باز بوده و به آن در آینده خواهیم پرداخت. مرکزی تصریح کرد: در حال حاضر شرایط جدیدی در کشور حاکم شده و تحولاتی در اقتصاد ما صورت گرفته است. شاید مهمترین دلیلی که باعث شده است در سنوات گذشته این موضوع به صورت جدی مورد بررسی قرار گیرد، ایجاد تورم و تکرار وضع عمومی بوده، این در حالی است که ما سعی خواهیم کرد در قالب سیاست‌های پولی در جهت ثبات قیمت‌ها مام برداریم و هر توفیقی که حاصل شود در جهت

وی خاطر نشان کرد: بانک مرکزی در تلاش است در درجه اول سایر مهاررشد نقدینگی در میان مدت نرخ تورم را کاهش دهد، زیرا نقدینگی که در سنوات گذشته وارد اقتصاد شده است، یک یا یک سال و نیم بعد اثرات خود را نشان می‌دهد، این در حالی است که بانک مرکزی هدف گذاری‌هایی را برای تسرخ‌تورم انجام داده است و وی در مورد سامانه‌ی موسسات اعتباری گفت: تعداد زیادی از موسسات قرض الحسنه و شبه قرض الحسنه شناسایی شدند، اما هنوز انتظام آنها به تخط نرسیده و برخی ادعا می‌کنند که حجم فعالیتشان کوچک است و نیاز به ورود بانک مرکزی نیست.

کیمیجانی همچنین در جمع خبرنگاران در مورد پرداخت نرخ سود سپرده‌هایشان در نرخ مصوب اظهارداشت: بانکهای که نرخ سود بیش از نرخ مصوب می‌پرازد، شناسایی می‌شوند و متناسب با ابزارهایی که در اختیار بانک مرکزی است با آنها برخورد می‌شود.

سهمیه ارزی صادراتی و دانشجوی تغییر نمی‌کند

غلامعلی کامیاب معاون ارزی بانک مرکزی هم در این نشست، از برنامه این بانک برای افزایش سپرده گذاری ارزی در بانک‌ها خبر داد و گفت: میزان ارز مسافری و دانشجویی فعلا تغییر نمی‌کند و ملی ممکن است در آینده براساس شرایط کلی کشور تغییر کند.

وی دومردرد اینکه جزء زمانی سپرده گذاری ارزی در بانکها بماند یا آغاز خواهد شد، گفت: حساب‌های ایرانی از منشأ خارجی و داخلی اهرات با این جامعه،مردم و بانکها ایجاد کرده است و بانک مرکزی در تلاش برای رفع این اهماات است.

معاون ارزی بانک مرکزی با تاکید بر اینکه باید یک تعریف مشخص در مورد ارز منشأ داخلی و خارجی وجود داشته باشد، مکر این از تشکیل کارگروهی برای بازنگری مقررات ارزی که این موضوع را در دستور کار قرار دهد، خبر داد و

افزود: نتیجه این موضوع به بانکها

نتایج بررسی های کارشناسی صورت گرفته کارگروه دریاچه ارومیه تا اواخر مهر به هیات دولت ارائه می شود.

حمید چیت چیان وزیر نیرو در حاشیه مراسم امضای قراردادهای سرمایه گذاری و فاضلاب در جمع خبرنگاران در خصوص آخرین اقدامات صورت گرفته توسط کارگروه دریاچه ارومیه و پیشنهاد ایجاد شده گفت: تا اواخر مهر اسامال کارگروه تمامی کارشناسی های صورت گرفته در ارتباط با راهکارهای نجات دریاچه ارومیه را جمع بندی و به هیات دولت ارائه خواهد کرد.

وی در پاسخ به سؤالات منتشره در روزنامه ها و سایر تالاب های کشور و تمرکز بر روی دریاچه ارومیه اظهار داشت: اینگونه نیست که اگر امروز فقط درباره دریاچه ارومیه صحبت می شود، سایر آنها هم فراموش شده باشند چنانچه چنانچه هرچه بیشتر بانکها و لزوم کارشناسی مالی استاندارد از دیگر محورهایی این نشست بود. وی اولویت دادن به بنگاههای پذیرفته شده در بازار سرمایه در ارائه خدمات و تسهیلات بانکی، حمایت هرچه بیشتر از حقوق سهامداران بانکها و سپرده گذاران، تدوین استانداردهای مالی حاکمیت شرکتهای بانکی و منظور اجرا در بانکها و مشورتیان حقوقی در بانکها، اجرای سیاست‌های کلی اصل ۴۴ پیروزمردمرود ماده پنج این قانون و در نهایت، تفرقه راهکارهای مبارزه با پولشویی و جرایم سازمان یافته، از مهمترین محورهایی گفتگو در این دیدار بود که با تشکیل کارگروه مشترک، بصورت جدی پیگیری خواهد شد.

وزیر نیرو افزود: روش هایی

که مورد بررسی قرار گرفته تغییر

های آبیاری، تغییر الگوی کشت و جلوگیری از برداشت آب های

چشم‌انداز سرمایه‌گذاری در کشور مثبت است

بازار سرمایه باید در روند تصویب بودجه‌های سنواتی و قوانین توسعه‌ای کشور نقش آفرینی کرده و در تأمین مالی شرکت‌ها به دولت کمک کند.

به گزارش فارس، مسئول عهده‌تربیزی مشاور وزیر راه و شهرسازی در بازه‌های نشست صبحانه کاری بازار سرمایه با محوریت بررسی راه‌اندازی است که از طریق آن و با گرفتن شماره مذکور پرداخت همه قبوض امکانپذیر خواهد شد.

دروادامه این نشست، ناصر قدیر کشانی مدیرعامل خدمات اول هم

از برنامه‌های این شرکت در توافق

پای پروتور همراه اول برای وصول

مطالبات این مشترک‌البناءکرموایب

خبر داد و گفت: اطلاعات ۱۰ هزار

مشترک بدهکار به ما اعلام شده و

۴۰۰ هزار مشترک را در دست

بررسی داریم تا با روش‌هایی امکان

پرداخت بدهی‌شان به مخابرات را فراهم کنیم.وی همچنین برای مشترکان بدهکارشرایط پرداخت

مرکز استان و ۶۰ شهر کشور را تحت پوشش قرار داد که با روشی این پروتور مشترک داشت تجهیزات

تلفن پیسمم روستایی را در اختیار

ایست. این شرکت خواهیم گذاشت و ۶۰۰

نفت، طلا، سکه و ارز	
بازار جهانی	
هر بشکه نفت سبک آمریکا (وست تگزاس)	۱۰۲/۷۱ دلار
هر بشکه نفت دریای شمال (برنت)	۱۰۷/۵۵ دلار
هر بشکه نفت اوپک	۱۰۷/۰۳ دلار
هر اونس (۳۷۱ گرم) طلا	۱۳۱۶/۵۰ دلار
بازار داخلی	
سکه طلا طرح قدیم (به وزن ۸/۱۳ گرم)	۹۲۵۰۰ تومان
سکه طلا طرح جدید (به وزن ۸/۱۳ گرم)	۹۲۶۰۰ تومان
نیم سکه طلا (به وزن ۴/۰۶ گرم)	۴۵۰۰۰ تومان
ربع سکه طلا (به وزن ۲/۰۳ گرم)	۲۲۵۰۰ تومان
سکه یک گرمی	۱۹۵۰۰ تومان
هر گرم طلای ۱۸ عیار (بدون مزد ساخت)	۹۲۷۰۰ تومان
هر گرم نقره خام (عیار ۹۹۹)	۲۱۲۵۰ تومان
دلار آمریکا(نرخ بانکی)	۲۳۷۶/۸ تومان
دلار آمریکا(نرخ غیر بانکی)	۲۴۲۰ تومان
یورو(نرخ بانکی)	۲۴۲۲ تومان
یورو(نرخ غیر بانکی)	۲۳۵۵ تومان
پوند انگلستان(نرخ بانکی)	۳۳۹۶/۸ تومان
پوند انگلستان(نرخ غیر بانکی)	۳۴۳۵ تومان
درهم امارات (نرخ بانکی)	۶۷۴/۴ تومان
درهم امارات (نرخ غیر بانکی)	۸۰۵ تومان

نگاهی کلی نگاه اقتصادی	
افزایش حق مسکن و بن کارگران از مرداد قابل پرداخت است	
افزایش بن کارگری و حق مسکن کارگران از یکم مرداد امسال قابل پرداخت است.	

اولی علی بیگی رئیس کانون شره‌های اسلامی کار کشور در گفتگو با ایرنا افزود: افزایش حق بن از ۳۵ هزار کاغذ به ۵۰ هزار تومان و حق مسکن از ۱۰ هزار تومان به ۲۰ هزار تومان از یکم مرداد امسال باید به کارگران مشمول قانون کار پرداخت شود.

وی خاطر نشان کرد: بخوه افزوده شدن این مبلغ به دستمزد کارگران باید تا توافق دو طرف کارگر و کارفرما باشد.

علی بیگی گفت: به طور معمول توافق پرداخت میان شرکای کار

(کارگر و کارفرما) به صورت سه ماهه است و لذا باید دید هر واحد

اقتصادی چگونه می‌خواهد این پرداختها را انجام دهد.

ایلاف بخشنامه کاهش محدودیت‌های صادراتی

گمرک جمهوری اسلامی ایران در بخشنامه‌ای که گمرکات سراسر کشور ابلاغ کرد که از اول مهر سال جاری کاهش محدودیت‌های صادراتی را اعمال کند.

گمرک اعلام کرد: در بند الف این بخشنامه در مورد اقلام صادراتی مشمول اخذ مجوز از دفتر صادرات گمرک آمده است که صدور محصولات فلزی، پلمیری، شیمیایی، باتری خودرو، انواع کاغذ چاپ، تحریر و روزنامه و لاستیک صرفاً از طریق این دفتر به گمرکات اجرایی ابلاغ خواهد شد.

براساس بند دو این بخشنامه همچنین صادرات برخی کالاها همچون تخم‌غی خوراکی، گوشت مرغ، شیر خشک، اسفند اطفال و دارو مشمول اخذ مجوز از سوسی سازمان توسعه تجارت و ابلاغ آن از سوی دفتر صادرات گمرک جمهوری اسلامی ایران است.

در بخش دیگر این بخشنامه که شامل فهرست اقلام مشمول ممنوعیت صادرات است، گفته شده که عمدتاً کالاهای اساسی را شامل می‌شود.

افزایش تسهیلات ساخت مسکن روستایی به ۱۶ میلیون تومان
معاون بازرگانی و امور بین‌الملل بانک مسکن با اشاره به این که بخش افزایش ۲۰ درصدی تسهیلات مسکن روستایی به شورای عالی مسکن ارائه شده است، گفت: به‌طور قطع امسال مبلغ مذکور از ۱۲۵ میلیون تومان به ۱۶ میلیون تومان افزایش می‌یابد.

عزیزالله مهدیان در گفتگو با تسنیم گفت: بر اساس مصوبه بهسازی و نوسازی مسکن روستایی باید سالانه ۱۵ درصد به سقف تسهیلات مسکن روستایی افزوده شود، از این رو با توجه به آن که در سال‌های ۹۱ و ۹۰ مبلغ تسهیلات افزایش نیافته است، پیشنهاد افزایش ۳۰ درصدی این تسهیلات در آردیشت اسامال به شورای عالی مسکن ارسال شد.

وی با اشاره به پیگیری‌های فراوان برای تصویب این پیشنهاد اظهار کرد: با توجه به این که قیمت مصالح ساختمانی افزایش یافته، تسهیلات کنونی ۱۲۵ میلیون توانمی پوشش سابق را ندارد و این مسئله باعث شده تا مردم تمایل چندانی به استفاده از آن نداشته باشند. بنابراین برای تسهیل حاصل باید ۳۵ میلیون تومان افزایش یابد تا حدود ۸۰ درصد از هزینه نوسازی مسکن روستایی را پوشش دهد.

اعلام راهکارهای نجات دریاچه ارومیه به دولت تا اواخر مهر

برق و حل چالش‌های بخش آب در مهم‌ترین برنامه‌های دور جدید فعالیت وزارت نیرو در بخش است.

علیرضا دمیگی، رئیس قانون اساسی، وزیر و وزارت نیرو و اجرا و حداکثر حمایت از بخش خصوصی فعال در صنعت آب و برق انجام شود. وی اظهار داشت: پایبندی به اسناد بالادستی به گنایت در بخش آب و برق وجود دارد و تغییر رویکرد برای اجرای نظام فنی در طرح‌ها با آغاز شده است که امیدواریم بتوانیم در این دوره این کار را عملیاتی کنیم.

معاون وزیر نیرو با اشاره به برخی از چالش‌های موجود در بخش آب کشور که باید با نظام فنی و اجرایی احصا شود، گفت: باید از دیدگاه اقتصادی، سازی فعالیت‌های مرتبط با آب و برق انجام شود.

افزایش بهره‌وری در بن صنعت انجام شود و راه بسیاری از چالش‌های ما در اصلاح تعرفه‌های آب و برق است.

وی با اشاره به این که در پروژه جدید مطرح شده به ارزش ۱۲۰۰ میلیارد تومان سرمایه‌گذاری صورت می‌گیرد، این پروژه‌ها را در شهرهای مهریز، فردوس، کاشمر و پنج شهر اسفهان و همچنین رشت اسامال کرد و افزود: این قراردادها به روش مناقصه باید توجیه بیشتری به بهره‌برداري مطلوب از سرمایه‌های موجود شود.

دامی صریح کرد: ظرفیت‌هایی هم در برنامه پنجم



شرکت تعاونی مسکن کارکنان و کارشناسان رسمی

کانون کارشناسان رسمی دادگستری استان تهران، در نظر دارد زمینی کمی

برای برگ بست ملکیت رسمی واقع در شمریان بخش ۱۱ حوزه تهرآن

بمساحت ۲۴۳۴۴ مترمربع از طریق مزایده در معرض فروش گزاده می‌شود.

بنابسر مراتب از اشخاصی که تمایل به خرید این زمین دارند دعوت

می‌شود از تاریخ انتشار این آگهی پیشنهادکنندگان کتبی خود را با انضمام

فیض پرداخت (تمت پیشنهادی به حساب شماره ۰۰۱۱۵۵۹۰۱۱

متعلق به این تعاونی در بانک ملی شعبه کانون کارشناسان تا تاریخ

رویکشنه ۱۳۹۲/۷/۱۷ وایز و تحویل دفتر ثبت اقاات واصله متوجه میگردد.

به پیشنهادکننده‌ها به این جهت تمایل به ترتیب ارائه نخواهد شد.

حضور داوطلبانی که پیشنهادهای خود را تسلیم شرکت نموده‌اند در جلسه

مزایده بلاعلام می‌باشد.

رئیس هیئت مدیره -مدیرعامل

شرکت تعاونی مسکن کارکنان و کارشناسان رسمی

کانون کارشناسان رسمی دادگستری استان تهران

محمد حسن سعادت تیان فرور - هوشنگ حاجیان نیا

اغلب کارشناسان معتقدند پس از روی کار آمدن دولت تدبیر و امید، در برخی حوزه‌ها، مدیری که به خدمت گمارده می‌شود، با میراثی از مشکلات دوره مدیریت پیش از خود رو به روست که حل آن‌ها، به آسانی ممکن نیست و برای این ادعا نیز حوزه‌های محیط‌زیست و میراث فرهنگی را مثال می‌آورند.

در حوزه میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، توجه به میزان درآمد حاصل از صنعت توریسم در کشورمان، به تنهایی می‌تواند زنگ خطری باشد که نشانه نقاط ضعف در این حوزه است.

ایران به عنوان یک کشور باستانی و پسر از جاذبه‌های گردشگری، یکی از دیدنی‌ترین کشورهای دنیاست و براساس گزارش سازمان جهانی جهانگردی، رتبه دهم جاذبه‌های تاریخی و رتبه پنجم جاذبه‌های طبیعی جهان را به خود اختصاص داده است.

اما آنچه با بررسی وضعیت جاذبه‌های طبیعی و تاریخی کشورمان نتیجه گرفته می‌شود، این است که متأسفانه بدون آن‌که به زیرساخت‌هایی مانند حفاظت از میراث فرهنگی و جاذبه‌های طبیعی توجه‌شود،

در بیشتر مواقع کارهایی تبلیغاتی به امید توسعه گردشگری انجام شده است، چرا که اولی مستلزم صرف هزینه و انرژی است و دومی نودپنخش کسب درآمد و نمایش محبوبیت جهانی!

اما کیست که نداند این دو، ریشه در یکدیگر دارند و اگر خود ما برای جاذبه‌های گردشگری کشورمان ارزش قائل نباشیم و برایشان دل نسنوزانیم، دیگران هم فقط تا اندازه حفظ منافع خودشان، به این جاذبه‌ها علاقه نشان خواهند داد؟

به هر کجای ایران که بروید، سرشار است از دیدنی‌هایی که بسیاری از کشورها در حسرت داشتن یکی از آنها هستند. ما در ایران، چهار فصل را با هم و دریا، کوه، جنگل و آثار تاریخی و طبیعی گوناگون را در کنار یکدیگر داریم، اما هرگز آن طور که شایسته است، در جذب جهانگردان موفق نبوده‌ایم، حتی خودمان به تخریب این جاذبه‌ها پرداخته‌ایم و نتیجه، وضعیت اسفبار کنونی صنعت توریسم ماست.

رشد منفی گردشگری

معمولاً اختلاف تعداد گردشگران ورودی و خروجی یک کشور را تراز گردشگری آن کشور می‌دانند.

به گفته منوچهر جهانپیان –معاون گردشگری سازمان میراث فرهنگی کشور، طی ۶ ماه نخست سال گذشته ۲ میلیون و ۶۶۹ هزار و ۲۶۶ نفر گردشگر خارجی به ایران وارد شده‌اند که اغلب آنان گردشگران زیارتی، سلامت، تاریخی، طبیعی و تجاری بوده‌اند.

وی تعداد گردشگران خروجی از ایران طی هسان دوران را ۳ میلیون و ۷۰۰ هزار نفر اعلام کرده است.

با توجه به این آمار و ارقام، می‌توان به این نتیجه رسید که تراز گردشگری ایران در سال ۱۳۹۱ منفی بوده و این در حالی



۵ هزار سال پیش از میلاد مسیح دارد. «تپه حصار» یکی از بزرگ‌ترین محوطه‌های باستانی فلات مرکزی است که ۳ دوره از حیات انسان در آن کشف و مشخص شده است.

این تپه که در مسیر جاده ابریشم قرار گرفته، محل زندگی سفالگران و صنعتکاران بوده است، به طوری که وقتی در آن قدم می‌زدید، زیر پاتان پر از تکه‌های شکسته ظروف سفالین باستانی است که هر یک، داستانی به وسعت تاریخ را فریاد می‌کنند.

سرمد اراد بی توجهی!

آثاری از اسبکلت‌های انسان‌های هزار ساله در «تپه حصار» کشف شده است که توجه به نحوه دفن آنها به شکل جینی، قدمت این محوطه را آشکار می‌سازد. شاید هر کشور دیگری که محوطه‌ای مانند تپه حصار داشت، بیشترین هزینه را برای آن در نظر می‌گرفت، باستان‌شناسان

جاذبه‌های رها شدهٔ گردشگری!



عبور خط آهن از محوطه تاریخی تپه حصار دامغان

خواب به چشمش نپایید. خط آهن درست از وسط «تپه حصار» می‌گذرد و محوطه را به دو بخش تقسیم کرده است.

هر روز چندین قطار از آن عبور می‌کنند که هر کدام به اندازه یک زلزله چند ریشتری برای این مجموعه تاریخی، خطرناک هستند.

در اطراف محوطه، زمین‌های کشاورزی و گله‌های گوسفند دیده می‌شود و به راستی باید به دلیل نحوه نگهداری از این محوطه متعلق به دوران ماقبل تاریخ، به متولیان امر جایزه داد، زیرا از هیچ نوع کوتاهی نسبت به آن دریغ نشده است!

یک‌نیک در محوطه‌های باستانی! تنگه بهرام چوبین، تنگه‌ای کم عرض و مرتفع با موقعیت استراتژیک در دامنه کبیر کوه و در مجاورت روستای «شیخ‌مکان» در ضلع غربی جاده دره‌شهر– پلدختر از توابع

خواب به چشمش نپایید. خط آهن درست از وسط «تپه حصار» می‌گذرد و محوطه را به دو بخش تقسیم کرده است.

هر روز چندین قطار از آن عبور می‌کنند که هر کدام به اندازه یک زلزله چند ریشتری برای این مجموعه تاریخی، خطرناک هستند.

در اطراف محوطه، زمین‌های کشاورزی و گله‌های گوسفند دیده می‌شود و به راستی باید به دلیل نحوه نگهداری از این محوطه متعلق به دوران ماقبل تاریخ، به متولیان امر جایزه داد، زیرا از هیچ نوع کوتاهی نسبت به آن دریغ نشده است!

نظر به اینکه پرونده خاتم نسربین لطیفی فرزند احمد به علت غیبت در هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شهید بهشتی مورد بررسی قرار گرفته و منجر به صدور رای شده است و جهت ابلاغ رای، نشانی از ایشان در دسترس نمی‌باشد، لذا به نامبرده اطلاع داده می‌شود حداکثر ظرف مدت ۳۰ روز پس از انتشار آگهی به امور نیروی انسانی این دانشگاه واقع در تهران – بزرگراه شهید چمران – اوین – جنب بیمارستان آیتا... طلاقانی مراجع نه‌نماید.

بدی است پس از انقضای مهلت مقرر رای صادره لازم الاجرا خواهد بود.

روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شهید بهشتی

۲۶۹۵/م الف

آگهی تغییرات شرکت شیمیایی لاوان سهامی خاص به شماره ثبت ۱۰۸۶۲۰۲۰۶۵۲ و شناسه ملی ۱۰۴۲۴۴۵۹
به استناد صورت‌جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۹۱/۰۸/۰۳ تصیمات ذیل اتخاذ شد:شرکت سهامی فراتیلراز و محمدهادی رهبری و محسن ضیایی به شماره ملی ۱۹۳۸۳۹۰۰ و شرکت پترو فرهنگ به شناسه ملی ۱۰۳۶۵۸۸۸ و شرکت پتروشیمی شازند به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۰۹۶۵۵۵ به عنوان اعضای هیات مدیره برای مدت ۳ سال تعیین شدند.مؤسسه حسابرسی حافظ گام به شناسه ملی ۰۳۵۰۴۴۰۳۵ به عنوان بازرس اصلی ومهدی آقاچانی به شماره ملی ۳۹۲۳۴۷۷۲۷۸ به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال انتخاب شدند.

اداره ثبت شرکت‌ها ومؤسسات غیر تجاری سازمان ثبت اسناد واملاک کشور

آگهی تغییرات شرکت پتروشیمی لر ستان سهامی خاص به شماره ثبت ۲۳۳۹۹۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۸۶۶۳۹

به استناد صورت جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۳/۱۱ تصمیات ذیل اتخاذ شد:ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۱۳۹۱/۱۲/۳۰ به تصویب رسید. موسسه حسابرسی رایمند و همکاران با شناسه ملی ۰۵۹۹۹۰۱۰۰۵ به عنوان بازرس اصلی و آقای عباسعلی قاسمی زئاد با شماره ملی ۱۲۸۶۴۰۰۲۴۴ به عنوان بازرس علی‌البدل برای مدت یک‌سال انتخاب گردیدند. روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید.

اداره ثبت شرکت‌ها ومؤسسات غیر تجاری سازمان ثبت اسناد واملاک کشور

آگهی تغییرات شرکت مهکان کاسپین شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۱۰۳۲۰۶۷۵۹۹ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۶۷۵۹۹

به استناد صورت جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۳/۱۱ تصمیات ذیل اتخاذ شد:ترازنامه و حساب سود و زیان سال منتهی به ۱۳۹۱/۱۲/۳۰ مورد تصویب قرار گرفت. آقای نادر محمدپور شمسه‌رامه ملی ۲۲۱۹۷۱۵۵۳۳ به‌عنوان بازرس اصلی و حاتم زهر نعیمیان شماره ملی ۰۰۳۹۲۱۸۶۳۵ به‌عنوان بازرس علی‌البدل برای مدت یک‌سال انتخاب شدند. روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید.

اداره ثبت شرکت‌ها ومؤسسات غیر تجاری سازمان ثبت اسناد واملاک کشور

۱۶۶۱۶۹۸-۴۴۵۶۴/م الف

جهانی اول است.

متن این کتیبه‌ها که لشکر کشی بختیاری‌ها به تهران و اصفهان و نقش سرداران بختیاری در سرکوبی استبداد صغیر و سقوط محمدعلی‌شاه در واقعه مشروطیت را شرح می‌دهد، به دستور سردار اسعد و سردار قفشار رهبران مشروطه‌خواهی بختیاری نوشته شده است. وقتی به دیدن این کتیبه‌ها می‌روید، می‌بینید که با بی‌سلیقه‌ی هر چه تمام‌تر دور آن، نرده‌های فلزی کشیده‌اند، به طوری که دسترسی به فضای اطراف کتیبه به منظور پاکسازی آن از زباله‌ها نیز مشکل به نظر می‌رسد.

بسای نرده‌ها تابلوی بزرگی درباره شرح نماز شکسته مسافر نصب کرده‌اند که معلوم نیست چه ارتباطی با فضای می‌تواند داشته‌اشند!

فروش بنگ در کوکک فتحعلیشاهی!

«چشمه‌علی» در ۳۵ کیلومتری شهر دامغان، تفرجگاه تابستانی شاهان قاجار بود که شامل دریاچه، مسجد و حمام، باغ، استخر و کوکک فتحعلیشاهی است. بناهای موجود در باغ شامل عمارت قراول‌خانه با بنایی خشتی و نشیمن‌گاه شاهان قاجار در دو طبقه آجری با ایوان محصور است که منظره‌ای بسیار عالی از دریاچه و باغ‌های اطراف دارد.

این عمارت که بر روی شالوده سنگی و در داخل یک دریاچه طبیعی قرار گرفته است، به دوره فتحعلیشاه قاجار مربوط می‌شود. با توجه به شواهد تاریخی، در گذشته به دلیل وجود چندین مجرای آب در این باغ، به آن «عالی‌بولاغ» یا «هزارچشمه» می‌گفتند و این چشمه به دلیل فشار بسیار قدرتمند آب زیرزمینی، همواره حتی در فصول خشکسالی جریان داشته است.

در حال حاضر وقتی به این باغ زیبا که شاهکاری مصفا در قلب کویر است، سر می‌زنید، می‌بینید که چگونه به اقامتگاه مسافران تبدیل شده است و چطور از کاخ فتحعلی‌شاه به عنوان محل فروش چپیس و تفک استفاده می‌شود!

سخت آخر

آنجے درباره آثار تاریخی و طبیعی کشورمان در این گزارش آمده، تنها گوشه‌ای از مشاهدات عینی خبرنگار روزنامه اطلاعات در تابستان امسال است. بی تردید با صرف وقت بیشتر، می‌شود مشابه این مشاهدات را دربارہ بسیاری دیگر از مناطق دیدنی کشورمان نیز نوشت. کسانی که مسئولیتی در حوزه میراث فرهنگی و گردشگری ندارند، با سفر به گوشه و کنار کشور چیزهایی می‌بینند و می‌گویند که دل هر دلسوزی را به درد می‌آورد.

بسی تردید، مدیران جدید سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری باید با نگاهی به کارنامه این سازمان در تاریخچه ایران، برنامه ریزی های تازه و موثرتری برای خروج از وضعیت کنونی انجام بدهند.

ارمان زمان فشمی

آگهی افزایش سرمایه

شرکت ساختمانی بانک ملت سهامی خاص به‌شماره ثبت ۷۰۱۰۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۱۵۰۴۰۰

به استناد صورت‌جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۹۲/۳/۱۳ سرمایه‌ش شرکت از مبلغ ۵۰۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به مبلغ ۱۳۰۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال منقسم به ۱۳۰۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریالی بانام که تماماً پرداخت‌شده،از طریق مطالبات حال شده تأمین گردیده‌افزایش یافته است و ماده مربوطه در اساسنامه به شرح فوق اصلاح وذیل ثبت از لحاظ افزایش سرمایه در تاریخ ۹۲/۱۶ تکمیل امضاء گردیده است.

اداره ثبت شرکت‌ها ومؤسسات غیر تجاری

سازمان ثبت اسناد واملاک کشور

۱۶۶۹۸۳۱-۴۶۵۶۳/م الف

جدول	طراح: غلامحسین باغبان
۲۲۰۹۱	

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	افسنی:
۱																۱-عبور کردن -نوعی چپین مخصوص دامن خانم‌ها -تازه برآمده
۲																۲-چشواره سره اسباب و گله ستوران رها در مراتع
۳																۳-سنگز لاین -فاشره خشک شاه آلو -جوش عفونی -سنگز گزه
۴																۴-امر به یاقتن -نصف جامع - خاک و زمین -قومی از آرایهای ها
۵																۵-موضوعات با چیزهای کوچک سیج-زمعیر درون کوه
۶																۶-مژمانده سیاه لیل -بیات -منغ مغز
۷																۷-پدیر بزرگ -الله عشق و زیبایی- خالص -مکان داخل-دسته پیستون انومیل -جواب شنیده
۸																۸-زمعیر مؤنث فرنگی- خزنه گنده -مخلوقه- قطب منبت
۹																۹-دشوار- جامه‌ای کرباسی به رنگ آبی -سرطان خون
۱۰																۱۱-درینا به معنای کوه -چین منی
۱۱																۱۲-واحد معیار -علت‌ها -سخن بی‌برده -پساوند از رسیدن
۱۲																۱۳-شدن گاز زده -عشق و باستان-دریاچه‌ای در آفریقا -ضربه بر سر
۱۳																۱۴-نام مرانده -شلاق
۱۴																۱۵-حداقل -از شهرهای چین -شنواپی
۱۵																عسودنی:

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	افسنی:
۱	غ	ط	ا	ر	ن	ی	ش	ا	ب	و	ر	ی	ب	ت	ر	۱-طایفه بالا-بانه‌ها-جویی -ضمیر مترحانه -زندگی کن
۲	ل	ی	ب	ا	ف	د	ه	ت	ر	ش	ی	ا	ن	س	م	۲-قصافتی که خداوند ندارد-داستان و قصه -معادن
۳	ا	ن	س	ا	م	ن	ی	ا	و	ی	ش	ن	م	س	م	۳-روانداز خفته -غزال - سفید آذری - گردن، مسئولیت
۴	ه	ش	ی	و	ر	ی	ر	ز	و	ه	ت	ر	ف	ت	ه	۴-توپ چوگان -نویسنده آمریکایی -خوشه‌های خشم
۵	ه	ش	ی	و	ر	ی	ر	ز	و	ه	ت	ر	ف	ت	ه	۵-موضوعات با چیزهای کوچک سیج-زمعیر درون کوه
۶	ا	ر	د	ب	ا	ل	ک	د	ی	و	ر	ا	ی	ا	ر	۶-مژمانده سیاه لیل -بیات -منغ مغز
۷	م	و	س	م	و	ف	ر	ی	ل	ی	ب	ی	ا	ر	ک	۷-پدیر بزرگ -الله عشق و زیبایی- خالص -مکان داخل-دسته پیستون انومیل -جواب شنیده
۸	ی	ا	ر	س	ت	ن	ش	ت	ر	ش	ی	ز	ی	ا	ر	۸-زمعیر مؤنث فرنگی- خزنه گنده -مخلوقه- قطب منبت
۹	ی	ا	ر	س	ت	ن	ش	ت	ر	ش	ی	ز	ی	ا	ر	۹-دشوار- جامه‌ای کرباسی به رنگ آبی -سرطان خون
۱۰	ی	ا	ر	س	ت	ن	ش	ت	ر	ش	ی	ز	ی	ا	ر	۱۱-درینا به معنای کوه -چین منی
۱۱	ی	ا	ر	س	ت	ن	ش	ت	ر	ش	ی	ز	ی	ا	ر	۱۲-واحد معیار -علت‌ها -سخن بی‌برده -پساوند از رسیدن
۱۲	ی	ا	ر	س	ت	ن	ش	ت	ر	ش	ی	ز	ی	ا	ر	۱۳-شدن گاز زده -عشق و باستان-دریاچه‌ای در آفریقا -ضربه بر سر
۱۳	ی	ا	ر	س	ت	ن	ش	ت	ر	ش	ی	ز	ی	ا	ر	۱۴-نام مرانده -شلاق
۱۴	ی	ا	ر	س	ت	ن	ش	ت	ر	ش	ی	ز	ی	ا	ر	۱۵-حداقل -از شهرهای چین -شنواپی
۱۵	ی	ا	ر	س	ت	ن	ش	ت	ر	ش	ی	ز	ی	ا	ر	عسودنی:

لایه‌های پنهان جنگ

بخش دوم و پایانی

آلن فریدمن (نویسنده و محقق آمریکایی): «امریکا به پیشنهادهای دیپلیم کیسی (رئیس سیا)، تحویل بمبهای خوشه‌ای به عراق را در اولویت قرار داده زیرا این سلاح را مناسب‌ترین و کارآمدترین سلاح برای در هم شکستن امواج انسانی مداخلان ایرانی می‌دانست. به اعتقاد او این بمبها می‌توانست به یک قدرت تصاعدی واقعی و مؤثر علیه قوای ایرانی تبدیل شود».
در واقع از بمبها در لحاظ تکنیکی جزء سلاحهای متعارف محسوب می‌شوند؛ اما در میدان نبرد همانند سلاحهای نامتعارفی چون سلاحهای شیمیایی می‌توانند موجب کشتار وسیعی شوند…

کارلوس کاردون- رئیس صنایع کارودن – به تدریج منافع سرشاری از فناوری بمب خوشه‌ای و تشویق مقامات ارشد سیاسی برای ارسال آن به عراق به دست آورد. در تا آن زمان بمبهای خوشه‌ای به ارزش شش میلیارد دلار از طریق شیلی به عراق فروخته بود… به وی اجازه داده شده بود که مقدار زیادی ماده زیر کوبیوم را در ایالات متحده وارد کند. این ماده هم‌ا زمان در تشکیل دهندهٔ بمبهای کوچکی بود که در داخل بمب خوشه‌ای قرار داده می‌شد. او به دلایل متعددی از صدام و پینوشه سپاسگزار بود؛ چرا که صدام بهترین مشتری او بود که در رؤیاهایش می‌توانست داشته باشد و پینوشه با توسعهٔ تسلیحاتی شیلی او را به نوعی ترغیب نموده ساخته بود.»

(۴) کمکهای اطلاعاتی:

کنت تیمرمن (محقق و نویسنده آمریکایی): «پیوند ماهواره‌ای در صدد اوفتخاری بلندمدت عراق و آمریکا بود. در مورد تحرکات نیروی هوایی ایران نیز اطلاعات با ارزشی در اختیار ارتش عراق قرار می گرفت. این اطلاعات را او اسکهای آمریکایی مستقر در ریاض، به کمک کارکنان آمریکایی از منطقهٔ جرمهٔ آوری می کردند. در همین راستا مجتمع پیشرفته‌ای در بغداد ساخته شد تا اطلاعات مستقیماً از ماهواره دریافت شده و پردازش بهتری از اطلاعات بر روی عکسها صورت پذیرد.»

لشکر شکر وفیق السامرایی (مسئول اسبق بخش ایران در استخبارات عراق): «این عکسها به گونه‌ای بود که ما به راحتی می‌توانستیم تصاویر سربازانی را که در یادگانهای ایران در حال آموزش هستند، مشاهده کنیم. حتی کسی که در رژه، دست و پایش را به اشتباه حرکت می‌داد، در این عکسها مشخص بود. هنگامی که کارخانه‌های سیمان را بررسی می‌کردیم، تعداد کیسه‌های روی کامیونها را به راحتی بشمارش می‌کردیم. ماهواره‌ها نتایج حملات هوایی و موشکی را زاین گزارش می‌دادند.»

هرستان و گزارشهای محرمانه

مجله ژون آفریک مورخ ۹ ژوئن ۱۹۸۲: «زماداران غربیستان درست یک ماه مانده به شروع جنگ، هنگام استقبال از صدام به وی هدیه شاهانه‌ای دادند و آن گزارش می‌بود که از سوی دستگاههای سِریِ آمریکا تهیه شده بود و در آن اوضاع اقتصادی، اجتماعی و نظامی ایران تشریح شده بود. به علاوه اطلاعات دقیقی دربارهٔ وضعیت ارتش ایران، تعداد نفراتش، مواضع و تجهیزات قابل بهره‌برداری آن و اطلاعات مختلف دیگر که بسیار محرمانه بود، خلاصه آنکه یک نقشه کامل تهاجم تهیه شده بود.»

بر اساس عملیات سپاه، رادیوهای کند گذاری شده‌ای در اختیار خلبانان عراقی قرار داده شد تا آنها امکان را بناط با افسران مستقر در کشتی‌های آمریکایی در خلیج فارس را داشته باشند. یک افسر باز نشسته در این باره گفت: «هدف این بود که هواپیماهای عراقی بر فراز خلیج فارس نتوانند از افسران ما تماس بگیرند. این روابط روزانه باعث شد تا هواپیماهای عراقی بتوانند نتکشی‌ها و کشتی‌های تجاری به مقصد ایران را شناسایی کنند و این امر کمک زیادی به عراقها در انتخاب اهدافشان می‌کرد.»

(۵) کمکهای نیروی انسانی:

«سودان در اواسط دی ۶۱ صدها تن از سربازان خود را به جبهه‌های جنگ علیه ایران اعزام نمود. همچنین به دستور جعفر نمیری (رئیس جمهور سودان) در پایتخت و برخی شهرهای دیگر این کشور، دفاتری جهت ثبت‌نام بسرای اعزام نیرو به عراق تدریس کرده است. نمیری در صحنهٔ نبرد، مایه‌ها الیوسف چاپ قاهره افغان می‌دارد که اعزام نیرو به عراق طبق تصمیمات کفرانی سران عرب صورت گرفته است.»

سِر سَلمَکر وفیق السامرای (در جهت کمک به عراق، یمن تیپ پیاده العرو به یه به عراق فرستاد. اردن نیز نیروی البرومک را به عراق گسیل داشت و سودان داوطلبانی را اعزام کرد که در خط مقدم جبهه فعالیت می‌کردند.»

(۶) کمکهای مالی:

دکتر افروز پادری، اقتصاددان کویتی: «کویت در جریان جنگ، قریب به ۱۰ میلیون دلار پول نقد به عنوان وام باوعرض در اختیار بغداد قرار داد و ایسن جدا از نفتی که به برای عراق صادر می‌کرد، نیروی هوایی عراق از پایگاه هوایی علی السالم کویت در طول جنگ به کرات استفاده کرد. این پایگاه چون در راس خلیج [فارس] قرار گزیده است، راه برای هدف قرار دادن سکوهای نفتی خاکر ۲۰۰ کیلومتر کواتر می‌کرد.»

(۷) کمکهای شیمیایی:

تیمر من: «مشترک‌المنافع کارل کولمب ۶ خط تولید سلاح شیمیایی جداگانه در مجتمع سامره ایجاد کرد. او آنها در ۱۹۸۳ و آخر پشنان در ۱۹۸۶ تکمیل شد. از گاز خردل و اسید پورسیک تا گازهای عصبی سارین و تابون در کارخانه تولید می‌شد. این تدریک به این بزرگترین کارخانه سلاح شیمیایی در جهان بود.» به هفتهٔ مجله اشپیکل: «هیچ کشوری به اندازه آلمان چنین کمک تحقیقاتی و تولیدی به عراق در تهیه یک نوع سلاح کشنده و تعیین کننده نکرده است.»

کنت تیمرمن: «هم‌اقتها یک شرکت سوئیسی راجعیر کردند تا کاربر روی پروژه اورانیوم را آغاز کند. بعدها معلوم شد که این شرکت واحد تولیدی خاصی در کارخانه القائم عراق ایجاد کرده تا به استخراج نمکهای کوبیون و از جمله فلز اورانیوم از اسید فسفریک مایع بهره‌برداز. آن طوره که کار پیش می‌رفت، القائم به صورت یک پروژهٔ آزاد گزیده شد. تولید سلاح شیمیایی عراقی در می آمد و این علاوه بر تولید مقادیر عظیم مواد شیمیایی برای استفاده در سلاح گر بار گاز سمی بود.»

شلیک تاورینو ABC آمریکا: «صدام از یک شرکت آمریکایی در باتیمور بیش از ۵۰۰ تن ماده شیمیایی «فیوید لیکول» خرید. این ماده در صورت مخلوط شدن با اسید کلریدریک به گاز خردل تبدیل می‌گردد. طایر گوارشی، شلیک‌های خصوصی آمریکا در ۱۹۸۰ ده‌ها بار کت میجوز از طرف وزارت بازرگانی آمریکا-نمونه‌هایی از مواد بیولوژیکی- میکروبی را به عراق صادر کرده‌اند که از نوع عفونی شده نبود و قادر به تولید ممل نبود. در میان آنها میکروب سپاه خرم، طاعون و همچنین یک باکتری سمی به نام «ستریدیوم باتولین» به چشم می‌خورد.»

کشف دخالت اسپانیا

«در یکی از عکسهای که در مجله تایم به چاپ رسید و شهرت بسیاری کسب کرد، حیات سبازان ملل و روزنامه نگاران غربی با مامک ضد گاز در حال بررسی یکی از بمبهای شیمیایی کار نکردهٔ عراقی بودند. اگر فیوز الکتریکی آن عمل کرده بود، این بمب هم مثل بقیه منفجر می‌شد. به هر حال مأموران سازمان ملل علائمی از روی بمب پیدا کردند و بارد یابی قبیضه معلوم شد که مدارهٔ بمب ساخت اسپانیاست. فیوزها نیز ساخت یک شرکت اسپانیایی بودند.»

(۸) کاهش قیمت نفت و قطع صدور نفت ایران

گری سیک(مشاور امنیت ملی کاخ سفید):«تا موقعی که نفت ایران صادر می‌شود، جنگ ادامه خواهد یافت؛ بنابراین باید جریان صدور نفت ایران را قطع کرد.» ویلیام فلد (نظریه پرداز غربی): «ما ایران چه کنیم؟ هر فیوز پول در رکهای عراق تزریق شد، نتیجه نداده است. اگر عراق از دست برود، فردا کویت و پس فردا سعودی نیز خواهد رفت. تنها یک روزنزه ای هست. با سقوط قیمت نفت ایران، ماشین جنگی آن از کار می افتد. شاید این درومان کارگر شد و این آخرین بخت ماست.»

(۹) کمکهای مجامع بین المللی

نامه وزارت خارجه آمریکا به هیأت نمایندگی دفتر اروپایی سازمان ملل، ۱۴ مارس ۱۹۸۴: «وزارت خارجه به نماینده آمریکا در سازمان ملل دستور می‌دهد که حمایت بسیار بی‌انتهای نمایندگان غربی در سازمان ملل را جلب نماید؛تا در مورد پیش نویسن قطعنامهٔ ایران که استفاده عراق از جنگ‌افزار شیمیایی را محکوم می‌کند، رای مثبت دهند. در غیر این صورت، ایالات متحده جریان قطعنامه را متوقف سازد.» ریچارد مور، «تا زمانی که عراق از سلاح شیمیایی در دفاع از خاک خود و در مقیاس محدود استفاده می‌کند، توبشاش به این سلاح قابل درک است.» روزنامه لس آنجلس تایمز: «تا زمانی که تنها ایرانیان قربانی حملات شیمیایی بودند، چه در سازمان ملل و چه در پایتختهای کشورهای بزرگ جهان عملاً اعزم سیاسی کافی برای محکوم کردن این گونه اقدامات وجود نداشت.»

اعتراف دشمنان

کنت دامارانتش (رئیس سابق سازمان جاسوسی فرانسه): «ایران یکی از قدرتمند و واقعی منطقه است که دارای ذخایر عظیم نفت در قلمرو وسیع و پرجمعیت خود می باشد. هر هزاران سال است که این امپراتوری به عنوان قدرت مسلط کل منطقه شناخته شده است. اکنون در زمان آیت‌الله خمینی این قدرت چند برابر شده است. اینها افراد سرسخت خاورمیانه‌اند که وقتی دارای احساسات مذهبی می‌شوند، تبدیل به خطرناک می‌شوند. اکنون شناخت، مطالعه و نبرد با آنها در سطوح مختلف، بیشتر از هر زمان دیگری اهمیت یافته است. در حال حاضر ایرانیان شیعه به خوبی برای مبارزه، که همیشه بخش جدایی ناپذیر تاریخ، فرهنگ و مذهب آنها بوده است، آماده شده‌اند. در اردوگاههای اسبیری ایرانی افرادی را دیدیم که قاطعانه برای فدا کردن جان خود در راه اعتقاداتشان آمادگی داشتند. آن‌ منظره منادی جنگ جهانی چهارم بود که فقط در ک نامشخص از آن در ذهن داریم. اعتقادات مذهبی این افراد برای سوق دادنشان به سوی انجام کارهایی که به طرز غیر قابل باوری سخت بودند، نقش به‌سزایی داشته است.»

خبرگزاری فرانسه، ۱۳/۱۳/۱۳۳۷: «تاکنیکهای نظامی ایران از نظر جسات و شهامت، در تاریخ مورد استفاده قرار خواهد گرفت.»

ساجد (دیگه جامع دفاع مقدس، با حذف منابع)

اشاره: روز گذشته بخش نخست گفتگو درباره

فلسفه زیست‌شناسی به چاپ رسید. اینک بخش دوم و ادامه سخن.

آیا می‌توان گفت که در علوم زیستی اگر قانون وجود داشته باشد، این قانونها بر خلاف علوم فیزیکی تحت شرایط ثابت صادق هستند؟

باید در این سؤال هم تدقیق شود؛ ولی تا جایی که می‌دانم، اغلب قوانین علمی و فیزیکی نیز این قید را ندارند؛ اما اگر قانونی را داشته باشیم که این قید را نداشته باشیم، در علوم فیزیکی اندک هستند. آنچه بیشتر مطرح است، اینکه گفته می‌شود فیزیک فیزیک پس هستند. در علوم زیستی قوانینی داریم که پیشینی هستند. صدف ریاضی دارند؛ یعنی درست بودن آن را با استدلالی ریاضی می‌توانید اثبات کنید؛ مثلاً قانون هادی و اینترگر. آنجا این سؤال مطرح می‌شود که: آیا می‌شود در علم قانونی داشته باشیم که قابل اثبات ریاضی باشد یا نه؟ بر اساس آن توان می‌گویند جواب داد که بستگی به این دارد که شما علم را چه بدانید. اگر از ابتدا علم را فیزیک بدانید و در علوم فیزیک، قوانین نداشته باشیم که این گونه اثبات شود، مشکل ساز خواهد شد. اما چرا از اول این گونه طرح سؤال کنیم؟

بهر است کوبیم که زیست‌شناسی هم علم است. در زیست‌شناسی قوانینی داریم که صدف ریاضی دارند. هر چند باید بحث شود؛ اما باید نشان داده شود که برای طرح سؤال از کجا باید شروع کرد. آیا باید علوم فیزیک منبسا قرار گیرد؟ دلیلی برای این کار نداریم که بعد با آن دید به زیست‌شناسی نگاه کنیم و بینیم زیست‌شناسی علم هست یا نیست؛ یعنی اول ببینیم در فیزیک قانون هست و بعد به علوم زیستی نگاه کنیم و ببینیم که زیست‌شناسی قانون دارد یا نه و آیا شبیه قانون فیزیکی هست یا نه.

آیا در آینده همه حرفه‌ای‌ای را که می‌توان در علم زیست‌شناسی مطرح کرد، می‌توان در شیمی با علوم پایه‌ای مطرح کرد؟

بله، عرایضی که در پاسخ قبلی بیان کردم، در اینجا هم صادق است. مسأله‌ای که می‌فرمایید، در تعبیر دقیق‌تر، بحث تقلیل است. اینکه علوم غیردقیق را که به نظر می‌رسد از لحاظ علم بودن نسبت به علوم دقیق‌تر در جزء به پاین تری دارند، به علوم دقیق تقلیل دهیم. چرا؟ به این دلیل که از لحاظ معرفتی نظریات صادق‌تری به سام می‌دهد و پیش‌بینی‌های دقیق‌تری دارد. این سؤال جزو اولین سؤالاتها یا شاید اولین سؤالاتی است که در فلسفه زیست‌شناسی مطرح شده است که آیا نظریات زیست‌شناختی می‌تواند یا (باید) به نظریات فیزیکی شیمیایی تقلیل پیدا کند؟

بیشتر کسانی که در این زمینه کار کرده‌اند، با تقلیل زیست‌شناسی مختلف، چه از لحاظ وجودشناختی، یعنی اینکه بگوییم موجودات زیست‌شناختی چیزی نیستند به جز موجودات فیزیکی یا شیمیایی، چه کوبیم که نظریات زیست‌شناختی را می‌توان از نظریات فیزیکی و شیمیایی

- ❖ یکی از تفاوتهای فلسفه زیست‌شناسی با زیست‌شناسی، تأکید بر تاریخ است. بیشتر فلاسفه زیست‌شناسی، چه در نظریه‌پردازان و چه در نقد، از تاریخ زیست‌شناسی بسیار استفاده می‌کنند. در حالی که این امر در زیست‌شناسی بسیار کم است**

❖

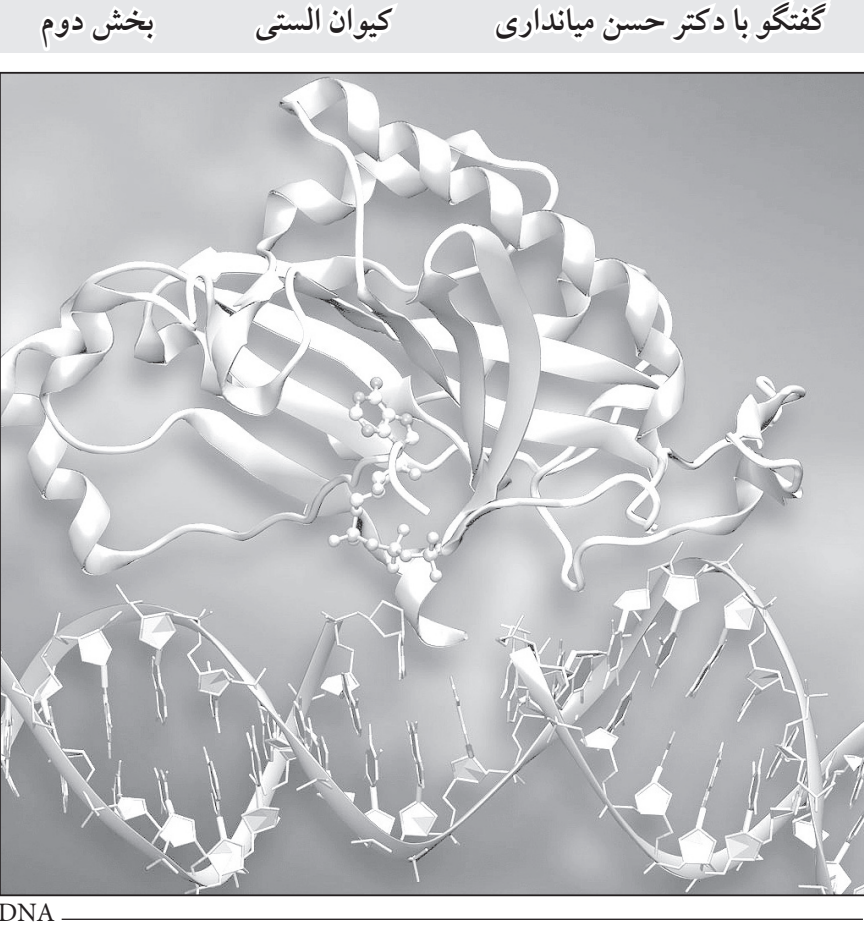
استنتاج کرد (یعنی تقلیل بین نظریه‌ای) یا اینکه بحث روشی بکنیم و کوبیم روش علمی در زیست‌شناسی آن است که ساختارهای فیزیکی و شیمیایی موجودات را بررسی کنیم تا سؤالات زیستی ما جواب داده شود. در سه انجری متوجه می‌شوئند و سعی می‌کنند از خود در بوده‌اند؛ یعنی با این بااینفکند که موجودات زیست‌شناختی چیزی نیستند جز موجودات شیمیایی و فیزیکی. نظریات زیست‌شناختی را می‌توان علی‌الاصول از نظریات فیزیک و شیمیایی استنتاج کرد و اینکه روش علوم زیستی در آینده باید به سمت این برود که برای حل مسائل زیست‌شناختی، اجزای فیزیکی و شیمیایی آنها را بررسی کند. اما اینکه چرا این اکثریت مخالف کرده‌اند، دلایل مختلفی دارد که بحث فنی و پیچیده است که آن را در اینجا نمی‌توان تعریفی از حیات ارائه کرد؟

ظاهراً چیزی که باعث تفاوت علوم زیستی با علوم فیزیکی می‌شود، همین تفاوت است. اگر از لحاظ موضوعی اینهار از هم جدا کنیم، علوم فیزیکی موضوعش

موجوداتی هستند که زنده نیستند و علوم زیستی موجودات زنده هستند و علی‌القاعده انتظار این سؤال را داریم که: این زندگی چیست که باعث این تفاوت شده است؟ شما علوم شیمیایی را از علوم فیزیکی آندر مجزا نمی‌دانید که علوم زیستی را از علوم فیزیکی. علوم شیمیایی را هم به عنوان علوم فیزیکی می‌شناسید، در حالی که علوم زیستی را متفاوت می‌دانید.

می‌دانم، این موضوع در این مورد که زندگی چیست (به خصوص در فلسفه زیست‌شناسی) صحبت شده است. در فلسفه زیست‌شناسی بیشتر در مورد «نظریه تکامل» بحث شده است و نظریه تکامل در مورد بعد از حیات نظریه می‌دهد. اول موجودات زنده ایجاد شده‌اند و بعد تکامل ایجاد شده است. اما این اواخر بیشتر در مورد اینکه حیات چیست، بحث شده. هم فلاسفه و هم زیست‌شناسان (همان‌طو که گفتیم تکنیک قاطع بین آنها نیست) در این مورد نظریه داده‌اند؛ اما تا جایی که می‌دانم، فیلسوفان زیست‌شناسی (که زمانی که صحبت از فلسفه

فلسفه زیست‌شناسی



زیست‌شناسی می‌شود آنها به ذهن می‌آیند) کمتر به این موضوع پرداخته‌اند.

جالب اینکه اتفاقاً مرز قاطعی میان حیات و عدم حیات وجود ندارد. در نحوه‌ای که سؤال مطرح شد، به نظر می‌رسد علوم فیزیکی از علوم زیستی تمایز دارند و گویی چون حیات از غیر حیات مجزا است، این علوم از هم مجزا می‌شوند؛ اما در واقع تفاوت قاطعی بین این دو وجود ندارد. به عبارت دیگر موجوداتی داریم که تکلیف مشخصی ندارند که آیا زنده‌اند یا زنده نیستند.

مثلاً ویروسها از جهاتی خصوصیات موجودات زنده و از جهاتی خواص موجودات غیرزنده را دارند. این در واقع یکی از چیزهایی است که زمانی که شما نظریه‌ای در مورد حیات می‌دهید، باید در مورد این شهود اولیه (که هم از لحاظ علمی و هم فلسفی اهمیت دارد) جواب بدهید. همین‌طور موجودات زنده خصوصیات دیگری دارند که بسیار آنها را جالب می‌کند. این خصوصیات نسبت به یکدیگر هم‌سنخ نیستند و با هم تفاوت دارند.

استنتاج کرد (یعنی تقلیل بین نظریه‌ای) یا اینکه بحث روشی بکنیم و کوبیم روش علمی در زیست‌شناسی آن است که ساختارهای فیزیکی و شیمیایی موجودات را بررسی کنیم تا سؤالات زیستی ما جواب داده شود. در سه انجری متوجه می‌شوئند و سعی می‌کنند از خود در بوده‌اند؛ یعنی با این بااینفکند که موجودات زیست‌شناختی چیزی نیستند جز موجودات شیمیایی و فیزیکی. نظریات زیست‌شناختی را می‌توان علی‌الاصول از نظریات فیزیک و شیمیایی استنتاج کرد و اینکه روش علوم زیستی در آینده باید به سمت این برود که برای حل مسائل زیست‌شناختی، اجزای فیزیکی و شیمیایی آنها را بررسی کند. اما اینکه چرا این اکثریت مخالف کرده‌اند، دلایل مختلفی دارد که بحث فنی و پیچیده است که آن را در اینجا نمی‌توان تعریفی از حیات ارائه کرد؟

ظاهراً چیزی که باعث تفاوت علوم زیستی با علوم فیزیکی می‌شود، همین تفاوت است. اگر از لحاظ موضوعی اینهار از هم جدا کنیم، علوم فیزیکی موضوعش موضوع زیست‌شناسی می‌شود آنها به ذهن می‌آیند) کمتر به این موضوع پرداخته‌اند. جالب اینکه اتفاقاً مرز قاطعی میان حیات و عدم حیات وجود ندارد. در نحوه‌ای که سؤال مطرح شد، به نظر می‌رسد علوم فیزیکی از علوم زیستی تمایز دارند و گویی چون حیات از غیر حیات مجزا است، این علوم از هم مجزا می‌شوند؛ اما در واقع تفاوت قاطعی بین این دو وجود ندارد. به عبارت دیگر موجوداتی داریم که تکلیف مشخصی ندارند که آیا زنده‌اند یا زنده نیستند. مثلاً ویروسها از جهاتی خصوصیات موجودات زنده و از جهاتی خواص موجودات غیرزنده را دارند. این در واقع یکی از چیزهایی است که زمانی که شما نظریه‌ای در مورد حیات می‌دهید، باید در مورد این شهود اولیه (که هم از لحاظ علمی و هم فلسفی اهمیت دارد) جواب بدهید. همین‌طور موجودات زنده خصوصیات دیگری دارند که بسیار آنها را جالب می‌کند. این خصوصیات نسبت به یکدیگر هم‌سنخ نیستند و با هم تفاوت دارند.

استنتاج کرد (یعنی تقلیل بین نظریه‌ای) یا اینکه بحث روشی بکنیم و کوبیم روش علمی در زیست‌شناسی آن است که ساختارهای فیزیکی و شیمیایی موجودات را بررسی کنیم تا سؤالات زیستی ما جواب داده شود. در سه انجری متوجه می‌شوئند و سعی می‌کنند از خود در بوده‌اند؛ یعنی با این بااینفکند که موجودات زیست‌شناختی چیزی نیستند جز موجودات شیمیایی و فیزیکی. نظریات زیست‌شناختی را می‌توان علی‌الاصول از نظریات فیزیک و شیمیایی استنتاج کرد و اینکه روش علوم زیستی در آینده باید به سمت این برود که برای حل مسائل زیست‌شناختی، اجزای فیزیکی و شیمیایی آنها را بررسی کند. اما اینکه چرا این اکثریت مخالف کرده‌اند، دلایل مختلفی دارد که بحث فنی و پیچیده است که آن را در اینجا نمی‌توان تعریفی از حیات ارائه کرد؟

ظاهراً چیزی که باعث تفاوت علوم زیستی با علوم فیزیکی می‌شود، همین تفاوت است. اگر از لحاظ موضوعی اینهار از هم جدا کنیم، علوم فیزیکی موضوعش



سلام ای ارتش جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم است
نه راه باختر بویی، نه خاور
سلام ای لشکر اسلام پیروز
نه راه باختر بویی، نه خاور
تو را هر دو جهان باید مسخر
خدایت وعدهٔ فتح و ظفر داد
تو هم مستضعفین خواهی مظفر
تو هم با خون پاکان «شهریار»!
بشوی اوراق از این دیوان و دفتر
سلام ای جانبا باسلام
به سسر، با هر صف سرباز، افسر
خط رهبر صراط المستقیم

لنگیان گنگاه هیلات

دستگیر کلاهدار یا مأمور نام در یزد

یزد-خبر نگار اطلاعات: کلاهدار یا مأمور نام در یزد دستگیر شد.

به گزارش پایگاه خبری پلیس، سرهنگ علیرضا خاقتی، رئیس پلیس آگاهی استان یزد با اعلام این خبر افزود: در پی شکایت چند تن از شهروندان در خصوص اخاذی‌های یک نفر با عنوان مأمور از آنها، تیزه ویزه برای دستگیری متهم وارد عمل شد.

وی گفت: مأموران تحقیقات خود را در این زمینه آغاز کردند و تمام مکان‌های را که احتمال تردد و حضور این متهم بود تحت نظر قرار دادند.

او افزود: تحقیقات ادامه داشت تااین که مأموران متهم را هنگام کلاهداروی از شهروندی شناسایی و در هماهنگی با مقام قضایی وی را در یک عملیات غافلگیرانه دستگیر کردند.سرهنگ خاقتی با اشاره به این که متهم در تحقیقات صورت گرفته به زه انتسابی خود اعتراف کرد،افزود: متهم برای مسیر مراحل قانونی به مقام قضایی تحویل داده شد.

مற்ற به قتل نزاع خیابانی در یزد دستگیر شد

❖ فردی که در درگیری خیابانی در شهر یزد، جوانی را با چاقو به قتل رسانده بود توسط مأموران پلیس آگاهی شناسایی و دستگیر شد.

به گزارش پایگاه خبری پلیس، سرهنگ سجاد الله احمدی، جانشین فرمانده انتظامی استان یزد با اعلام این خبر افزود: در تماس صورت گرفته با مرکز فوریت‌های پلیس ۱۱۰ مبنی بر نزاع و درگیری در یکی از خیابان‌های شهر یزد موضوع به کلاتری ۱۴ ایوبذر این شهرستان اعلام شد.

وی گفت: بلافاصله مأموران کلاتری در محل حاضر شدند و دربررسی های اولیه مشخص شد در این درگیری جوانی بیست و هفت ساله به نام «محمد.ص» که بر اثر زخم به چاقو به شدت مجروح شده بود، پس از انتقال به بیمارستان به علت شدت جراحات و خونریزی جان خود را از دست داده است.

احمدی ادامه داد: مأموران چند تن از عاملان درگیری را در محل دستگیر و به کلاتری منتقل کردند. او افزود: متهمان برای ادامه تحقیقات به پلیس آگاهی تحویل داده شدند و در تحقیقات صورت گرفته از آنان عامل قتل به نام «محمدعلی.ز» که پس از ارتکاب قتل از صحنه متواری شده بود، شناسایی شد. به گفته وی با اقدام به موقع مأموران، مخفیگاه متهم شناسایی و در یک اقدام غافلگیرانه وی دستگیر شد و سرانجام به قتل «محمد.ص» اعتراف کرد.

سرهنگ احمدی در پایان گفت: انگیزه قتل اخذای و زورگیری بوده و مقتول هم چندین فقره سابقه کفیری اعم از سرقت و مشارکت در قتل داشته است. مست دستگیر شده برای مسیر مراحل قانونی با تشکیل پرونده تحویل مراجع قضایی شد.

حادثه رانندگی جاده چرمین به زرین شهر یک قربانی گرفت

زرین شهر-خبرنگار اطلاعات:ب اثر اثر واگونی یک دستگاه خودرو سوئمندر محور لنجان جاده زرین شهر به چرمین یک نفر جان خود را از دست داد و چهار نفر نیز مصدوم شدند. دکتر امیری مسئول امور پایگاه‌های امدادی لنجان گفت در تماس تلفنی با ایتاق فرمان ۱۱۵ این شهرستان اعلام شد که یک دستگاه خودرو سوئمن در جاده چرمین به زرین شهر واگون است.

در واگون پیش از اعلام این گزارش دو واحد امدادی اورژانس بر بالین مصدومان حاضر شدند و پس از انجام اقدامات اولیه چهار مصدوم را به بیمارستان شهدای لنجان منتقل کردند.وی گفت: متأسفانه در این حادثه یک نفر از سرنشینان به دلیل شدت جراحات وارد شاد جان باخت.

دستگیری ۶ کتارچی متخلف در ایلام

ایلام - خبرنگار اطلاعات: شش کتارچی متخلف در مناطق بینا و بیجار استان ایلام شناسایی و دستگیر شدند.مدیر کل حفاظت محیط زیست ایلام اعلام کرد: این متخلفان با استفاده از سلاح گرم کتاری اقدام به شکار غیر مجاز چند رأس پرند و حیوانات وحشی کرده بودند.غلامحسین کاظمی با اشاره به تاشش مأموران بگان اجرایی حفاظت از محیط زیست ایلام در برخورد با متخلفان افزود: برای حفاظت از محیط زیست استان برنامه‌های مختلفی تدوین و اجرایی شده است.مدیر کل حفاظت محیط زیست استان ایلام با تأکید بر این که فقط با همکاری مردم می توان عرصه‌های طبیعی و زیست محیطی را برای نسل آینده حفظ کرد،از شهروندان خواست در صورت مشاهده هر گونه شکار و صید غیر مجاز مراتب را با دو شماره تلفن ۰۳۳۳۳۳۸۰ و ۳۳۳۳۸۰۰۰ به گزارش کار و اطلاع دهند.

به گفته کاظمی ۱۴۲ هزار هکتار از ارضی استان ایلام جزو مناطق حفاظت شده است.

مرگ در غربت

روژان -خبرنگار اطلاعات: یک جوان روزانی به نام جواد غفران که در کشور ترکیه کار می کرد در تاریخ ۹/۷/۱۳۹۷ بر اثر خستگی در آب جان خود را از دست داد و پس از یک ماه خانوادش مطلع شدند و پیکرش را به زادگاهش انتقال دادند و در مراسمی تشییع و به خاک سپرد شد.

پیامهای شخصی

کد ۱۷۰۰۰

پیامهای شخصی

کدشده

سندگزار تجویز سکت توسط تیم مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

شهروری -خبرنگار اطلاعات:

فرمانده سپاه حضرت سیدالشهدا(ع) استان تهران در نشست خبری با اصحاب رسانه، حماسه ارزشمنند ۸ز سال دفاع مقدس را از ذخیره‌های ارزشمند نظام مقدس جمهوری اسلامی به‌رشمرد و گفت: ملت‌ها و دولت‌ها از جنگ به‌عنوان یک خاطره تلخ یاد می‌کنند، اما دفاع مقدس در کشور ما با آن چیزی که در مورد جنگ در افغان عمومی سایر ملل و کشورها وجود دارد متفاوت است.

سردار علی نصیری با اشاره به پیشرفت‌های چشمگیر کشور به عرصه‌های مختلف از جمله هوا فضا، این دستاوردها را مدیون

حرکت شهیدایی همچون شهید حسنی مقدم دانست و افزود: توسعه صنعتی و اقتصادی کشور متأثر از ورزشی صالحین از جمله برنامه‌های پیش‌بینی شده در این هفته است. وی گفت: ناخسته شدن مارش امت اسلام یادآور شد: امروز در جهان اسلام از ۸ سال ایستادگی ما در مقابل دنیسای کفر تأثیر گرفته‌اند و اگر هزاران کتاب و فیلم در زمینه دفاع مقدس تولید شود، باز هم نرمی آنان دستاوردها و ارزش‌های بزرگ این سال‌های ارزشمند را به تصویر کشید.

وی در ادامه به تشریح برنامه‌های هفته دفاع مقدس در شهر سیدالشهدا(ع) پرداخت و گفت: به

صادرات عسل گچساران به اروپا



گچساران - خبرنگار اطلاعات: سالانه ۳۰ درصد عسل تولیدی شهرستان گچساران، معادل ۳۹ تن به کشورهای اروپایی و عربی صادر می‌شود. مدیر جهاد کشاورزی گچساران با بیان این‌که ۱۳ هزار هکتار زنبور عسل در این شهرستان وجود دارد، افزود: سالانه ۱۳۰ تن عسل تولید و روانه بازارهای

شهر دار تبریز در نخستین فرصت انتخاب می‌شود

مدارس مناطق محل زندگی خود، فعال کردن دفتر شهرسازی در هر منطقه و انتقال برخی ادارات و سازمان‌ها به خارج از شهر از جمله راهکارهای کاشی جمیع ترافیک است.

رئیس شورای شهر تبریز، همچنین درباره استقرار اعضای شورای شهر در موزه شهرداری گفت: موزه شهرداری تبریز، در فهرست میراث فرهنگی ثبت شده است و پیشنهاد تبدیل این مکان طرح نوعی محدودیت است که با راسال قرار بود به صورت آزمایشی اجرا شود، اما تاکنون این اتفاق نیفتاده و باین روند،

مسائل نیز اجرایی نخواهد شد. به گفته وی تجهیز نلرگان حمل و نقل عمومی، هماهنگی با مسئولان استانی برای نام‌نویسی دانش آموزان در

جواز حل سالک کل و جانی، آب و برق و ویشتر به اسد ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

سندگزار تجویز سکت توسط تیم مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳۹۴/۰۷/۱۵
دینا پورموتور ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
بافتر بافتنی ۱۳۹۷/۰۷/۲۸
موتور دینو دینو در جانتایر بافتنی بافتنی

کرگ سبز موتور سکت ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
پیام های مکتل کل ۱۳



■ نوشته: دان راویو - یوسی لمن ■ ترجمه:منشی میرمطهری ■ ۳۱۹

در سال‌هایی که به جنگ با لبنان در سال ۲۰۰۶ منتهی شد، موساد و «امان» توانستند امکانات مهمی را در داخل لبنان به کار بگیرند. به شبکه‌های مخابراتی لبنان نفوذ کردند و استراق سمع تمام انواع مکالمات تلفنی به اسرائیلی‌ها کمک کرد تا برخی اهدافی «حزب‌الله» را که در صورت بروز جنگ باید به آنها ضربه زده می‌شد، شناسایی کنند.

مهم‌ترین مسلح‌ حزب‌الله، موسک‌های بر دکو تاه‌بود. یقیناً این موسک‌ها می‌توانستند زندگی عادی را برای ساکنان شمال اسرائیل مختل کنند و حتی مرگبار باشند. تقریباً یک میلیون نفر مجبور شدند که در پناهگاه‌ها پخوایند یا به بخش‌های امن‌تر کشور در جنوب نقل مکان کنند.

اسرائیلی‌ها در خودشان می‌پرسیدند: چرا «انصرالله» را طی جنگ نکشتم؟ شاید دلیلش این بود که دست‌رسی به او غیرممکن بود، زیرا به محض شروع جنگ خودش را مخفی کرد، اما شاید دلیل این باشد که اسرائیل با توجه به درسی‌که از کشتن سلف «حسن نصرالله»، «عباس موسوی» در سال ۱۹۹۲ گرفته بود، از کشتن اش خودداری کرد. «عباس موسوی» به حملات انتقامی در سطحی گسترده از جمله تخریب کامل سفارت اسرائیل در آترانتین منجر شد.

برای اسرائیلی‌ها مهمترین هدف در «حزب‌الله» «نصرالله» نبود. هدف مهم «عماد مغنیه» و وزیر دفاعش بود. چندین سال بودکه موساد شدیداً دنبال او بود و ضمناً ناشم در فهرست رسمی افراد تحت تعقیب «اف. سی‌آی» نیز درج شده بود. به غیر از مراسم تشییع جنازه برادر «مغنیه» در سال ۱۹۹۴ که وی از شرکت در آن خودداری کرد، اسرائیل چندین بار کوشید تا او را بکشد.

او خیلی‌گریز یابود. چون می‌دانست که هدف‌است، چهره‌اش را تغییر می‌داد، خانه‌های امن محل اقامتش را غالباً عوض می‌کرد، از اتومبیل‌های مختلف استفاده می‌کرد و به ندرت به سفر می‌رفت؛ فقط به دمشق، سوریه با ایران می‌رفت. تا زمانی که «داگان» به ریاست موساد رسید محل‌های فوق‌الذکر، خارج از شمول محدودهای بود که اسرائیلی‌ها می‌توانستند عملیات آذشی در آنجا اجرا کنند.

در پایان، موساد نشان داد که هدف غایی که در انتظار طمع‌اش، می‌تواند صبور باشد. انتظار و مراقبت‌برای آنکه اشتباهی از سوی حزب‌الله رخ دهد، انتظار برای یک فرصت مناسب. این فرصت در فوریه سال ۲۰۰۸ در دمشق پیش آمد.

سوریه برای مأمورین عملیاتی موساد محل خطرناکی بود. دولت سوریه سازمان امنیتی عظیمی داشت که به طور رده‌بای در جاسوسی کردن درباره مردم سوریه، مجرمین ماهر و چیره‌دست بود. خارجیان نیز دائماً تحت نظر بودند. وقتی موساد می‌خواست در دمشق عملیاتی اجرا کند، بسیار غیرمحمل بود که بر خلاف شیوه معمول در مورد بسیاری جاهای دیگر – اسرائیلی‌ها پخوایند خود را در نقش استراق سمع در غیره‌های غربی ظاهر کنند. علاقه‌ان‌تر این بود که در خیابان‌ها خودشان را بر مدام سوریه قاطی کنند. یکنه تیند، «یک‌دون» توانست این کار را بکند.

در واقع مردم ساد چهار سال قبل، چنین کاری کرده بود. «عزالدین الخلیل» را واقع عملیاتی بلندپایه‌ی شاخه نظامی «احماس» نهضت اسلامی فلسطین، در سپتامبر سال ۲۰۰۴ بر اثر انفجار بمبی که زیر اتومبیلش کار گذاشته شده بود، به قتل رسید. این ترور نقطه عطفی عملیاتی بود. برای اولین بار موساد اثبات کرد که می‌تواند در پایتخت یک کشور دشمن به جز بیروت، حتی در دولتی مثل سوریه که همه چیز به شدت تحت کنترل است، مأموریتی مرگبار اجرا کند.

ادامه دارد

■ اشاره:

روز دوشنبه ۲۶ آگوست ۲۰۱۳ میلادی (۴ شهریور ۱۳۹۲) مقاله مهمی در مجله بانفوذ فارین پالیسی (Foreign Policy) را یکی به چاپ رسید. در این مقاله تصویر اسناد سازمان سیا در مورد اطلاع دقیق مسئولین آمریکایی از این که صدام حسین علیه ایران از سلاح‌های شیمیایی استفاده کرده بود عرضه شده است.

همچنین بر اساس مصاحبه با مقامات بازتنسسته سازمان سیا و دیگر نهادهای امنیتی آمریکا، آشکار شده است که نه تنها آمریکا از کاربرد وسیع مهمات شیمیایی علیه ایران مطلع بوده، بلکه با انتقال تجمع نیروهای ایرانی به آتشبارهای شیمیایی عراق، مستقیماً در بمباران شیمیایی رزمندگان ایرانی دست داشته است.

آمریکا از امضاء کنندگان دو قرارداد در باره منع استفاده از سلاح‌های شیمیایی به‌شمار می‌رود. این دو قرارداد عبارتند از: (۱) عهدنامه ژنو (Geneva Protocol) که در سال ۱۹۲۵ در منع استفاده از سلاح‌های شیمیایی منعقد شد و ایالات متحده آن را در سال ۱۹۷۵ تصویب کرد، و (۲) پیمان‌نامه سلاح‌های شیمیایی (Chemical Weapons Convention که در سال ۱۹۹۷ مورد تصویب ایالات متحده قرار گرفت. این پیمان‌نامه دومی ۹ سال بعد از پایان جنگ ایران و عراق به تصویب هرگز از آمریکا رسید. بنابراین جنگ ایران و عراق مشمول معاذ آن نمی‌شود.

اما این جنگ مشمول قرارداد ۱۹۲۵ که در سال ۱۹۷۵ میلادی، یعنی پنج سال پیش از شروع جنگ به تصویب دولت آمریکا رسیده بود، می‌شود. عهدنامه ۱۹۲۵ تصریح می‌کند که دولت‌های امضاء کنند، آن‌ه تنها موظفند که خودشان هرگز از سلاح‌های شیمیایی استفاده نکنند، بلکه متعهد می‌شوند که ممالک دیگری که این قرارداد را امضاء نکرده‌اند را هم به پیروی از معاذ آن تشویق کنند. چون آمریکا از امضاءکنندگان اینین قرارداد بود، بر اساس معاذ آن موظف بود که عراق را از این امضاءکنندگان محظاتی راز به کاربردن این سلاح‌ها مناهمت کند. اما اسناد سازمان‌های نشان می‌دهد که نه تنها ایالات متحده به جز بیروت، حتی در دولتی مثل سوریه که همه چیز به شدت تحت کنترل است، مأموریتی مرگبار اجرا کرد.

جاسوسان در برابر نبذبزرگ

روابط بین‌الملل

رد پای آمریکا در حملات شیمیایی عراق به ایران



دراز مدّت دولت ریگان، یعنی تضمین پیروزی عراق در جنگ را نیز باعث شد. این حملات را باید از آخرین موارد استفاده عراق از سلاح‌های شیمیایی دانست زیرا حملات شیمیایی عراق به ایران سابقه‌ای چندین ساله داشت و دولت ریگان هم از ماهیت آنها به خوبی آگاه بود، و هم در پنهان نگاه داشتن آنها می‌کوشید.

سلاسل‌است که مقامات رسمی ایالات متحده همدستی خود را با عراق در حملات شیمیایی بر علیه ایران انکار می‌کنند و اصرار دارند که دولت صدام حسین هرگز به ایشن اعلام نکرده بود که قصد استفاده از تسلیحات شیمیایی را بر علیه ایران دارد. اما یکی از افسران بازتنسسته نیروی هوایی آمریکا، به نام سرهنگ «ریسک فرانکونا» که هنگام این حملات، یعنی در سال ۱۹۸۸ به بغداد با سمت وابسته نظامی انجام وظیفه می‌کرد، تصویر دیگری از ارتش صدام با سلاح‌های شیمیایی، از جمله گاز کشنده سارین به ایشن حمله رو خواهد شد. محل اجتماع نیروهای ایرانی را به عراق گزارش دادند. گزارش‌های اطلاعاتی آنها شامل عکس‌ها و نقشه حرکت نیروهای ایرانی و محل تأسیسات لجستیکی و جزئیات دفاع ضدّ هوایی ایران بود. عراقی‌ها در اوایل سال ۱۹۸۸ با استفاده از این تصویر‌های ماهواره‌ای، نقشه‌ها، و دیگر اطلاعاتی که از آمریکائیان به دستشان رسیده بود، در مقابله با چهار یورش مهم نیروهای ایرانی، گاز‌های خرد و گاز سارین استفاده کردند. ارتش اعلام کرده بود که این حملات شیمیایی مسیر جنگ را به نفع عراق تغییر داده، اهران به پای میز مذاکره بکشاند و این

و دیگر مهمات شیمیایی مورد حمله قرار دهد. در این روز‌ها که دولتمردان آمریکایی هرروزه برای قربانیان بمبهای شیمیایی در سوریه اشک تسماح می‌ریزند، و رئیس‌جمهور آمریکا امکانات دخالت نظامی مستقیم رو آشوب سوریه را که خودد در ایجاد آن نقشی بنیادین داشته است بررسی می‌کند، ترجمه فارسی مقاله یادشده از فایده خالی نیست.

گزارش انحصاری
با این که اخیراً دولت ایالات متحده در پاسخ به حملات شیمیایی در حومه دمشق به فکر عملیات دیگری که این قرارداد را امضاء نکرده‌اند را هم به پیروی از معاذ آن تشویق کند. چون آمریکا از امضاءکنندگان اینین قرارداد بود، بر اساس معاذ آن موظف بود که عراق را از این امضاءکنندگان محظاتی راز به کاربردن این سلاح‌ها مناهمت کند. اما اسناد سازمان‌های نشان می‌دهد که نه تنها ایالات متحده به جز بیروت، حتی در دولتی مثل سوریه که همه چیز به شدت تحت کنترل است، مأموریتی مرگبار اجرا کرد.

آگهی تغییرات شرکت گروه توسعه و تجارت بین الملل دامودن سهای خاص به شماره ثبت ۱۹۸۳۴وشانه ملی ۱۰۰۳۳۳۳۱۲۹

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۱/۱/۰۵ تصمیات ذیل اتخاذ شد:
- موسسهٔ ازمن تراز پارس به عنوان بازرس اصلی، آقای حسین منصوری به شماره ملی ۱۲۸۶۹۸۰۵۷ به عنوان بازرس علی‌الحساب برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
- روزنامه کثیرالانتشار «طلاعات» جهت نشر اخباری‌های شرکت انتخاب شد.
-۳- اضاء، هیئت مدیره تاتاریخ ۱۳۹۱/۱/۰۵ به قرار ذیل انتخاب گردیدند:
آقای محبت صمیمی به شماره ملی ۹۰۱۱۱۹۲۰۵ و آقای عبدالجلیل عالم به شماره ملی ۹۰۱۲۳۷۶۷۰۲۰ و آقای جواد فونی به شماره ملی ۹۰۱۱۷۹۲۴۰۱ تا تاریخ ۱۳۹۳/۱/۰۴ و ترانزانه و حساب‌های سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۰/۱۲/۲۹ به تصویب رسید.
در تاریخ ۱۳۹۲/۲/۰۱ ذقدر ثبت شرکت‌ها و موسسات تجاری ثبت و مورد تأیید اضاء قرار گرفت.

اداره ثبت شرکت‌ها وموسسات غیرتجاری

واحد ثبتی تهران

آگهی تصمیات شرکت سامانه های مدیریت و اطلاع رسانی توسعه کار آفرین بان سهای خاص

به شماره ثبت ۱۵۴۳۶وشانه ملی ۱۰۱۰۱۹۷۱۳۵۶

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۹۲/۰۲/۲۵ که در تاریخ ۹۲/۰۴/۰۴ به این اداره واصل گردیده تصمیات ذیل اتخاذ شد:
- موسسه حساب سود و زیان سال مالی ۹۱/۱۲/۲۰ به تصویب رسید.
- موسسه آبان حساب ۲۹۹۱۲۰۸۵۶ به سمت بازرس اصلی و منوچهر شیشه گری ۱۰۱۹۹۶۰۶ به سمت بازرس علی البذل برای مدت یک سال انتخاب گردیدند.
- روزنامه کثیرالانتشار طلاعات جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید.
- اعضاء هیئت مدیره به مدت دو سال بقرار ذیل قاسم مستقال ۱۲۸۶۹۸۰۵۶۱ - به سمت رئیس هیئت مدیره و در قریبا مهین ۱۳۶۱۸۵۷۲ - به سمت نایب رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل و یاشمار قلندران ۱۳۶۸۸۵۱۸ - به سمت اعضاء اصلی هیئت مدیره و ازاده مستقل ۱۲۷۲۶۳۴۴ - به سمت عضو علی البدل هیئت مدیره تعیین گردیدند.

اداره ثبت شرکت‌ها وموسسات غیرتجاری

سازمان ثبت اسناد واملاک کشور

آگهی تغییرات شرکت صنایع ساخت ایکسهای خاص به شماره ثبت ۲۵۸۱۹۳وشانه ملی ۱۰۱۰۲۹۸۳۴۶۵

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۲/۳/۱۲ تصمیات ذیل اتخاذ شد:
سود و زیان سال مالی شامل ترانزانه وسود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۱ تصویب شد.
- موسسه بهراد منشار به شناسه ملی ۱۰۱۷۹۹۹۰۰ به عنوان بازرس اصلی و آقای مهران پروز به شناسه ملی ۱۳۷۵۴۹۴۵۶۲ به عنوان بازرس علی البذل برای سال مالی ۱۳۹۲ انتخاب شدند.
روزنامه کثیرالانتشار طلاعات جهت درج آگهی های شرکت تعیین شد.

اداره ثبت شرکت‌ها وموسسات غیرتجاری

سازمان ثبت اسناد واملاک کشور

آگهی تغییرات شرکت گروه صنعتی و بازرگانی ایلاروش سهای خاص به شماره ثبت ۲۳۷۲۲وشانه ملی ۱۰۰۳۶۹۳۳۷۰

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۱/۱۲/۰۱ که تاریخ ۱۳۹۲/۴/۱۵ به این اداره واصل گردید تصمیات ذیل اتخاذ شد:
-۱- اضاء هیئت مدیره به قرار ذیل تعیین گردیدند:
آقای حمیدرضا عدل طهرانی به شناسه ملی ۰۵۶۴۳۲۴۴۰۱ و به سمت مدیرعامل و رئیس هیات مدیره و آقای سید حسن محدوده به شناسه ملی ۲۸۰۳۱۷۱۴۵۷ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره و آقای علیرضا طالب به شناسه ملی ۰۴۰۲۵۳۰۳۰ - به سمت عضو هیات مدیره

برای مدت دو سال تعیین شدند و آقای اوراق و اسناد بهادار و تعداد رو شرکت با اعضاء آقای حمیدرضا عدل طهرانی همراه با مهر شرکت معتبر میباشد.

اداره ثبت شرکت‌ها وموسسات غیرتجاری

سازمان ثبت اسناد واملاک کشور

آگهی تغییرات شرکت گروه توسعه و تجارت بین الملل دامودن سهای خاص به شماره ثبت ۱۰۱۰۱۳۳۳۳۱۲۹وشانه ملی ۱۰۰۳۳۳۳۱۲۹

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۹۲/۰۴/۰۴ تصمیات ذیل اتخاذ شد:
- موسسهٔ ازمن تراز پارس به عنوان بازرس اصلی، آقای حسین منصوری به شماره ملی ۱۲۸۶۹۸۰۵۷ به عنوان بازرس علی‌الحساب برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
- روزنامه کثیرالانتشار «طلاعات» جهت نشر اخباری‌های شرکت انتخاب شد.
-۳- اضاء، هیئت مدیره تاتاریخ ۱۳۹۱/۱/۰۵ به قرار ذیل انتخاب گردیدند:
آقای محبت صمیمی به شماره ملی ۹۰۱۱۱۹۲۰۵ و آقای عبدالجلیل عالم به شماره ملی ۹۰۱۲۳۷۶۷۰۲۰ و آقای جواد فونی به شماره ملی ۹۰۱۱۷۹۲۴۰۱ تا تاریخ ۱۳۹۳/۱/۰۴ و ترانزانه و حساب‌های سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۰/۱۲/۲۹ به تصویب رسید.
در تاریخ ۱۳۹۲/۲/۰۱ ذقدر ثبت شرکت‌ها و موسسات تجاری ثبت و مورد تأیید اضاء قرار گرفت.

اداره ثبت شرکت‌ها وموسسات غیرتجاری

سازمان ثبت اسناد واملاک کشور

آگهی تغییرات شرکت بورس کالاایران سهای عام به شماره ثبت ۱۰۱۰۳۳۸۷۵۲۰وشانه ملی ۱۰۰۳۳۸۷۵۲۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۲/۰۲/۲۵ که در تاریخ ۹۲/۰۴/۰۴ به این اداره واصل گردیده تصمیات ذیل اتخاذ شد:
- موسسه حساب سود و زیان سال مالی ۹۱/۱۲/۲۰ به تصویب رسید.
- موسسه آبان حساب ۲۹۹۱۲۰۸۵۶ به سمت بازرس اصلی و منوچهر شیشه گری ۱۰۱۹۹۶۰۶ به سمت بازرس علی البذل برای مدت یک سال انتخاب گردیدند.
- روزنامه کثیرالانتشار طلاعات جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید.
- اعضاء هیئت مدیره به مدت دو سال بقرار ذیل قاسم مستقال ۱۲۸۶۹۸۰۵۶۱ - به سمت رئیس هیئت مدیره و در قریبا مهین ۱۳۶۱۸۵۷۲ - به سمت نایب رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل و یاشمار قلندران ۱۳۶۸۸۵۱۸ - به سمت اعضاء اصلی هیئت مدیره و ازاده مستقل ۱۲۷۲۶۳۴۴ - به سمت عضو علی البدل هیئت مدیره تعیین گردیدند.

اداره ثبت شرکت‌ها وموسسات غیرتجاری

سازمان ثبت اسناد واملاک کشور

آگهی تغییرات شرکت شرکت شنبشانی عمران نوین توس جوادن شرک سهای خاص به شماره ثبت ۴۰۵۲۷۲۰۳وشانه ملی ۱۰۰۳۳۵۰۴۵۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۲/۲/۲۸ تصمیات ذیل اتخاذ شد:
سود و زیان سال مالی شامل ترانزانه وسود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۱ تصویب شد.
- موسسه بهراد منشار به شناسه ملی ۱۰۱۷۹۹۹۰۰ به عنوان بازرس اصلی و آقای رضا معظمی با کدملی: ۴۲۸۴۷۳۶۹۰۱ به عنوان بازرس علی البذل برای یک سال مالی انتخاب شدند.
روزنامه کثیرالانتشار طلاعات جهت درج آگهی های شرکت تعیین شد.

اداره ثبت شرکت‌ها وموسسات غیرتجاری

سازمان ثبت اسناد واملاک کشور

آگهی تغییرات شرکت کابل افشان ایران شرک سهای خاص به شماره ثبت ۲۸۶۶۶وشانه ملی ۱۰۱۰۰۳۳۸۷۵۲۰

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۹۲/۲/۲۰ تصمیات ذیل اتخاذ شد:
آقای زین العابدین اسمانلو را به جای آقای حبیب‌اله هشتی بعنوان نماینده شرکت سرمایه گاری توسعه و گسترش پارس ارا بقیه مدت هتتی انتخاب شد.
- موسسه بهراد منشار به شناسه ملی ۱۰۱۷۹۹۹۰۰ به عنوان بازرس اصلی و آقای مهران پروز به شناسه ملی ۱۳۷۵۴۹۴۵۶۲ به عنوان بازرس علی البذل برای سال مالی ۱۳۹۲ انتخاب شدند.
روزنامه کثیرالانتشار طلاعات جهت درج آگهی های شرکت تعیین شد.

اداره ثبت شرکت‌ها وموسسات غیرتجاری

سازمان ثبت اسناد واملاک کشور

آگهی تغییرات شرکت مهندسی ان شیمی سهای خاص به شماره ثبت ۳۷۲۲۶وشانه ملی ۱۰۰۸۲۶۴۶۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۲/۱ تصمیات ذیل اتخاذ شد:
-۱- ترانزانه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۹۱/۱۲/۲۹ به تصویب رسید.
-۲- موسسه جاسوسی و خدمات مالی و مدیریت امور بازرسی به شناسه ملی ۱۰۰۲۲۲۹۲۰۱ - به سمت بازرس اصلی و آقای علیرضا عسکری کدملی ۰۰۸۸۱۷۰۵۵۰ - به سمت رئیس هیأت‌مدیره -۳- آقایان ناصر عسکری کدملی ۰۰۸۸۱۷۰۵۵۰ - به سمت مدیرعامل -۴- شهاب عسکری کدملی ۱۲۶۱۲۶۹۱۳ - به سمت عضو نایب رئیس هیأت‌مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند.
-۴- کلیه اسناد و اوراق بهادار و یک‌چهارم سفته‌ها قرار دادهای و معاملات منقول و غیر منقول با امضا دو نفر از سه نفر اعضاء هیأت‌مدیره با مهر شرکت و اسناد و مکاتبات عادی و قرار دادهای کاری و فروش با امضا مدیرعامل به تنهایی با مهر شرکت معتبر می‌باشد.
-۵- روزنامه کثیرالانتشار طلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید.

اداره ثبت شرکت‌ها وموسسات غیرتجاری

سازمان ثبت اسناد واملاک کشور

باب بود تا آنرا به سازمان ملل متحد عرضه کند. با اینکه ایرانیان در عمل به مدارک محکمی که تواناد نقش عراق را در این حملات ثابت کنند دسترسی نداشتند، بسیاری از این مدارک در گزارش‌های محرمانه‌ای که به‌عالمیر به‌ترین مقامات اطلاعاتی دولت آمریکا ارسال شده بود، موجود بودند. سازمان سیا از ارائه هر گونه توضیحی در مورد این قضیه به مجله فارین پالیسی، سرباز زد.

سپانیست خاورچی و دیپلماتی پرتغال

یازده سپتامبر و غرب آسیا نگاهی دوباره (۲)

درشماره پیشین به‌اهمیت‌خودپای‌یازده‌سپتامبر ۲۰۰۱ ونگرش‌امنیتی آمریکا پرداخته و روشن شد که کمتر مکان و حوزه‌ای مانند خاورمیانه و آسیای غربی از آن حوادث تأثیر برفته‌اند. حال پرسش این است که یازده سپتامبر چه حوادث‌بعدی چگونه و به چه سان خاورمیانه و غرب آسیا را درگون ساخت؟

در پاسخ باید گفت با توجه به هیوت‌اعلام‌شده‌افرادیکه در این حوادث دست داشتند، یعنی اتباع سعودی، امارات متحده عربی و مصر، خاورمیانه در کانون ختم‌ارمیکارقرار گرفت. این اشتباه‌نیست که بگوییم رفتار عمومی دولت ایالات متحده در داخل و خارج بعد از حوادث یازدهم سپتامبر، حالت خصمی به خود گرفت و به اصطلاح ابرقدرت نظامی آمریکا از تعادل رفتاری خود خارج شد و خاورمیانه و غرب آسیا را هدف قرار داد. بطور کلی ایده تغییر خاورمیانه و هندسی نوین این منطقه، در آمریکاطور جدی مطرح و دنبال شد. طرح بحث لزوم تغییر در خاورمیانه بدنبال‌منظر، به‌مجاذه و تبادل نظر گسترده و در عین حال پرتنش و پریچ و خمی در ایالات متحده در مورد این سؤال صورت گرفت که چسرا مردم‌آی از خاورمیانه، چنین حمله‌ای را به ما کردند؟ در پاسخ به این سؤال در داخل آمریکا دو گفتمان سربسز آوردند: گفتمان اول می‌گفت علت حمله به ایالات متحده را باید در سیاست‌های این کشور در خاورمیانه جستجو کرد. به عبارت دقیق‌تر، این گفتمان سیاست اصلی بود و سیاست‌های آمریکا مخصوصاً در قصبه‌عرب و اسرائیل را دلیل اصلی خودگردگی مردم خاورمیانه از آمریکا می‌دید. اما گفتمان دوم ضمن دفاع از سیاست‌های گذشته آمریکا، خود را «ارزش خود معرف و بر این نکته‌پافشاری می‌کرد که علت تفرق مردم خاورمیانه از آمریکانه، نه سیاست‌های این کشور، بلکه ارزش‌های والای آمریکایی است و مردم خاورمیانه این ارزش‌ها را بر نمی‌تابند و چون ما نمی‌توانیم و نباید ارزش‌های خود را عوض کنیم، لذا باید خاورمیانه را عوض و درگون ساخت و خاورمیانه‌ای ساخت که بازآرزش‌های آمریکایی، هم‌راو با همین‌گذاشد.

با توجه به زیرساخت‌فکری فوق‌الیده تغییر خاورمیانه، حداقل به دو صورت کلان و باافاصله‌بعد از یازده‌سپتامبر ۲۰۰۱ دنبال شد. البته این دو شکل تغییر قابل‌موردت‌بمع واقع شده بود، لی‌حوادث یازده سپتامبر زمینه‌تتقن آنها را فراهم ساخت. صورت اول، تغییر خاورمیانه از طریق یک‌باردن نیروی نظامی و به صورت دوم تغییر خاورمیانه از طریق منظر فرهنگی و اجتماعی و ایجاد تحول در نگرش مردم خاورمیانه و نهادهای سیاسی در این منطقه دنبال شد. محصول صورت نظامی تغییر خاورمیانه، اشغال نظامی افغانستان در ۲۰۰۱ و اشغال نظامی عراق در ۲۰۰۳ و محصول صورت غیرنظامی تغییر خاورمیانه، طرح موسوم به ناواریامه بزرگ و درگونگی در نظام آموزشی، شناختی، سیاسی و روانی کشور‌های عربی بود. هر دو صورت تغییر در عمل جاش‌های گوناگونی را برای آمریکا به همراه آورد، ولی بر این‌دو که یکی بود و آن افزایش غلظت و چگالی آمریکایی در ساختار مناسبات خاورمیانه بود.

صورت‌ها و مکانیزم‌های ایجاد تغییر و نتایج آن در چارچوب سنجنش اثرات حوادث یازدهم سپتامبر بر خاورمیانه و آسیای غربی، این‌میان‌دقت تحلیلی جداگانه‌ای است که موضوع نوشتاربعدی است.

آگهی تغییرات شرکت مهندسی ان شیمی سهای خاص به شماره ثبت ۳۷۲۲۶وشانه ملی ۱۰۰۸۲۶۴۶۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۲/۱ تصمیات ذیل اتخاذ شد:
-۱- ترانزانه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۹۱/۱۲/۲۹ به تصویب رسید.
-۲- موسسه جاسوسی ریک‌روشان تهران به شناسه ملی ۱۰۰۲۵۹۲۰۶ - به سمت بازرس اصلی و آقای حسین حیدری کدملی ۰۵۴۵۸۹۸۹۸۲۱ - به سمت بازرس علی البذل برای مدت یک سال انتخاب گردیدند.
-۳- روزنامه کثیرالانتشار طلاعات جهت درج آگهی های شرکت تعیین شد.
-۴- آقایان حمیدرضا هشتاد و شش سال شرح ذیل انتخاب گردیدند:
آقایان عباس (فریبرز) مزراعی کدملی ۰۰۴۷۲۶۵۰۲۲۹۵ - هادی‌اله هدایتی کدملی ۰۰۴۹۱۳۰۴۸۷ - شهریار جلالی دولشاهی کدملی ۰۰۸۱۲۱۲۱۲ - راسلان فتحیان کدملی ۰۰۴۵۴۲۷۰۰ - آسفنجان مندلی کدملی ۰۰۴۰۴۲۶۳۴

اداره ثبت شرکت‌ها وموسسات غیرتجاری

سازمان ثبت اسناد واملاک کشور

آگهی تغییرات شرکت بورس کالاایران سهای عام به شماره ثبت ۱۰۱۰۳۳۸۷۵۲۰وشانه ملی ۱۰۰۳۳۸۷۵۲۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۲/۱ تصمیات ذیل اتخاذ شد:
-۱- ترانزانه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۹۱/۱۲/۲۹ به تصویب رسید.
-۲- موسسه جاسوسی و خدمات مالی و مدیریت امور بازرسی به شناسه ملی ۱۰۰۲۲۲۹۲۰۱ - به سمت بازرس اصلی و آقای علیرضا عسکری کدملی ۰۰۲۲۹۲۰۰۱۴۲۲۸ - به سمت رئیس هیأت‌مدیره -۳- آقایان ناصر عسکری کدملی ۰۰۸۸۱۷۰۵۵۰ - به سمت مدیرعامل -۴- شهاب عسکری کدملی ۱۲۶۱۲۶۹۱۳ - به سمت عضو نایب رئیس هیأت‌مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند.
-۴- کلیه اسناد و اوراق بهادار و یک‌چهارم سفته‌ها قرار دادهای و معاملات منقول و غیر منقول با امضا دو نفر از سه نفر اعضاء هیأت‌مدیره با مهر شرکت و اسناد و مکاتبات عادی و قرار دادهای کاری و فروش با امضا مدیرعامل به تنهایی با مهر شرکت معتبر می‌باشد.
-۵- روزنامه کثیرالانتشار طلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید.

اداره ثبت شرکت‌ها وموسسات غیرتجاری

سازمان ثبت اسناد واملاک کشور

آگهی تغییرات شرکت کارگزاری رسمی بیمه تحکیم آینه نوین ثبت‌شده به شماره ۱۵۸۲۳۵وشانه ملی ۱۰۰۲۲۲۳۳۳۱۱

طبق صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۹۱/۴/۲۹ شرک مزبور که در تاریخ ۹۱/۱/۱۷ گردید:
ترانزانه و حساب سود و زیان سال مالی ۹۰/۱۲/۲۹ به تصویب رسید.
انهتیا جالبی به ش ملی ۰۰۸۰۰۷۷۲۲۴۰۰ به سمت بازرس اصلی و هادیته گودرزوی در ش ملی ۰۰۱۰۹۸۵۸۲۱ - به سمت بازرس علی البذل برای مدت یک سال انتخاب گردیدند.
اعضاء هیئت مدیره به مدت ۵ سال به قرار ذیل انتخاب گردیدند:
احمدرضا نقاشیان به ش ملی ۰۰۱۰۸۲۵۳۵ - به سمت عضو رئیس هیئت هیئت مدیره و ایمان کمالی به ش ملی ۰۰۷۲۶۹۶۴۲۰۱ - به سمت عضو رئیس هیئت مدیره و امیرمحمدرضا نقاشیان به ش ملی ۰۰۵۰۹۹۵۹۹۵ - به سمت عضو و مدیرعامل تعیین گردیدند.

اداره ثبت شرکت‌ها وموسسات غیرتجاری

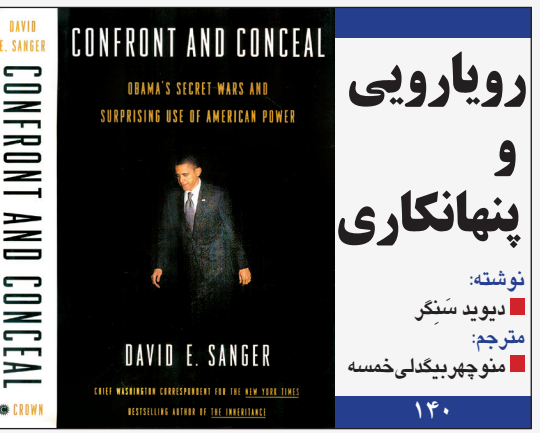
سازمان ثبت اسناد واملاک کشور

آگهی تغییرات شرکت کشی سهای خاص به شماره ثبت ۷۷۱۴وشانه ملی ۱۰۰۰۳۴۱۹۲۹

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۲/۱ تصمیات ذیل اتخاذ شد:
ترانزانه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۹۱/۱۲/۲۹ به تصویب قرار گرفت.
-۱- موسسه جاسوسی و خدمات مالی و مدیریت امور بازرسی به شناسه ملی ۱۰۰۲۲۲۹۲۰۱ - به سمت بازرس اصلی -۲- آقای حسین نرمانی خیمه با کدملی ۰۰۴۹۸۲۶۳۴۰۰ - به سمت عضو بازرس علی البذل برای مدت یکسال انتخاب گردیدند.
روزنامه کثیرالانتشار طلاعات به عنوان روزنامه ثبت برای آگهی‌ها و اطلاعیه‌های شرکت انتخاب گردیدند.

اداره ثبت شرکت‌ها وموسسات غیرتجاری

سازمان ثبت اسناد واملاک کشور



من فکر می‌کنم که این سیاست‌علاقته‌ای است. ولی در عین حال اقرار کرد که «از لحاظ عملی این کار با تمایز گذاشتن و تشخیص قتل هدفمند مشکل است».

در اوایل سال ۲۰۱۰ یک‌سال پس از آنکه اوپاما دست‌ورافزایش عمده‌ای در حملات پنهادی در پاکستان را صادر کرد، و با روشن شدن موقعیت این برنامه در حذف مدیریت میانی القاعده به حقوقدان‌ها محول شد، این نتیجه قابل قبول بود. در عوم برای این استراتژی باید گفت: این وظیفه هر عهده‌ر هولدکو رئیس خوش خلق لیب‌رال سابق دانشکده حقوق ییل گذاشته شد.

استاد اوپاما به پایه لیب‌رال برنامه پنهاد احساس توجه شدنی قانونی دارد، کو مردی بود که می‌توانست استقلال کند. نوشته‌ها و سخنرانی‌های غیراحساسی او در زمانی که هنوز در دانشگاه ییل بود، وی را از قهرمانان روشنفکری چپ، و یکی از مرجان آنها برای انتصاب به دادگاه عالی، در آینده ساخته بود.

کو از این انتصاب استقبال کرد. یک روز کو در دفترش در وزارت خارجه به من گفت: «من به محض اینکه وارد شدم، این قضیه را مطرح کردم چراوروشن شناسنامه که استانداردهای ما چیست.» او گفت: «ما همکارانش در سایر دستگاه‌های دولتی ملاقات کرد تا شالوده حقوقی قتل‌های هدفمند به وسیله پنهاده‌ا از جمله مورد هدف‌گیری شهروندان ایالات متحده را امهیا سازد. چنانکه می‌توان انتظار داشت، این بحث بسیار غاضب بود

تشیع پیکر روحانی برجسته و مجاهد لرستانی

سرویس شهرستانها- پیکر عالم وارسته و روحانی مجاهد حجت الاسلام والمسلمین سیدمجد سیف السادات بر دستان مردم قدرشناس خرم آباد تشیيع منتقل شد و در آرامستان خضر این شهر به خاک سپرده شد.

حجت الاسلام و المسلمین سیف السادات سال ۱۳۰۷ هجری شمسی در خانواده‌ای مذهبی در خرم آباد چشم به جهان گشود و پس از گذراندن تحصیلات حوزوی نزد آیت الله العظمی بروجردی و آیت الله کمالوند به نهضت آیت الله کاشانی پیوست و سال‌ها در استان لرستان فعالیت‌های فرهنگی و انقلابی انجام داد.این روحانی انقلابی با آغاز نهضت اسلامی حضرت امام خمینی (ره) در ۱۳۴۲ با‌رها به منبر رفت و به دست رژیم طاغوت چندین بار محبت وصال و سال در زندان ساواک شکنجه شد.

حجت الاسلام سیف السادات ماه مبارک رمضان سال ۵۷ به همراه پنج نفر از علمای برجسته استان لرستان مستگیر و به کمیته ضدخوابکاری در تهران منتقل شد و تا پیروزی انقلاب اسلامی در حبس و شکنجه بود.

وی پس از پیروزی انقلاب شکوهمند اسلامی با تبعیت از فرمان حضرت

امام (ره) و رهبر معظم انقلاب در ساماندیگری نیروهای نظامی و انتظامی و

تاریخ سادات لرستان ونقش احکامی به سربازان فارسی ،عربی و انگلیسی

از تألیفات این عالم برجسته است.حجت الاسلام سیف السادات از علمای انقلابی و مدرس حوزه و دانشگاه‌ده روز در سن ۵۸سالگی به دیار باقی شتافت.

حوزه علمیه امیرالمؤمنین (ع) است فردا افتتاح می‌شود

سرویس شهرستانها.نماینده ای فقیه در استان گیلان و بانی حوزه بزرگ امیرالمؤمنین (ع) زشت گفت: این حوزه علمیه با حضور آیت‌الله العظمی جعفر سبحانی از مراجع عظام تقلید و حجت‌الاسلام والمسلمین محمدی گلپایگانی رئیس دفتر رهبر معظم انقلاب اسلامی افتتاح می‌شود.

آیت‌الله زین‌العابدین قربانی در تشریح برنامه‌های افتتاح فاز نخست

حوزه بزرگ علمیه امیرالمؤمنین (ع) (زشت اظهار داشت: در این مراسم که

ساعت ۱۵ پنجشنبه (فردا) برگزار می‌شود دکتر علی لاریجانی رئیس مجلس

شورای اسلامی و جمعی از ائمه جمعه و جماعات نیز حضور دارند.

وی همچنین به حضور جمعی از بزرگان حوزه علمیه قم و میهمانانی

از مجلس شورای اسلامی در مراسم افتتاح فاز نخست حوزه علمیه

امیرالمؤمنین(ع) زشت اشاره کرد.آیت‌الله قربانی وجود این حوزه علمیه را

موجب خیر و برکت خواند و افزود: با راهاندازی این حوزه، زمینه مساعدی

برای بهره‌مندی از علم و منطقه و آسای میانه و کسب علوم دینی فراهم می‌شود.

جام جمعه رشت ادامه داد: با راه‌اندازی این حوزه، حدود ۱۰۰ نفر از ۲۰

اسامی میانه و ۳۰۰ نفر از داخل ایران در حوزه علمیه با پذیرش طلاب در

این مدرسه تحصیل می‌کنند.وی اضافه کرد: امیدوارم در مراحل بعدی زمینه

تحصیل بیشتر از ۱۶۰۰ نفر و بالاتر در این مدرسه فراهم شود.

سبحانیت این حوزه بین‌المللی و بزرگ‌از سال ۱۳۹۸ آغاز شد و مرحله اول

آن ۲۵ هزار مترمربع وسعت دارد.

پیکر شهید دفاع مقدس در سایت نیروگاه اتمی

بوشهر ارمید

بوشهر: پیکر ۱۰ لاله کمال سال‌های حماسه و ایثار بر دستان مردم شهید

پرور بوشهر تشییع شد.

مردم بوشهرش یادگاران سال‌های دفاع مقدس را در محل بسیج مردمی مرکزی

بوشهر تا گذار شهیدان بدرقه کردند.

هشت شهید از این شهادر در عملیات والفجر و ۸ و شهید دیگر در مناطق

فاز و شرف‌هایی به‌فرض شهادت آنان داشتند.پیکر یک شهیدپس از خواندن

قرآن عاشورا و اقامه نماز بر پیش آن‌ان در مسجد ناحیه بوشهر تشییع شد.پیکر

دو تن از این شهید در سایت نیروگاه اتمی بوشهر، یکپه شهید در بندر ریگ،

سه شهید در جزیره شید و در شهید در چغادک تشییع و خاکسپاری شدند.

*** وداع با شهید**

مراسم وداع با‌باش شهید گمنام ۸۰سال دفاع مقدس با عنوان شبی با شهیدا

در مجتمع جامع‌الحسین(ع) مشهد برگزار شد.

در این مراسم، معنوی که با حضور جمعی از خانواده‌های معظم شهیدا

و ایثارگران و روزمندگان دفاع مقدس برگزار شد،فرمانده سپاه امام رضا(ع)

گفت: بی شک امنیت و آرامش و پیشرفت جامعه امروز ما مدیون ایثار و

جانی‌فشان‌های روزمندگان اسلام در دوران دفاع مقدس است.

سردار احمدی افزود: میانگین سنی این شهیدا ۳۰ تا ۱۰۰سال است و در

عملیات والفجر ۸، یک‌دشمن در سال ۱۳۳۷، عملیات بدر و جزیره‌مستان به

فیض عطشی‌های شهادت‌ناپل آمدند.سه تن از این شهیدان در روز دوشهرستان‌بخارز

و سه شهید دیگر شبیه هفته آینده در شهر طبرق تشییع و به خاک سپرده می‌شوند.

اعزام حجاج هواپیمای سائحه دیده کرمان به مدینه

کرمان: پرواز حجاج کرمان که هواپیمای آنا دچار سانحه شده‌بود،

بامداد دیروز از فرودگاه کرمان صورت گرفت.

مدیرکل فرودگاه‌های استان کرمان گفت: ۴۱ نفر از مسافران و خدمه

هواپما با یک هواپیمای جایگزین عازم سرزمین وحی شدند.
نخعی افزود:

سه نفر از زائران به علت واردشدن جراحت‌ها و معالجه از پرواز جان‌بندگ

بعد از درمان عازم مدینه می‌شوند.
وی اضافه کرد: یکی از زائران نیز با وجود

شکنجگی استخوان به اصرار خود عازم مدینه شد.

سامان بازرسی کل کشور در برابر مانع تراشی‌ها

متوقف نشود

سرویس خبر: سرپرست معاونت فرهنگی و اجتماعی سازمان بازرسی

کل کشور گفت: در مقابل موانعی که توسط برخی نهادها برای جلوگیری از

بازرسی ایجاد می‌شود، متوقف نشویم.

محمدحسین یعقوبی در مراسم معارفه خود افزود: اقتضای وظیفه

بازرسی در قانون، فقط بازرسی نیست، بلکه گاهی لازم است با متخلفان

برخورد شود. وی درباره برخی نهادها که از بازرسی و نظارت گریزان هستند،

گفت: در دیداری که سال‌ها قبل مدیران و بازرسان سازمان بازرسی با مقام

معظم رهبری داشتند، معظم له تأکید کرد که این سازمان حتی می‌تواند از

دستگاه‌های زیر نظر رهبری و دستگاه قضایی هم بازرسی کند.

وی افزود: برخی نهادها به انجام بازرسی تن نمی‌دهند و مانع تراشی

می‌کنند؛ سازمان بازرسی نباید به این موانع تن دهد و متوقف شود.

وی تأکید کرد: اقتضای وظیفه بازرسی در قانون فقط انجام بازرسی نیست

و گاهی نیز لازم است برخورد کنیم. هر جا قرار است یک بگیریم باید بگیریم و

زمینه انجام دهیم. او اضافه کرد: البته از حوزه معاونت قانونی که کارش بسیار

پیچیده و ظریف است، همواره نباید اقدامات فنی و بر خوردچشی داشت.

وی با تکیه بر تقویت نظارت در عملکرد سازمان، اظهار داشت: اگر با موضوع

نظارتی وارد عمل نشده و هشدار دهیم، بهتر است تا کار به بازرسی نپیچاند.

بنده همین مثنی را ادامه خواهم داد، زیرا معتمد پیشگیری بهتر از درمان است.

قوه قضائیه اسام ۸۰ قاضی زن گزینش می‌کند

سرویس خبر- سیدملیک گزینش قضات قوه قضائیه از گزینش نهایی

۸۰ قاضی زن در قوه قضائیه برای امسال خبر داد.

علی نظری با اشاره به برنامه پنجم توسعه مبنی بر گزینش سالانه ۸۰۰

قاضی در دستگاه قضایی از طریق برگزاری آزمون کتبی و علمی و جذب

نخبگان گفت: قوه قضائیه آفرام به اجرای این قانون دارد و بر طول برنامه

پنجم گزینش سالانه ۸۰۰قاضی قطعی است.وی افزود: امسال اداره کل

آموزش بیش از ۴۰۰۰ قبول شد از آزمون را به اداره گزینش معرفی کرده

است که ۴۰۰ قاضی گزینش شده در مرحله کار گزینش هستند.

مدیرکل گزینش قضات قوه قضائیه در پاسخ به این که چند در صد

این قضات زن و چند درصد روحانی هستند، گفت: ۲۰ درصد این قضات

زن و ۲۰ درصد هم روحانی هستند که همگی در مرحله نه‌ساخت به عنوان

قاضی دادیار وارد دستگاه قضایی می‌شوند و خانم‌ها هم در سمت‌های

مستشار و دادیار در دستگاه قضایی فعالیت می‌کنند.

افتتاح دفتر نمایندگی وزارت امور خارجه در سنندج

سرویس شهرستانها- دفتر نمایندگی وزارت امور خارجه کشورمان در

سنندج افتتاح شد.

سرپرست نمایندگی وزارت امور خارجه در استان کردستان در حاشیه

افتتاح این دفتر گفت: توسعه روابط تجاری ایران با اقلیم کردستان عراق

مهم‌ترین هدف ایجاد نمایندگی وزارت خارجه در استان کردستان است.

مصطفی زاده افزود: توسعه و گسترش روابط اقتصادی، سیاسی،

اجتماعی و فرهنگی با اقلیم کردستان عراق و بهره‌رستان‌های منطقه در دفتر

نمایندگی کردنی خارجه استان کردستان تدبلی می‌شود.

وی با بیان این که هر کاری که در وزارت خارجه برای سفرهای خارجی

انجام می‌شود در نمایندگی استان کردستان نیز صورت می‌گیرد، افزود: به

علت نوبت‌یابوند نمایندگی مجموعه کارهای آن محدود است اما در مورد زیاده

نکات باید یادداشت کرد.افزود که برای امور سفر خارجی و وزارت خارجه، مراجع

می‌کنند، دیگر نیازی به این کار نیست و این مباحث در استان انجام می‌شود.

رضوی زاده گفت: دفتر نمایندگی استان کردستان همواره اعمال برنامه‌ها در

مشخصات و در با اقلیم کردستان عراق و به ویژه استان سلیمانیه خواهد داشت.

وی پیگیری مشکلات مربوط به امور ایرانیان مقیم خارج از کشور و

اقلیم کردستان عراق را یکی دیگر از کارهای نمایندگی وزارت خارجه در

استان کردستان عراق دانست و گفت: امور اتباع خارجی مقیم این استان نیز در این

دفتر انجام خواهد شد.

آموزش مقررات ایمنی برای دانش آموزان ۲۵۰ مدرسه تهران



هشتم و مدرسه خود آشنا شوند و همچنین خاموش‌کننده نیز

به این مراکز اهدا خواهد شد.

رئیس سازمان آتش‌نشانی تهران افزود: بررسی ایمنی

حمل‌های استقرار خبرگزاری‌ها و روزنامه‌ها نیز در دستور

کار است و کارشناسان با دادن شناسنامه ایمنی به این محل‌ها،

خاموش‌کننده نیز اهدا خواهند کرد.

وی از حضور در شورایی شهر و ارائه گزارش درباره

عملکرد سازمان خبر داد و گفت: ایستگاه ۱۶ ولتیک

نیز با حضور خانواده زنده یاد مجتبی جراحی به نام این

کوهنوردشجاع نامگذاری می‌شود.

خوشرواد از برپایی نمایشگاه و کلاس آموزشی به مدت

نیروهای مسلح یادآور شد: از آنجا که

اسلامی ایران با توجه به مقتضیات شرایط، مشمول سربازی

مجبوس می‌شوند، شناسه‌های ثبت‌شده غائبین قابل

تحقیق آوری اطلاعات نباشد، این‌ها به

ادامه تحصیل دهند و کاشف موالید

معافیت در برادری اجرا نمی‌شود؛ در

حالی‌که تاکنون ۴۰ هزار نفر از این

معافیت استفاده کرده‌اند.

کاملی درباره سربازی زنان در

کشور، گفت: ستاد کل برنامه‌ای دراین

خصوص ندارد و تنها از همکاری

خواهران بسیج بصورت داوطلبانه

استفاده می‌کنیم.

وی در خصوص افزایش حقوق

سربازان اظهار داشت: حقوق سربازان

بر اساس ۴۰ تا ۹۰ درصد حقوق

کارکنان است اما این قانون در صورت

تأییدن بر مای آن به‌اجرا در خواهد

آمد.

معاون نیروی انسانی ستاد کل

نیروهای مسلح ادامه داد: امسال حقوق

سربازان متاهل که شامل حق تاهل و

فرزندان بود همداندر پرسنل پرداخت

چهارشنبه ۳ مهر ۱۳۹۲- ۱۹ ذی‌قعدة ۱۴۳۴- ۲۵ سبتمبر ۲۰۱۳- شماره ۲۵۶۹۹

خط ارتباطی مردم با اطلاعات

تلفن ۲۲۲۲۶۰۹۰

ایمیل خط ارتباطی: ertebat@etelaat.com

- چند نکته در خور توجه خوانندگان گرامی**
- توجه خوانندگان محترم را در ارتباط با پیاده‌سازی تلفنی به نکات زیر جلب می‌کنیم:
- موضوع پیام‌ها حق‌های خصوصی، حقوقی و بافتاری نداشته باشد.
- پیام‌ها مختصر و دقیق باشد و از تکرار آن‌ها خودداری شود.
- خوانندگان محترم شهرستانی در پیام‌هایشان، نام شهرستان مربوطه را بیان فرمایند.
- چاپ پیام‌ها بر اساس نوبت است.
- با تشکر، سرویس ارتباطات مردمی

مگر معاینه فنی اتوبوس‌ها الزامی نیست؟

حادثه برخورد و آتش سوزی در دستگاه اتوبوس در بزرگراه تهران –

قسم به قدری دلخراش بود که دل هر هوطنی را به‌درد آورد. اما پلیس راه

در حالی دلیل اصلی حادثه را ترکیدگی لاستیک جلوی یکی از اتوبوس‌ها

اعلام کرد که به نظر می‌رسد معاینه فنی اتوبوس‌های برون شهری که

مسئولیت جان ده‌ها مسافر را برعهده دارند، باید الزامی باشد و به‌طور حتم

نیز براساندارد بودن لاستیک‌های تولید داخل و وارد شده از خارج نیز

نظارت کافی صورت می‌گیرد ضمن آنکه سبب دیده‌می‌شود که رانندگان

اتوبوس‌های برون شهری با سرعت و سبقت‌های غیر مجاز در جاده‌ها در

حادثه کرد که گاهی باعث ترس و وحشت سایر خودروهای عبوری می‌شوند

و در این میان معلوم نیست که چرا اقدامات پلیس راه در این مورد اقدام قاطع

صورت نمی‌دهند تا دیگر شاهد چنین حوادث دلخراشی نباشیم؟

صدمه سرا (گیلان) – یک هوطن

استمداد از نهادهای قضایی دفاع از حقوق خرد

چطورمی توانم نهادهای دفاع از حقوق بشر تماس بگیرم و شکایت‌خود

از مسئولان شرکت بیمه آیه‌سازان حافظ را به گوش آن‌ها برسانم تا همگان

بدانند که این شرکت چه‌جفایی در حق بازنشنگان فرهنگی انجام می‌دهد؟

ملارد (شهریار) – منطری، فرهنگی بازنشسته

اقدام آقای صادق خرازی در ملاقات با دکتر سید محمد خاتمی و

درخواست از ایشان برای استفاده از وجه بین‌المللی خود برای جلوگیری از

شعله‌ور شدن آتش جنگ در سوریه، بسیار پسندیده و قابل تقدیر است.

تلفن به خط ارتباطی

پارک پردیسان تخریب نشود

پارک پردیسان دیوار کشی و آماده تخریب است، امیدواریم خاتم دکت

ابتکار از تخریب این پارک جلوگیری کند.

شهرود نه‌رانی

آیا معنای بیمه تکمیل درمان این است؟

برای ادامه درمان به پزشکی در تهران مراجعه کردم که مرا به یکی از

بیمارستان‌های خصوصی معرفی کرد که چون با بیمه تکمیلی ایمن سازان

و طلایی و بیمه دی قرارداد نداشت، بابت بستری شدن از ساعت ۸ صبح

تا ۳ بعد از ظهر و انجام خدمات تشخیصی و پزشکی مورد نیاز، از من

۵۰۰ و ۵۰۰ هزار تومان نقد دریافت داشتند و یک میلیون تومان هم

صادر کردند و در جواب اعتراض گفتند که چون مابقی هزینه‌ها را فرجه،

نمی‌پذیرد، خودم باید پرداختم پس از ۳۰ سال خدمت صادقانه فرهنگی،

ستوانم این است که این دیگر چه نوع بیمه و خدمات درمانی است و آیا

بیمه تکمیلی فر هنگیان بازنشسته، چنین معنا و مفهومی دارد؟

لوشان (گیلان) – ابرج فدایی بیورزی

برخورد با مراجعان مناسب نیست

برای دریافت هزینه‌های درمان از بیمه آیه‌سازان حافظ سسنندج،

غیرعسم‌المدلندی و بیماری باید در صف طولی ایستاد، ضمن آن که

برخورد برخی از کارکنان این شرکت با مراجعان مناسب نیست و با

بهبانه جویی‌هایشان در مورد شخص و سایر مدارک پزشکی، موجب

رضایتی فر هنگیان بازنشسته می‌شوند.

سنندج – فر هنگی بازنشسته

خرابی بله برقی‌های ایستگاه مترو

از حدود ۴ ماه قبل ۴ بله برقی ایستگاه مترو خط اول اطراف پاین خراب

است و افراد سالمند و معلول به سختی می‌توانند از این پله‌ها عبور کنند.

مسار مترو

حضور نخبگان در سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی

در صورت تصویب احیای سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی باید در نظر

داشت که یکی از راه‌های بهبود عملکرد این سازمان نسبت به گذشته، به

کارگیری نخبگان در رأس تصمیم‌سازی‌های آن است. حضور نخبگان در

سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی باعث می‌شود که کارشناسی محور بودن

در تمامی تصمیمات مدنظر قرار گیرد و تشویه محوری و تفکر محوری

در تمام تصمیمات توسعه‌شود در سالیانی آتی، جایگزین مدیریت محوری

شود. چرا که تجربه نشان داده است که نخبگان به دنبال مدیریت کاذب

نیستند و اجازه نخواهد داد که سازمان موتری مانند سازمان مدیریت و

برنامه‌ریزی به صورت یک نهاد بی‌هدف در مسیر توسعه کند. عمل

بندرانزلی میرنقیب

از چانه زنی‌های شما سیاستزاریم

از آقای دکتر ظریف وزیر امور خارجه کشورمان به‌دلیل چانه زنی‌ها

در حل بحران سوریه و گریز از شعله‌ورشدن آتش جنگ در این

کشور، سیاستزاریم و به غیر از این نیز از ایشان توقع نداشتیم.

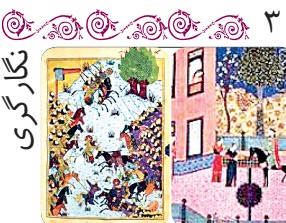
یک هوطن

ظرف متناسب با منظور بود

اولین گفتگوی تلویزیونی آقای دکتر روحانی را مچری توانمند آقای



دکتر ملک‌زاده؛ تأملات تاریخی
مشروطه خواهان در قم



ارزشهای جاودان شاهنامه بایسنغری
۲۰ سال قبل از داوینچی



دییلماسی به روش ایرانی
مسابقه ثروت



مجتهدی، مدیر البرز
آقای معلم



دیویدلین در ترجمه خسرو سینیایی
ادارهٔ لعنتی



زندگی نامهٔ دکتر لنگرودی
در دانشکده حقوق



سپهری به روایت دکتر یوسفی
آب را گل نکنیم



زریاب؛ نابغه روزگار

در شهریور ۱۳۲۴ هم‌زمان با تأملات تاریخی از ادامه اشغال آذربایجان، ناچار به ترک خوی شد و به تهران آمد. دو سال با سختی در تهران زندگی کرد، و به نوشتن مقاله در نشریه‌های علمی و ادبی پرداخت تا اینکه به کار در کتابخانه مجلس شورای ملی مشغول شد. هم‌زمان دوره لیسانس را در دانشکده معقول و مقول (الهیات) دانشگاه تهران گذراند. پس از تأسیس مجلس سنا در سال ۱۳۲۸ و تأسیس کتابخانه مجلس سنا، محل خدمت عباس زریاب خویی به این کتابخانه منتقل شد و چندی بعد به عنوان مدیر کتابخانه مجلس سنا معرفی شد. در سال ۱۳۳۹ از دانشگاه یوهانس گوتنبرگ شهر ماینز در رشته‌های تاریخ و فلسفه درجه دکتری گرفت. عنوان رساله دکتری او «گزارش درباره جانشینان تیمور برگرفته از کتاب تاریخ کبیر جعفری» تألیف ابن محمد حسینی بود که زیر نظر هانس روبرت رویمر و پرفسور شل از ایران‌شناسان مشهور آلمانی تهیه شد. دکتر عباس زریاب خویی در سال ۱۳۳۹ به تهران بازگشت و مجدداً در کتابخانه مجلس سنا مشغول به کار شد. در سال ۱۳۴۱ به دعوت والتر هنینگ که آن زمان کرسی استادی در دانشگاه برکلی کالیفرنیا داشت به برکلی رفت و به مدت دو سال در آن دانشگاه به تدریس زبان و ادبیات فارسی مشغول بود. ادامه در صفحه ۵

از همان اوان کودکی استعداد و حافظه نیرومند زریاب موجب حیرت دوستان و همکلاسی‌هایش شده بود. پس از پایان دوره اول دبیرستان به علت عدم امکان ادامه تحصیل در خوی ناگزیر به ترک تحصیل شد ولی به فراگیری زبان عربی و علوم دینی پرداخت و مدتی برای ادامه تحصیل به قم رفت. در کارنامه اش اقامت ۵ ساله در دانشگاه‌های آلمان و تحصیل و تحقیق در زمینه‌های تاریخ، فلسفه و علوم و معارف اسلامی و دو سال تدریس زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه کالیفرنیا در آمریکا نیز وجود دارد.

عباس زریاب خویی در ۲۰ مرداد ۱۲۹۸ هجری خورشیدی در شهر خوی به دنیا آمد. تحصیلات ابتدایی و دوره اول دبیرستان را در خوی گذراند و چون امکان ادامه تحصیل در خوی وجود نداشت نزد یکی از روحانیون شهر به نام شیخ عبدالحسین اعلمی به یادگیری صرف و نحو عربی، اصول و دیگر علوم حوزوی پرداخت. در سال ۱۳۱۶ به قم رفت و در مدرسه فیضیه قریب شش سال نزد علمای تراز اول حوزه علمیه قم به تحصیل مشغول بود. در همین دوره، در جلسه‌های درس شرح منظومه سبزواری و اسفار ملاصدرا نزد آیت‌الله خمینی فراگرفت. در سال ۱۳۲۲ به علت فوت پدر به شهر خوی بازگشت.

سقوط شاهانه

شاه - پرون؛ ابهام پشت ابهام

«پرون خواست‌های شاه را به اعضای دربار منتقل می‌کرد، اما هیچ‌گونه رابطه دیگری با شاه نداشت.» ماهیت دقیق رابطه شاه و پرون همچنان مبهم است. اما برای تحلیلی که در این جا ارائه خواهد شد، ماهیت دقیق این رابطه چندان اهمیتی ندارد. این که شاه با دوست خود مناسبات غیر عرفی داشته است یا نه، به بحث کنونی ما ارتباطی ندارد.

اما این نکته روشن است که آنها دوستی صمیمانه‌ای داشته‌اند که سال‌ها برقرار مانده و دو ازدواج شاه را از سر گذرانده است. این رابطه چنان نزدیک و شدید بود که به شکل نوعی در آمیختگی روانشناختی در آمد. پرون متجاوز از بیست سال در تهران زندگی کرد، و گاهی هم احتمالاً برای پیشبرد منافع بریتانیا با دیگران در امور دربار «دسیسه» کرد.

ادامه در صفحات ۵ و ۶

تعجب آور نیست که پرون جاسوس بریتانیا توصیف شده بود که از رابطه خود با شاه برای از میان بردن استقلال و تمامیت ایران بهره می‌گرفت. بخلاف این ادعا شماری از نزدیکان دربار شهادت داده‌اند که رابطه میان شاه و پرون به کلی متفاوت بوده است. یکی از درباریان و از کسانی که شخصاً به شاه نزدیک بوده، و قبلاً از بستگان سببی شاه بوده است، به خاطر می‌آورد که «پرون مردی خون‌گرم و کاملاً سرسپرده شاه بود و از اینکه شاه به نحو احسن زندگی او را تأمین می‌کرده سپاسگزار بود، و سعی می‌کرد با ارائه مشاوره و خدمت به شاه دین خود را نسبت به او ادا کند. اما شاه هرگز با او صمیمی نبود و به او اجازه نمی‌داد که در مسائل دربار مداخله کند.»

یکی از زنان عضو محفل درونی شاه نیز به همین ترتیب مطمئن است که گرچه



غرض تو از سؤال کردن و سخن گفتن، قبول دلهاست که در دلها شیرین شوی. چون برعکس می‌شود کار، و از آن تغیر دلها حاصل می‌آید، دل روا نمی‌دارد.

فرمان لحظه‌ها

این نکته قابل اشاره و یادآوری است که زمان در هر روانی، در هر روز و هر ساعتی قابل تغییر و تحول است و این تحول و تغییر چنان است که می‌توان دور هر بخش از زمان خط کشید و شکل تفکیک شده هر بخش از لحظه را نشان داد. گویی مرزهایی وجود دارد که میان بخش‌های مختلف «لحظه» و «آن» و «زمان» فاصل می‌شود و موجب تفاوت و تغییر رگه‌های زمان می‌شود. درست از همین جا، موضوع خوب و بد یا مطلوب و نامطلوب در زمان پیش می‌آید و می‌رسیم به دو نوع از زمان: زمانهایی که دوست داریم و زمانهایی که دوستشان نداریم.

به عبارت دیگر، لحظه‌هایی که برایمان زیبایی و با تمام وجود در جستجوی آنهایم و لحظه‌هایی که زیبایی ندارند و از آنها می‌گریزیم و ناگزیر از تحملشان هستیم، تا بروند و زمانی دیگر از راه برسد و جایگزین آنها شود. انتقال از زمانهای نامطلوب به زمانها و لحظه‌های نامطلوب جزو واقعیت‌های انکار ناپذیر هر انسان است. به لحاظ روانی، انسان توان حضور و تداوم در لحظه‌های غیر زیبا و نامطلوب و نادوست داشتنی را ندارد. پس به ناگزیر و از سر ضرورت باید از لحظه‌های بد و نامناسب و زشت به لحظه‌های زیبا و خوب و خواستنی عبور کرد. این فرمان خود لحظه است و انسان تا زمانی که از فرمان لحظه‌ها تبعیت نکند، نمی‌تواند ثبات درونی خودش را حفظ کند.

لحظه‌ها هر لحظه فرمان می‌دهند و از ما چیزهایی می‌خواهند. به طور کلی، لحظه‌ها، با فرمانشان ظاهر می‌شوند و با فرمانهای خودشان، اعلام حضور می‌کنند. فرمان لحظه‌ها به انسان، امر ثابتی نیست ولی هر چه هست، حول و حوش چند چیز می‌چرخد: زندگی، زیبایی، آرامش و حرکت از حالتی به حالتی دیگر، در اجابت درون. درون از ما می‌خواهد از یکنواختی عبور کنیم، بر یک منوال نمانیم و پیوسته در حال عبور باشیم؛ عبور از کهنه‌گی به نویی و از تکرارهای ملال‌آور به حالات جدید. یکی از حکما گفته است: انسان مگر از جنس سنگ باشد که حاضر نباشد تن به شنا در دریای تغییر و تحول و تطور بدهد. هر انسانی، به شرط منطقی و معقول بودن، از هر نوع تغییر و تحول و دگرگونی استقبال می‌کند و در این استقبال نکته‌هایی از جنس زندگی نهفته است. زندگی، رهاورد زمان است و زمان در لحظه‌ها و آناتی بی پایان و بی تکرار، فرمان خودش را با بلندترین صدای ممکن صادر و اعلام کرده است: زمان را دریابید، و این فرمان لحظه است.

کشتی متلاطم انسانی در جایی ایستاده است که وقتی به بالا و پایین و چپ و راست نگاه می‌کنیم، نیازی را بیش از همه نیازهای دیگر ضروری می‌یابیم و آن چیزی جز آرامش نیست. شاید اشتباه نباشد در شرایط فعلی، آرامش را نیاز اصلی و اساسی انسانها بدانیم و هر روز و هر بار بر طبل این واقعیت بکوبیم که نیاز انسان به آرامش بیش از هر چیزی است و این نیاز در این برهه از زمان به ضروری‌ترین حد خودش رسیده است.

در دنیایی که امروز بر جهان حاکم است و در جهانی که به دست انسان بر عالم حکمفرما شده است، آرامش حلقهٔ مفقوده‌ای است که خلأ آن، با چیزی جز خود آرامش پر نمی‌شود. برای رسیدن به این نکته که در زندگی امروز تا چه حدود و اندازه‌های گسترده‌ای به آرامش نیاز مندیم، حاجتی به بررسی‌های طولانی و عمیق و دقیق نیست، همچنانکه نیاز نیست دست به تأمل‌های ژرف و شگرف بزنیم. کافی است چشم باز کنیم و ببینیم که تا چه اندازه از نبود آرامش رنج می‌بریم و تا چه اندازه در محاصرهٔ عوامل آرامش‌زدا قرار گرفته‌ایم.

صافی و روشنی آینه‌وار آب است که زیبایی را مضاعف کرده است و به زندگی روح بخشیده است، نه آب گل آلود. کم‌کم پرواز خیال اندیشه شاعر را به جهات مختلف می‌کشاند.

دو مصراع آغاز پاره چهارم - با حذف رابطه یا فعل که در شعر سپهری بسیار روی می‌دهد - وصفی است از ده بالا دست، که در آن رود زلال و آب گوار است، محیطی کمال مطلوب که شاعر آن را ندیده و در نظر او حالتی آرمانی دارد. از این رو درباره آن مشتاقانه سخن می‌گوید و کلام را با شور و ذوق بسط می‌دهد. آرزوی آبادانی و بهروزی ده و مردم آن را با تصویرهای روستایی ساده و مناسب پیش چشم مجسم می‌کند: «چشمه‌های جوشان، گاوهای شیرافشان».

رسوخ ایمان در مردم ده با اشاره به خداوند که در همه جا حاضرست بر گزار شده. آنگاه تصویری تازه بقلم آمده در بیان لطف و صداقت گفتارها: «روشنی پهنای کلام از ماهتاب»، چنان که کوتاه بودن چینه‌ها (دیوارهای گلی) نمودار امنیت است و نزدیکی مردم به یکدیگر؛ مگر نه این که در «او» پیامی در راه» نیز برکنند دیوارها را نوید داده است. در آن ده مردم با طبیعت و زیبایی‌های آن انس دارند و آن را درک می‌کنند، «می‌دانند شقایق چه گلی است» و «لادن اتفاقی نیست» و اگر «غنچه‌ای می‌شکفت» اهل ده از وجود این آفریده جدید با خبرند نه آن که چشم‌ها باز و گوش‌ها باز باشد ولی چنان سرگشته باشند که ندانند دور و برشان چیست.

توصیف اعجاب‌آمیز شاعر و این که «چه دهی باید باشد!!» حاکی از کمال شوق و شیف‌تگی او به چنین زندگی و سرزمینی است. درود او نیز مثل هر چیز شعر سپهری بدیع و تازه است: «کوچه باغش پر موسیقی باد!»

سرانجام، باز گشت اندیشه شاعر به آب است که مظهر صفا و روشنی‌هاست و مردمان سرِ رود

تاریخ

علیرضا مولایی

خطرات ابتهاج

در عالم انصاف

...اگر تولید زیاد بشود انتشار اسکناس

کوچکترین ضروری نخواهد داشت، لیکن هرگاه مقدار تولید ثابت بماند و اسکناس در جریان افزایش پیدا کند وضع اقتصادی کشور مختل خواهد گردید اعم از این که اسکناس دارای هزار درصد یا یک درصد پشتوانه‌ای باشد که در مقابل اسکناس‌های در دست مردم تعویض نمی‌شود. پس به طوری که ملاحظه می‌فرمایید ممکن است اسکناس ۵۰ درصد پشتوانه داشته باشد و قیمت کالاها ترقی نکند و ممکن است که هزار درصد پشتوانه داشته باشد و بهای اجناس بالا برود.

به تقی زاده نوشتیم: نسبت به مسأله بالا بردن نرخ ارز که آن را در تاریخ ۱۳ دی ماه ۱۳۲۶ در مجلس شورای ملی «یک خیانت عظیم به ملت» تلقی فرمودید اکنون در نامه خودتان چنین مرقوم داشته‌اید: «... لیره انگلیس هم در حدود شش تومان از همان اسکناس‌ها بود (بکه) بعدها بدبختانه باز به اصرار شدید دو بانک و رأی دولت با وجود مقاومت مهتدا اینجانب قدری بالاتر برده شد» ...از تلفیق جمله اخیر با اظهاراتی که در جلسه ۱۳

دی ماه ۱۳۲۶ مجلس شورای ملی فرموده‌اید این نتیجه به دست می‌آید که با وجود این‌که بالا بردن نرخ ارز به عقیده جنابعالی خیانت عظیم به ملت است معبداً خودتان این عمل را در سنه ۱۳۰۹ انجام داده و اکنون می‌فرمایید که تحت فشار دو بانک و همکاران خودتان در هیأت دولت

این فضیلت را دارند که این معنی را درک می‌کنند و آب را گل نکرده‌اند پس همان بهتر که ما نیز «آب را گل نکنیم».

روح شعر حاکی است از تأمل کردن در هر چیز و سرسری نگذشتن، به فکر دیگران بودن و درباره هموعان اندیشیدن، با برداشت و تصویرهایی تازه و طرز نگرش و بینشی نو. می‌بینید کسی که فطرت

سپهری به روایت دکتر یوسفی

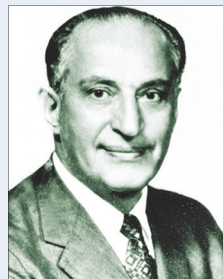
آب را گل نکنیم

و دید شاعرانه دارد و اندیشه او، و رای مفاهیم معهود و متداول، در تکاپوست چگونه از واقعیات ساده زندگانی روزانه سخن می‌گوید و از کجا به کجا می‌رسد.

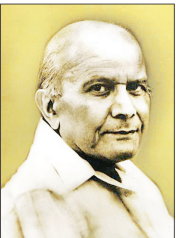
سادگی یکی از ویژگی‌های آثار سپهری است. آنچه را به ذهنش می‌گذرد با سادگی تمام بیان می‌کند، بی‌هر نوع تکلف و آرایش. از این رو زبان او روان و نزدیک به گفتارست اما وسعت و آفرینندگی ندارد. سپهری به پرداخت و جلای زبان شعر خود توجهی نشان نمی‌دهد چنان که در همین شعر «آب» جمله «کوزه‌ای پر می‌گردد» و «مردمان ... آب را می‌فهند» محل تأمل است: اولی به واسطه آن که متناسب با زبان شعر نیست و دومی ترجمه تعبیری فرنگی است و رایج در زبان روزانه مردم. آب فصاحت و زوددگی شعر مهدی اخوان (م. امید) و فریدون مشیری و م. سرشک در آثار سپهری جلوه گر نیست. ممکن است برخی چنین تصور کنند که این موضوع از مقوله الفاظ است و اصل درون‌مایه و جان سخن است و صورت (فرم) در برابر آن اهمیتی ندارد. چنین نیست. صورت به معنی کلی - که زبان شعر و وزن و قافیه و موسیقی و همه جنبه‌های ساخت آن را دربر می‌گیرد - در شعر کمال اهمیت را دارد. زیرا در

که یکی از رجال نامی و برجسته کشور که جزو زعمای انقلاب محسوب می‌شود و حتی بعضی او را «پدر مشروطه» می‌خوانند برای امضای خود از لحاظ مسئولیت ارزشی قائل نباشد و این تأسف به مراتب زیاده‌تر می‌شود وقتی می‌بینم که از دو بانک مورد بحث یکی بانک خارجی بوده و دیگری هم در آن موقع تحت نظر مستقیم وزارت مالیه که جنابعالی متصدی آن بوده‌اید، قرار داشته است. همه می‌دانند که هیچ لایحه یا تصویب‌نامه مالی جز با موافقت وزیر مالیه قابل طرح در هیأت وزیران نیست و با این وصف می‌فرمایید که در اثر فشار دو بانک و همکاران خودتان نرخ ارز را بالا برده‌اید. احترام و شخصیتی که اینجانب و عده زیادی از مردم ایران برای جنابعالی قائل بودیم از این نظر بود که شخص جنابعالی را دارای استقلال رأی و معتقداتی می‌دانستیم ولی با کمال تأسف اکنون دیده می‌شود که خلاف آن اظهار و اعتراف فرموده‌اید که فشار یک بانک خارجی و چند نفر از همکاران آن جناب در هیأت دولت موجب شده است که بر خلاف معتقدات خودتان بر خلاف مصالح کشور مرتکب عملی بشوید که آن را خیانت عظیم به ملت ایران می‌دانسته‌اید.

این اولین مرتبه‌ای نیست که جنابعالی مسئولیت عمل خودتان را به عهده نمی‌گیرید و سعی می‌فرمایید که آن را به گردن دیگران بگذارید. هرگاه به خاطر داشته باشید روز ۷ بهمن ۱۳۲۷ نیز ضمن نطق خودتان در مجلس شورای ملی در مورد تمدید قرارداد نفت این طور بیان فرموده‌اید: «... باید عرض کنم که بنده در این کار اصلاً و ابداً هیچگونه دخالتی نداشته‌ام جز آنکه امضای من پای آن ورقه است ... اگر قصوری در این کار یا اشتباهی بوده تقصیر آلت فعل نبوده بلکه تقصیر



حقیقت بسیاری معانی و مفاهیم در شعر بی سابقه نیست و شاعر توانا با هنری که در نحوه عرضه داشتن دریافت و تجربه خود به خرج می‌دهد آن را به صورتی دیگر و گاه با جلوه‌ای بهتر به شعر در می‌آورد. بنابراین توجه به زبان و صورت شعر از مقوله لفاظی - که بعضی از معاصران ما می‌پندارند و بر اثر این تصور به زبان شعر و آراستگی قالب و صورت اعتنائی ندارند - به شمار نمی‌آید.



شعر سپهری از لحاظ وزن نیز تنوع و گسترشی ندارد. بسیاری از شعرهای او در یک بحرست با زحافهای متفاوت. معلوم می‌شود همین بحر بیشتر در ذهن او رسوخ داشته است و در صدد استفاده از وزن‌های متنوع شعر فارسی نیست. گاه نیز اختلالی در وزن شعر او محسوس است یا از وزن فارغ است. وی از قافیه هم چندان بهره نمی‌جوید و از این حیث رعایت قاعده‌ای در شعر او به نظر نمی‌رسد.

در مصراع بندی براساس اسلوب شعر نمایشی، برخی مصراع‌های او قابل تقسیم به دو یا سه مصراع است و شاید در این صورت موزون بودن آنها بیشتر احساس شود اما ظاهرآ به واسطه نوعی پیوستگی آنها را در امتداد هم قرار داده است (نظیر مصراع «شاید این آب روان ... الخ» که همه مصراع مربوط به کلمه «آب» است) و آن مصراع‌ها که مستقلاً از دیگر مصراع‌ها جدایند. شعر سپهری از لحاظ اسلوب و صورت و حسن بیان به پای شعر برخی از معاصران و نوپردازان - که از ادب فارسی مایه‌ورند - نمی‌رسد اما دارای ویژگی‌هایی است اصل که سبب تشخیص آثار او از دیگران تواند بود. بدیهی است شعرهای او در هشت کتاب فراز و نشیب دارد و برخی از آنها در خور توجه بیشترست. **پایان**

فاعل بوده ...

در عالم انصاف سؤال می‌کنم که اگر امروز وزیری مورد استیضاح یا انتقاد جنابعالی نسبت به عملی نظیر عمل سابق خودتان مبنی بر ترقی دادن نرخ ارز قرار بگیرد و فشار همکاران یا یک بانک خارجی را مجوز عمل خود معرفی نماید آیا برای چنین وزیر بخت برگشته‌ای آبرو و حیثیتی خواهید گذاشت؟ همه می‌دانند که در زمان تصدی وزارت مالیه آن جناب نرخ لیره شش تومان بوده و آن را به نه تومان ترقی دادید یعنی برای اولین بار در تاریخ ایران نرخ لیره از طرف وزیر مالیه رسماً ۵۰ درصد ترقی داده شد. اکنون در نامه خودتان مرقوم می‌فرمایید که در آن موقع نرخ لیره «قدری بالاتر برده شد» هرگاه در قاموس جنابعالی نصف یا ۵۰ درصد «قدری» نامیده می‌شود لایسد مقداری که بتوان آن را قابل ملاحظه دانست مثلاً ۵۰۰ درصد خواهد بود.

اگر چنین است پس راجع به پشتوانه چگونه می‌توان فقط وجود ۱۰ درصد اختلاف را بین آنچه که شما قبول فرموده بودید و آنچه که دولت فعلی به مجلس شورای ملی پیشنهاد نموده است گناهی کبیره و عملی مضر به حال کشور دانست؟

خطاب به تقی زاده گفتم مرقوم فرموده‌اید: «... اگر بانک در مقابل عایدی سالیانه ... بودجه سالیانه ۲۴ میلیون توانی اداری و قریب سی میلیون تومان مخارج ساختمان‌ها و مبالغی عمده خرج‌های دیگر نداشت و قسمت عمده از عایدات را به جای خرج ذخیره می‌کرد (یعنی بیش از آنچه حالاً اندوخته دارد داشت) و اگر عایدات فروش نقره و طلا که بنا بر مسموع قریب به صد میلیون تومان بوده به جای بعضی مخارج بی‌لوم باز ذخیره می‌شد یا به جای قرض دادن به دولت به عنوان فوائد بانک به دولت یعنی صاحب سهام داده می‌شد و بار قرض دولت به بانک سنگین نمی‌شد امروز برای نشر اسکناس چنین اضطراری نشان داده نمی‌شد.»

خطرات استاد ادیب برومند/ ۷

تماشای تعزیه خوانی



من از بچگی به زبان گزی تکلم کرده و هنوز هم با گزی‌ها گاهی با همین زبان حرف می‌زنم. این زبان را دوست دارم و به جوانان سفارش می‌کنم که در زادگاه خود بیشتر به گزی مکالمه کنند. متأسفانه بعضی از جوانان که به دبستان و دبیرستان می‌روند تصور می‌کنند به زبان محلی حرف زدن نشانه روستایی بودن است و تکلم به زبان فارسی دلیل ترقی! به این ترتیب بیم آن می‌رود که گسترش این فکر به کاهش افرادی که به آن تکلم می‌کنند، بینجامد! در زمان کودکی من، موجبات سرگرمی برای مرد و زن خانواده، دید و بازدیدهای روزانه و هفتگی و ماهانه و گاه عروسی‌های خانوادگی و در محرم و صفر روضه‌خوانی و تعزیه‌داری امام حسین علیه‌السلام بود.

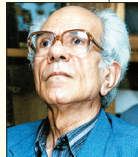
مراسم روضه‌خوانی در دهه عاشورا و بعد از آن هر چند گاه، در یکی از مجله‌های سه‌گانه گز از طرف خوانین برومند و دیگران برگزار می‌شد و همواره این رسم سالانه برپا بود که در هر کجا برگزار می‌شد، دیگر افراد دودمان نیز در آن محل گرد می‌آمدند و به همین گونه بود آیین تعزیه‌خوانی. این مراسم با تجمل و شکوه انجام می‌گرفت و عده‌ای هم از روستاهای مجاور و شهر اصفهان در آن شرکت می‌جستند.

در عمارت بیرونی پدر بزرگ هر ساله در دهه محرم مجلس روضه‌خوانی برپا بود و برای من دیدن آن منظره و پیش منبر خوانی درویشان و مسأله‌گویی‌های آخوندها و سینه‌زنی یکی از آن‌ها به نام «ملاابراهیم» بر روی منبر و هم‌آهنگی عده‌ای از حاضران بسی جالب و لذت‌بخش می‌نمود. آرایش مجلس روضه‌خوانی در تابستان‌ها و اوایل بهار، و پاییز بدین گونه بود که در یادمانده است: خانه بیرونی چهار باغچه در چهار گوشه عمارتی داشت که خرمی از گل‌های اطلسی و شاه‌پسند و در بهار گل‌های بهاری باغچه‌ها را پوشانده بود.

حوضی هم در پیشگاه عمارت دوروی متعلق به هموچاره قرار داشت، که آب از فواره‌اش همواره بلند بود. چراغ‌های توری که با تلمبه روشنی کافی می‌یافت در دو سه جابه تیرهایی که برای این کار افراشته بودند آویزان و روشنی‌بخش حیاط خانه بود. مردها در یک سوی خانه و زن‌ها در سوی دیگر روی فرش نشسته به روضه‌خوانی گوش می‌دادند و چای و قلیان و شربت - توسط کارکنان - وسیله پذیرایی از شرکت‌کنندگان بود. در ضلع شمالی عمارت صندلی‌ها و نیمکت‌ها چیده شده بود و دعوت‌شدگان از اصفهان و خوانین روی آن‌ها می‌نشستند. منبر در جایی قرار می‌گرفت که بر همه شنوندگان اشرف داشته باشد. اول درویشان پامبری در مدح حضرت علی (ع) می‌خواندند و بعد واعظان و روضه‌خوانان که در سطوح مختلف آگاهی بودند به منبر می‌رفتند.

تعزیه‌خوانی تماشای بیشتری داشت و یک نمایش تراژدی که تمام معنا بود و چون شامل سینه‌زنی، زنجیرزنی، حرکات آویز و ستیز، رجز خوانی، آواز، نوحه، ورود سواران شمشیر به دست در صحنه، حضور شیر و دیو و صدای بانگ، دهل، طبل، شیپور، سنخ و چیزهای دیگر بود، برای من که طفلی سه چهار ساله بودم حیرت‌انگیز و جالب می‌نمود و در دامان صاحب‌لله از مشاهده این مناظر لذت می‌بردم.

پدرم نقل می‌کرد که در یک شب تعزیه‌خوانی هنگامی که من دو ساله و در جرگه زن‌ها پیش‌ننه صاحب نشسته بودم، شبیه دیوی مشعل به دست با چهره‌ای ترسناک وارد صحنه گردید...

روزگار
جواد میری

ارزشهای جوادان شاهنامه بایسنغری ۵/ ۲۰ سال قبل از داوینچی

هدف نگارگر ایرانی سوق دادن ذهن آدمی از عالم صورت به عالم معنا، از عین به ذهن، از برون به درون از تظاهر به تفکر، از هیاهو به سکوت، از اضطراب به آرامش، از ملموس به انتزاع، و از فضای محسوس به فضای متعادل است. شاهنامه بایسنغری با توجه به خاتمه‌الکتاب آن دارای تاریخ پنجم جمادی الاول ۸۳۳ هـ. ق. است. که مطابق است با ۳۱ ژانویه ۱۴۳۰ م. این تاریخ دقت خاصی را طلب می‌کند. زیرا متجاوز از نیم قرن پیش از کشف آمریکا توسط کریستف کلمب (کشف آمریکا ۱۴۹۲م)، بیست سال قبل از تولد لئوناردو داوینچی (۱۵۱۹-۱۵۵۲)، ۴۵ سال قبل از تولد میکیل آنژ (۱۵۶۴-۱۶۷۵)، و متجاوز از پنجاه سال قبل از تولد رافائل (۱۵۲۰-۱۶۸۳) است.

بایسنغر میرزا برخلاف برادرش الغ بیگ که علاقمند به کشورداری و امور دیوانی بود، جوانی فرهنگ‌دوست و هنرمند بود. نمونه خطاطی وی بر طاق و پیرامون سر در مسجد گوهرشاد مشهد، که محل دفن مادرش گوهرشاد خاتون است هنوز پابرجاست. بایسنغر میرزا در مدت طول کوتاهش بانی فعالیت‌های فرهنگی بسیاری از جمله سفارش «شاهنامه بایسنغری» است. به همین منظور وی از جعفر بایسنغری نستعلیق‌نویس مشهور درخواست نمود، تا به عنوان مدیر هنری، کار شاهنامه مشهور به بایسنغری را آغاز نماید. جعفر بایسنغری از هنرمندانی نظیر مولانا علی، مولانا قیام‌الدین (یا قوام‌الدین)، مولانا میرخلیل دعوت نمود تا برای شکل بخشیدن به شاهنامه با وی همکاری نمایند.

در یکی از نسخ خطی استانبول، گزارشی از جعفر بایسنغری هنرمند بزرگ هرات و کاتب این نسخه موجود است که در آن می‌گوید: «تصاویر این نسخه را مولانا علی ساخته، ولی سازنده وقایه آن مولانا قیام‌الدین است. زیرا چشم مولانا علی، در اواخر عمرش به زحمت کار می‌داد.» همو در ادامه می‌نویسد: «امیرخلیل هم یکی از مصوران نسخه شاهنامه بایسنغریست.» این شاهنامه دارای ۲۲ تصویر است که سه شیوه کاملاً متمایز نیز در ترکیب کلیه تصاویر آن به چشم می‌خورد. شاهنامه دارای ۶۹۰ ص و اندازه آن ۳۸۴×۲۶۵ م و قطر ۷۵ م و شیوه اجرای آن در قالب مکتب هرات است. اما در اسلایدها اسلاید اول «شکار گاه» در اندازه نگاره ۱۹۷×۲۷۵ م است.

از مجموع بیست و دو تصویر شاهنامه تنها دو نگاره نخست دارای تذهیب بوده و ۲۰ تصویر دیگر فاقد حاشیه مذهب می‌باشند. شاید علت این که جعفر بایسنغری، به عنوان مدیر هنری، از میان تمام مجالس شاهنامه، تنها این دو تصویر را مذهب نموده است، این باشد که بایسنغر میرزا، به عنوان حامی ایجاد این شاهنامه، در نگاره، نخست حضور دارد. شاهزاده جوان، در سمت راست تصویر، در حالی که ردای سبز رنگ به تن دارد، سوار بر اسب سفیدی است و پیاله‌ای در دست داد. یکی از خدمه چتر نارنجی رنگی بر بالای سر او دارد. نگارگر، مانند دیگر نگاره‌های این مجموعه، دیدی از فراسو به صحنه شکار دارد و خاکریز پر وسعتی به رنگ سفیدآب انتخاب نموده و تمام صحنه شکار گاه بر روی آن جلوه گر شده است. سطح روشن خاکریز از طریق خط روشن لبه ردای بایسنغر میرزا به سطح طلایی رنگ و منور بالای اثر مرتبط می‌شود و در آنجا با نقطه‌هایی از رنگ روشن به عنوان شکوفه درختان به سرتاسر بخش نهایی تصویر منتشر می‌شود. با وجودی که بایسنغر میرزا در این تصویر حضور دارد، ولی به هیچ وجه کانون نگاره را اشغال نموده و بخشی از یک کل است. کانون تصویر را در این اثر یک گیاه تشکیل می‌دهد.

خوابگاه در حاشیه نزدیک شهر و در فضایی وسیع و سرسبز و پرطراوت واقع بود و ساختمانهای متعدد داشت که هر یک از آنها به هزینه یکی از کشورهای خارجی برای دانشجویان همان کشور ساخته شده بود.

دانشجویان ایرانی هنوز خوابگاه مستقلی نداشتند و تنها در صورتی در کوی دانشگاه ساکن می‌شدند که خوابگاههای کشورهای دیگر آنان را می‌پذیرفتند. از این رو بیشتر آنان در شهر و یا در حومه و در منازل اشخاص ساکن بودند. ولی آنان نیز، مانند دیگر دانشجویان، از رستوران دانشگاهی و از برخی تسهیلات دیگر استفاده می‌کردند.

روی هم رفته، و به رغم مشکلات اقتصادی و سیاسی و آشفتگیهای ناشی از جنگ، وضع تحصیلات عالی در فرانسه چنان بود که در هیچ کشور دیگری نظیر نداشت. عموم دانشجویان مستعد می‌توانستند با هزینه‌ای اندک تحصیلات خود را حتی در بهترین رشته‌ها ادامه دهند، و این یکی از بزرگ‌ترین امتیازات تحصیل در فرانسه بود. سال تحصیلی از اول اکتبر آغاز می‌شد. از این رو، ناگزیر مدتی را به گشت و گذار در پاریس و آشنایی با محیط گذرانیدم. پس از افتتاح دانشگاه، در جست‌وجوی استادی برآمدم که راهنمایی مرا در تحقیقات دوره دکتری برعهده بگیرد. در انتخاب موضوع رساله نیز مردد بودم. سرانجام، به راهنمایی یکی از استادان معروف سربین، درباره تأثیر اسلام در افکار و آثار ولتر به تحقیق پرداختم. استاد، نخست، از من خواست که مقاله‌ای در این باب بنویسم تا

وی صلاحیت مرا برای تحقیق درباره چنین موضوعی ارزیابی کند. به مدت یک هفته همه اوقات خود را صرف نگارش مقاله کردم. زحمت بسیاری کشیدم. به خصوص از زبان گل و بلبل و شمع و پروانه و نسیم سحری سخنها گفتم. امید آن داشتم که این همه مورد پسند استاد افتد. ولی درست برعکس بود! استاد در شگفت شد که چرا من به زبان معمولی سخن نگفتم! و چرا در نوشته خود آن همه تصاویر کلیشه‌ای به کار بردم. او مرا به ساده‌نویسی و دوری گزیدن از صنایع لفظی سوق داد. این نخستین درس

...تنهایی بی‌انتهای مرد نقاش، کسی که فقط از راه نوشتن یا تصویرنگاری می‌تواند پنجره‌ای به باغ رابطه بگشاید و روح بی‌قرار خود را آزاد سازد و پنهانی‌ترین احساسات و اندیشه‌هایش را پرواز دهد. در حقیقت، او از خود به خویش می‌نویسد و، در سکوت و از و، همزمان می‌آفریند. و نسان، تنو را نیمه دیگر خود می‌پندارد و با این خود بی‌حضور به گفتگو می‌نشیند. با آنکه او قادر است به سادگی و زیبایی تمام بنویسد، واژه‌ها نمی‌توانند جانشین تصاویر قدرتمندش شوند. پس، نقاشی زبان جان او برای بیان عواطف پیچیده‌اش می‌گردد. در نامه‌ای به تنو می‌گوید: «گاه طرح‌های کوچکی می‌کشم، برخلاف میل.»

تعداد بی‌شماری از آن طرح‌های کوچک، که در ابتدای نامه‌های او قرار گرفته‌اند، در روزهای نخست، خام و غیر حرفه‌ای بودند، اما در ۱۸۸۵ و، بعد از پنج سال کار مداوم، به شکل مینیاتورهای ناب درآمدند. و نسان، از همان ابتدا، به آموزش خود پرداخت و تمرین‌هایی، برای فراگیری روش‌های متفاوت، انجام داد. طراحی مناظر، اندام‌ها، و طبیعت بیجان. روز و

میرزا بایسنغر



استاد بود. با وجود این، چون محتوای مقاله مورد پسند او واقع شده بود، ضمن نامه‌ای موافقت خود را به دانشگاه اعلام کرد. به کمک آن نامه موضوع رساله را به ثبت رسانیدم و کارت تحصیلی گرفتم و دانشجوی رسمی شربن شدم.

در ملاقاتی دیگر، می‌خواستستم طرح کار خود را به استاد دهم. استاد گفت که باید فعلاً به کتابخانه

خطرات ده‌کترو جدیدی=۱۲

دانشجوی سربین

روم و مدت یک سال طرز استفاده از کتاب و کتابخانه را بیاموزم و با شیوه‌های مختلف تحقیق آشنا گردم و کتابهایی را که در این زمینه نوشته شده است، بخوانم. آن‌گاه درباره طرح رساله‌اش با من سخن گوید. استاد، سپس، نامه‌ای به عنوان کتابخانه ملی پاریس نوشت تا مرا برای ادامه تحقیق در آن‌جا بپذیرند. کتابخانه ملی دوازده میلیون جلد کتاب و نشریه و نسخه خطی داشت. هنگامی که برای نخستین بار وارد کتابخانه شدم و به قسمت فهرستها رفتم، حق را به استاد دادم که گفته بود یک سال وقت لازم است تا طرز استفاده از کتاب و کتابخانه را بیاموزم.

بدین گونه، پژوهشهای خود را درباره ولتر آغاز کردم. نخست به مطالعه قرن هجدهم و محیطی که ولتر در آن پرورش یافته بود، پرداختم. برنامه‌ام آن بود که پس از مطالعه این منابع، کتابهایی را که درباره ولتر نوشته‌اند و سپس آثار خود ولتر را بررسی کنم. این آثار نیز خود کتابخانه‌ای را تشکیل می‌داد.

تازه به تحقیق مشغول شده بودم که نامه‌ای



شب، همه ساعت و همه جا، ادامه داد تا بتدریج با رنگ آشنا شد و اثرهایی بی‌نظیر آفرید. سید سیب زمینی‌ها، از نظر احاطه به رنگ و سایه روشن قوی و زمینه قابل لمس آن، یکی از شاهکارهای اوست.

صاحب‌نظری درباره همین اثر می‌گوید: «به نظر می‌آید که سبب زمینی‌ها، مثل توله سگهای کور، از سر و کول هم بالا می‌روند.» و نسان، پس از پنج سال تمرینهای پی‌درپی و کار مداوم، توانسته بود آثاری چون «سید سیب زمینی‌ها» و «سیب زمینی خورها» بیافریند. در هر دو اثر، او از همه شیوه‌های تازه یافته خود استفاده کرده و آنها را با تجارب پیشینیان همراه ساخته بود. در پرده «سیب زمینی خورها»، همه رنگها از قهوه‌ای مایه می‌گیرند.

او این رنگ را برای نمایش سفره فقرا و شام تهیدستانی به شهادت می‌گیرد که سالها در کنارشان زیست. اتاق محقر و دود اندود، دستها زخم و پیر، صورتها استخوانی و خشن، و نگاه‌ها نگران و معصوم. سوسوی چراغ و بخار ضعیف برخاسته از سیب زمینی‌ها...

در این تابلو هولناک، و نسان بشریت را در تماس مستقیم با فقر و تباهی می‌گذارند. بازنگری فراموش‌شدگانی که در خاموشی ادامه دارد، و با حسی که نقاش از دیدار چنین صحنه‌هایی گرفته است: لحظه‌های پایان‌ناپذیر هراس و تألمی که، با شناخت رنج آنان، به پرده منتقل گشته است.

هرگاه به این تصاویر نگاه می‌دوزم از خودم می‌پرسم: اینک که بیش از صدسال از خاموشیش

از سرپرستی کل دریافت داشتیم. از من خواسته بودند که در تاریخ معینی به سرپرستی مراجعه کنم. علت آن را نمی‌دانستم. در گفت‌وگو با برخی از دانشجویان ایرانی که آنان نیز مقیم سویس بوده و لی در پی انتقال من به پاریس و به پیروی از من درخواست انتقال کرده و با موافقت سرپرستی کل به پاریس آمده بودند، معلوم شد که چند تن از آنان هم احضار شده‌اند. روز موعود همگی به سرپرستی رفتم. خدمتکاری ما را به سالی که یک میز بزرگ بیضی شکل در وسط آن نهاده بودند، راهنمایی کرد.

پس از لحظه‌ای سرپرست کل وارد شد. پرونده‌ای قطور در دست داشت. پشت میز نشست و گفت: من برای این منظور آقایان را احضار کرده‌ام تا به اطلاع دهم که شما را به عنوان اعضای فعال حزب توده و عناصر آشوبگر و ضد رژیم به تهران معرفی کرده‌اند. من درباره تک‌تک شما تحقیق کرده‌ام و می‌دانم که این اتهامات کذب محض است. لذا تا آن‌جا که قدرت دارم، کسی را که چنین گزارشی داده است، خرد خواهم کرد. ولی از شما می‌خواهم سعی کنید رفتارتان به شکلی باشد که نتوانند این گونه اتهامات را بر شما وارد آورند.

آن‌گاه سرپرست پرونده را گشود و بخشی از گزارشها را خواند. متهمان نوزده تن بودند، ولی در آن‌جا بیست تن دور میز گرد آمده بودند. سرپرست کل از نفر بیستم پرسید: شما برای چه آمدید؟

جواب داد: قربان بنده برای این آمدم که اگر بعدها گزارش دادند که بنده هم توده‌ای هستم، همین حالا از خودم دفاع کرده باشم. شوخ طبعی آن دانشجو به جمع حاضران نشاطی بخشید. سپس سرپرست شمه‌ای در باب پیشرفتهای ایران و امیدهای ملت ایران در جوانان تحصیل کرده خود بسته است، سخن گفت و جلسه را تمام کرد. از تاریخ برگزاری آن جلسه چند روزی بیش نگذشته بود که نامه‌ای از ایران دریافت کردم. برادرم تقی نوشته بود که یکی از همشهریان قدیم، که در ساواک جدید التأمین استخدام شده، به او گفته است که از سویس گزارش خطر ناکی درباره من به تهران رسیده است. خوشبختانه آن گزارش به او ارجاع شده بود. او نیز مرا می‌شناخت و از عقاید مذهبی‌ام آگاه بود و می‌دانست که با داشتن چنان عقایدی، نمی‌توانستم توده‌ای و ماتریالیست و ماده‌گرا باشم.

می‌گذرد، آیا هنوز به دردهای بشری می‌اندیشد و بر آنها دل می‌سوزاند؟ آیا هنوز هم بر آن است که تکه‌ای از جان خود را بخراشد؟ آری... هنوز صدای فریاد او از تصاویرش بر می‌خیزد: زنده، بیدار و عاشق‌تر از همیشه. نقاش بیست و هفت ساله اکنون استودیوی خود را - که از اتاقی کوچک، تخته‌خوابی محقر، یک سه پایه، مقداری رنگ و قلم و تشکیلی یافته است - در کلیه ناچیز یک روستایی و در کنار کودکان او برپا می‌سازد و رسماً به دنیای هنر قدم می‌گذارد.

و نسان در این راه تازه از پدر تقاضای کمک ناچیزی کرد تا بتواند اجازه اتاق محقرش را بپردازد. تنو نیز عکسهای موجود از شاهکارهای هنرمندان صاحب نام را برای تمرینهای او، به همراه کتابهای راهنما و آموزشی در زمینه‌های اندام شناسی و بدن‌نمایی، فراهم آورد و برایش فرستاد و، در همان حال، با آگاهی از این مسئله، که اقامتگاه برادر تنگ و تاریک و بی‌اندازه نمناک است، به نسان پیشنهاد کرد که به پاریس به نزد او برود. اما در همان سال، یعنی ۱۸۸۰، و نسان راهی بروکسل شد و در هتلی ارزان قیمت اتاق اجاره کرد. ناگفته نماند که در همه آن سالها، و نسان از تغذیه مناسب بهره‌مند نبود و یکی از عواملی را، که در پیدایش اختلالات شدید روانی او سهیم است، باید همین سوء تغذیه دانست. او در یک دوره چهار روزه فقط به بیست و سه فنجان قهوه و چند تکه نان بسنده کرد و غذای دیگری نخورد و، پس از آن، به شدت ضعیف و مریض گشت.

«رسولان نقش»، معنی کرمانشاهی



مهرمهر پور

مهاجرین دسته دسته سواره و پیاده وارد شهر قم شدند و کسانی که نسبتاً ثروتی داشتند و یا محترم‌تر بودند، در خانه‌ها سکنی گزیدند و سایرین در صحن بزرگ و مدارس مجاور منزل کردند. عدهٔ مهاجرین را مورخین تا ۲هزار نفر نوشته‌اند، ولی چون آمار صحیحی در دست نیست، نمی‌شود زیاد به گفتهٔ آنها اعتماد داشت.

صبح‌ها را مهاجرین به دید و بازدید و بحث در اطراف وقایع و خواندن تلگرافات و مکاتیب که از تهران و شهرستان‌ها می‌رسید و ملاقات اشخاص تازه وارد می‌گذرانی‌اند و عصرها را همگی در صحن بزرگ جمع می‌شدند و اکثر روزها ملک‌المکملین یا سیدجمال‌الدین منبر می‌رفتند و از منافع مشروطیت و حقوق حقّ ملت سخن می‌گفتند و مردم را به پایداری تشویق می‌کردند. ناگفته نماند که تحصن حضرت عبدالعظیم و قم، در

حقیقت یک نوع مدرسه‌ای بود که در آن افراد از اوضاع جهان و افکار نوین و منافع مشروطیت و حقوق ملت اطلاع پیدا کردند که با چشم باز و فهمیده و دانسته در راهی که پیش گرفته بودند، قدم بردارند چنانچه یکی از محققین اروپائی می‌نویسد: انقلاب خود مدرسهٔ بزرگی است که در آن عدهٔ بی‌شماری از کلیه طبقات مردم، علم آذیخواهی و وطن‌دوستی می‌آموزد. این حقیقت در ایران زی‌بستر صدق می‌کند زیرا قبل از نهضت مشروطیت عدهٔ کسانی که از روی تحقیق و مطالعهٔ معنی و منافع حکومت ملی و آزادی را می‌دانستند و از منافع حقیقی مشروطیت اطلاع

مهرپور و برادرش هوشنگ به دربار قطع نشد. همچنین این سرنوشت مانع از آن نشد که اشرف قوی‌اراده نیز از تعمیق رابطهٔ خود با مهرپور بپرهزد. اما اشرف به تدریج بیشتر به سمت هوشنگ جلب شد. پس از مرگ مهرپور اثر تلصاف اتومبیل، اشرف تصمیم گرفت با هوشنگ ازدواج کند. اما برادر ملاحظه‌کار او محمدرضا که به تازگی پس از خلع پدر به سلطنت رسیده بود، از بابت رسوایی و خطر بالقوهٔ این ماجرای عشقی نگران بود. او نمی‌توانست مستقیماً به این مسئله بپردازد، و لذا پرون را مأمور انجام این کار کرد. پرون نیز با هوشنگ تیمورتاش ملاقات کرد. اشرف واقعه را به این شرح گزارش می‌کند.

برادرم با علم به اینکه من تا چه اندازه به

هوشنگ دلبستگی داشتم، دوست خود پرون را به ملاقات هوشنگ فرستاد. پرون به هوشنگ

گفت: «شاه در صمیمیت احساسات شما نسبت به خواهرش هیچ تردیدی ندارد، اما اعلیحضرت، به خواهر خود را می‌شناسند و می‌دانند که از ادواج او با شما مایهٔ ناراحتی و بدبختی او خواهد شد. اگر واقعاُ و را دوست دارید، باید سعی کنید دیگر او را ملاقات نکنید.» و هوشنگ تیمورتاش دیگر هرگز هراسمادی در این جهت بی‌دریغ حمایت می‌کرد؛ و ثانیاً ضوابط معمول در تجارت آزاد– بخصوص مسائله رقابت و ابتکار عمل، که از مهمترین عوامل اقتصاد سرمایه‌داری محسوب می‌شود– به هیچ وجه در ایران محلی از اعراب نداشت. زیرا علی‌رغم «آزاد» نامیدن امور تجارتی کشور، تقریباً همهٔ فعالیت‌های بازرگانی در انحصار گروه انگشتش شماری از کلان سرمایه‌داران با نفوذ و اعضای خانواده سلطنت با عوام‌لشاکر قرار داشت (که همه آنان نیز مشتاقانه در پی کسب سودهای هنگفت در کوتاهترین مدت بودند). و به همین جهت، هرکس با هدف شرکت در مسابقهٔ «پول درآوردن»، به سهولت می‌توانست با دست زدن به تمهیداتی از قبیل رشوه دادن، دلالتی محبت، و انواع روش‌های ناپسند دیگر، ضمن نزدیک شدن به سرمداران اصلی «تجارت آزاد»، زمینه‌مناسبی برای انجام معاملات کلان– که اغلب هم جنبه غیر قانونی و فریبکارانه داشت– فراهم سازد.

داشتند. انگشت شمار بودند و بعد از واقعهٔ مهاجرت به حضرت عبدالعظیم و واقعهٔ مسجد جامع و مهاجرت به قم هزارها نفر مطلع و مؤمن به مشروطیت و آزادی در میان آن جماعت پیدا شد و این نکته بزرگ‌ترین فایده‌ای بود که از آن حوادث نصیب مردم شد. شبها رهبران ملت دور هم جمع می‌شدند و به تدبیر امور می‌پرداختند و به وسیلهٔ تلگرافات و قاصد و مکاتیب اهالی شهرستانها را به موافقت با نهضت دعوت می‌نمودند و به واسطهٔ اهمیت موقعیت روحانیون نجف برای پیشسرفت مشروطیت چند نفر را به آن سامان فرستادند و آنان را از جریانات آنچه می‌گذشت و مقاصدی که مستبدین داشتند، آگاه می‌کردند و از ستمگری‌هایی که دولتیسان در حق مردم روا می‌داشتند و کشتارهای بی‌رحمانه‌ای که کرده بودند، مطلع می‌نمودند.

از حسن اتفاق حاجی شیخ فضل‌الله که در آن زمان

در حوزه روحانی نجف شهرت و اعتبار زیادی داشت، در میان مهاجرین بود و او هم در سهم خود، روحانیون نجف را به نفع نهضت ملی تشویق می‌نمود.

انقلاب تهران و مهاجرت میلیون در شهرستان‌ها انعکاس مهمی نمود و عدهٔ بی‌شماری مردم به هواخواهی مهاجرین و مشروطیت قیام نمودند و نمایندگان آنی از طرف خود به قم فرستادند. آژانسهای خارجی هم اخبار انقلاب ایران را با شاخ و برگ زیاد در اکثر کشورهای تمدن منتشر نمودند و که پیش گرفته بودند، قدم بردارند چنانچه یکی از محققین اروپائی می‌نویسد: انقلاب خود مدرسهٔ بزرگی است که در آن عدهٔ بی‌شماری از کلیه طبقات مردم، علم آذیخواهی و وطن‌دوستی می‌آموزد. این حقیقت در ایران زی‌بستر صدق می‌کند زیرا قبل از نهضت مشروطیت عدهٔ کسانی که از روی تحقیق و مطالعهٔ معنی و منافع حکومت ملی و آزادی را می‌دانستند و از منافع حقیقی مشروطیت اطلاع

مهرپور و برادرش هوشنگ به دربار قطع نشد.

همچنین این سرنوشت مانع از آن نشد که اشرف قوی‌اراده نیز از تعمیق رابطهٔ خود با مهرپور بپرهزد. اما اشرف به تدریج بیشتر به سمت هوشنگ جلب شد. پس از مرگ مهرپور اثر تلصاف اتومبیل، اشرف تصمیم گرفت با هوشنگ ازدواج کند. اما برادر ملاحظه‌کار او محمدرضا که به تازگی پس از خلع پدر به سلطنت رسیده بود، از بابت رسوایی و خطر بالقوهٔ این ماجرای عشقی نگران بود. او نمی‌توانست مستقیماً به این مسئله بپردازد، و لذا پرون را مأمور انجام این کار کرد. پرون نیز با هوشنگ تیمورتاش ملاقات کرد. اشرف واقعه را به این شرح گزارش می‌کند.

برادرم با علم به اینکه من تا چه اندازه به هوشنگ دلبستگی داشتم، دوست خود پرون را به ملاقات هوشنگ فرستاد. پرون به هوشنگ گفت: «شاه در صمیمیت احساسات شما نسبت به خواهرش هیچ تردیدی ندارد، اما اعلیحضرت، به خواهر خود را می‌شناسند و می‌دانند که از ادواج او با شما مایهٔ ناراحتی و بدبختی او خواهد شد. اگر واقعاُ و را دوست دارید، باید سعی کنید دیگر او را ملاقات نکنید.» و هوشنگ تیمورتاش دیگر هرگز

دکتر ملک‌زاده؛ تأملات تاریخی یک مبارز زاده/۷

مشروطه خواهان در قم



قدرت داشته‌اند و بر مردم حکومت می‌کردند. اعم از اینکه خارجی و یا ایرانیان بوده‌اند، اساس حکومت آنها در روی حیوانات پست تا مجامع عالی انسانی همیشه در تحت رهبری این حبس طبیعی به حیات خود ادامه داده‌اند و تمام وسائل دفاعی که انسان از اول خلقت تا امروز ایجاد کرده، متکی همین حبس مخصوص بوده است.

ملت ایران به طوری که تاریخ نشان می‌دهد در دورهٔ زندگانی چندین هزار سال‌شاه، دائماً مورد هجوم و تجاوز ستمگران و ظالمین بوده است و کسانی که در این کشور

الاحضرت اشرف را ملاقات نکرد. گفته می‌شود که پرون علاوه بر این خدمات خصوصی و ظرفیت، از جهات سیاسی نیز به شاه خدمت می‌کرده است. وی به عنوان یک اروپایی، با نمایندگان دول خارجی در تهران پیوندهای نزدیک داشت. در جنگ جهانی دوم با دیپلمات‌های بریتانیایی و آمریکایی رابطهٔ مهمی داشت، و گفته می‌شود که در بحران مصدق نیز در نقش رابط دربار و سازمان‌های اطلاعاتی این دو کشور فعالیت می‌کرد.

به عنوان مثال، وزیر امور خارجهٔ انگلستان، هربرت مورسین، روین زیهنر را به تهران –اعزام کرده بود تا ترتیب برکناری مصدق را بدهد. زیهنر مدرس زبان فارسی و استاد دین در دانشگاه آکسفورد بود. رابط او بادرار شاه پرون بود.

اما شاه به دنبال بازگشت به سلطنت پس از کودتای سال ۱۹۵۱ (۱۳۳۰) علیه مصدق، رابطهٔ خود را با پرون به یکباره تغییر داد. از او دوست ماد‌العمر خود خواست که کاخ شاهی را ترک کند. گفته می‌شود که دولت آمریکا به این نتیجه رسیده بود که وجود پرون بیگانه در دربار، یکی از عوامل شایعه‌پرازی و دسیسه‌های دیراری است و به حیثیت شاه لطمه می‌زند. دیپلمات‌های آمریکایی یک روز که همراه دوستی در یکی از کافه‌های لوکس شمال شهر تهران نشسته بودم، مردی را در گوشهٔ سالن کافه به من نشان داد و پرسید: «او را می‌شناسی؟». مردی بود حدود ۴۰ ساله، بسیار خوش قیافه و جذاب، با چهره‌ای برنزه و هیکل‌ی شبیه ورزشکاران؛ که داشت با یک دختر بسیار شیک و زیبا صحبت می‌کرد. حدس زدم باید یکی از آجودانهای شاه باشد و به یادآوردم که او را موقع سلام نوروزی در قصر شاه دیده‌ام. دوستم نظر مرا تأیید کرد و سپس گفت: «هیچ می‌دانی او قبلاً هنرپیشهٔ درجه دوم سینما بود، ولی بعد از ملاقاتش با وزیر دربار به مقام آجودانی شاه رسید؟».

–«آخر چطور ممکن است مقام آجودانی شاه به یک هنرپیشهٔ درجه دوم سینما داده شود؟».

–«دلیش چیزی نیست جز جذابیت و خوش قیافگی او. چرا که دربار برای مردان و زنان زیبا پیش از

اصل استوار است زیرا اماکن مقدسه به احترام دین از دستبرد ظالمین تا حدی مصون بود و مردم برای حفظ جان و مال خود به آن امنکته پناهنده می‌شدند. این بود که امامزاده‌ها و مساجد و خانهٔ بعضی از علماء، در درجه اول بست بود و از تعدی حکام و مأمورین دولت محفوظ بود و مردم می‌توانستند به آنجاها پناه ببرند.

جماعتی که برای به دست آوردن عدالت قیام کردند، در مقابل قشون مسلح دولت کمتر نیروی دفاعیه و کوچک‌ترین وسیلهٔ مبارزه نداشتند و زمانی هم که در مسجد جامع تهران که مقام مقدسی بود و حقاً باید از تجاوز ستمگران محفوظ باشد، پناهنده شده بودند، مورد هجوم و محاصره واقع شدند و به مصائب گوناگون مبتلا گشتند. به ناچار عده‌ای راه قم را پیش گرفتند و در آنجا محصن شدند و جمع زیادی از اهالی تهران برای حفظ جان خود و گفتن حرف حق که در خانه‌های خود نمی‌توانستند آزادانه آن کلمه را ادا کنند، به سفارت انگلیس رفته و در آنجا محصن شدند.

شک نیست که مقصود از تحصن مشروطه خواهان در سفارت انگلیس، یاری [خواستن] از انگلیسها نبود، بلکه منظور فقط این بود که در جایی زیست کنند و اجتماع نمایند که جانشان محفوظ باشد و بتوانند آنچه را که می‌خواستند، آزادانه و بدون پروا بگویند. و هرگاه مردم به سفارت انگلیس پناه نبرده بودند، با اینکه برای دفاع خود حتی یک تفنگ هم در دست نداشتند، عاقبت کار آنها معلوم بود. کسانی که امروز در امن و امان هستند و مقام از خودگذشتگی آنها بر ما مجهول است، خورده می‌گیرند؛ که چرا میلیون‌ان را به سفارت اجنبی پناهنده شدند و برای به دست آوردن حق ملی خود، با اسلحه قیام نکردند؟

متذکر می‌شویم که در آن وقت اگر مردم در محل

بود. امکان وجود یک رابطهٔ نامتعارف نیز به تشدید این تلخکامی دامن می‌زد.

آنچه از همهٔ این مطالب بر می‌آید آن است که پرون یکی از مشاوران نزدیک شاه بود، و شاه انجام مأموریت‌هایی را که خصوصی یا حساس تلقی می‌کرد، به او واگذار می‌نمود. هیچ یک از کسانی که در دورهٔ ویژه‌ای نسبت به هم‌کیش خود پرون داشته است، دور شدن پرون از شاه، به انزوای جسمی و روانی بیش از پیش شاه منجر شد. اکنون دیگر هیچ روش مناسبی برای بازسازی رابطهٔ میان شاه و پرون وجود ندارد. شاه بدون آنکه سرنخی از خود به جای بگذارد، در گذشت. در هیچ یک از سه جلد خاطرات او نامی از ارنست پرون برده نشده است. حداقل چیزی که می‌توان گفت آن است که به نظر می‌رسد وی از بابت این رابطهٔ چندان خرسند نبوده است. این ناخشنودی می‌تواند دلایل متعددی داشته باشد. قبل از هر چیز، پرون یک تبعهٔ سوئیس بود. نزدیکترین دوست مرد شاه، رفیقی که در کاخ سلطنتی همراه با شاه و همسرش ثریا زندگی می‌کرد، یک خارجی بود. با توجه به میهن پرستی ریشه‌دار ایرانیان که رنگی از تمایلات ایرانی یا اسلامی و حتی بیگانه ترس را بر خود دارد، حضور پسون در دربار برای اغلب ایرانی‌ها ناگوار

سرسپری تشکیلات کیش را شخصی به نام «محمود منصف» به عهده داشت، که خود را مهندس می‌نامیدو خواهرزادهٔاسدالله علم(وزیر دربار شاهنشاهی بود). او در این جزیره و وضعیتی به وجود آورده بود که هر چه در آن انجام می‌شد (از خوشگذرانی‌ها گرفته تا معاملات کلان با شیوخ ثروتمند عرب و تجار کشورهای خاور دور) همه جنبهٔ خصوصی داشت و به هیچ وجه در حیطهٔ تشکیلات قضایی و نظارت سیستم مالی کشور نبود. به همین جهت نیز تنها هیچ مالیات و عوارضی به معامله‌گرها تعلق نمی‌گرفت، که حتی انواع کارهای غیر قانونی مثل مصرف مواد مخدر، نمایش فیلم‌های پورنوگرافی، و وارد کردن زنان روسپی از نقاط مختلف، بدون ترس از بازخواست و تعقیب قانونی در کیش آزادانه رواج داشت.

به مردم ایران اجازه داده نمی‌شد حتی قدم به جزیرهٔ و ثروتمندان تازه به دوران رسیده مورد استفاده قرار می‌گرفت. جزیرهٔ کیش واقع در خلیج فارس از نقاطی بود که به عنوان محل خوشگذرانی شاه و خانوادهٔ سلطنتی و ثروتمندان تازه به دوران رسیده مورد استفاده قرار می‌گرفت. یکی از اعضای هیات ما دختری بود که با هم ضمن سفر دوست شدیم. و چون او با «محمود منصف» نمایش اشبای عتیقهٔ گرانبها دایسر کرده‌اند، که چون دور از دسترس ادارهٔ باستان‌شناسی است، به سهولت می‌توانند عتیقه جات موجود در آن را با خارجی‌ها معامله کنند.»

من یک بار همراه هیاتی به جزیرهٔ کیش رفتم تا در یک کنفرانس آموزشی شرکت کنم. پس از ترک تهران در هوای سرد زمستانی، ورود به جزیره‌ای که هوای لطیف بهاری داشت و اقعا برایم نشاط‌انگیز بود. ولی بعداً چون طی دورهٔ اقامت در کیش به موارد متعددی از فساد و اعمال مغایر اخلاقی برخورددم، اصلاً نتوانستم از سفرم لذت ببرم.

یکی از اعضای هیات ما دختری بود که با هم ضمن سفر دوست شدیم. و چون او با «محمود منصف» نمایش اشبای عتیقهٔ گرانبها دایسر کرده‌اند، که چون دور از دسترس ادارهٔ باستان‌شناسی است، به سهولت می‌توانند عتیقه جات موجود در آن را با خارجی‌ها معامله کنند.»

دیگری جمع می‌شدند، با قوهٔ قهریه مواجه می‌گشتند و بزور و جبر متفرقشان می‌کردند. مهمتر از آنچه که گفتیم این است که رهبران ملیون در آن زمان روحانیون بودند و آنها به کلی با خونریزی و جنگ مخالف بودند و عقیده داشتند مقصودی را که در پیش گرفته بودند، از راه مظلومیت و ناله و فریاد و تحصن به دست بیاورند.

اما علت اینکه مردم تهران سفارت انگلیس را بر سایر سفارت‌خانه‌ها ترجیح دادند و در آنجا پناهنده شدند، این است که سفارت عثمانی که نمایندگی یک دولت اسلامی را داشت، در آن زمان با دولت ایران اختلاف زیادی پیدا کرده بود و قشونش سرحداتی ایران را مورد تجاوز و تاخت و تاز قرار داده بود و ملیون ایران از رفتار رنجبران آنها فوق‌العاده خشمگین بوده و نمی‌خواستند به نمایندگان دولتی که کشورشان را مورد هجوم قرار داده پناهنده شوند.سفارت روس هم نمایندهٔ مستبدترین کشورهای جهان بود و با نهضت ملیون ایران به کلی مخالف بود و با آزادخواهان روسیه در جنگ بود و روزی نمی‌گذشت که خبرهایی از بیرحمی دولت روسیه نسبت به آزادخواهان آن دیار به تهران نمی‌رسید و داستان‌هایی از ستمگری‌های آن دولت مستبد نقل نمی‌کردند.

این بود که مردم به سفارت انگلیس که نمایندهٔ یک دولت آزاد و مشروطه بود پناهنده شدند.

نکتهٔ دوم، بعضی از مردمان فرومایه و فاقد شخصیت و عقیده که در روحشان ذرهای وطن‌پرستی و فداکاری راه نیافته و نسیم آذی‌خواهی و آزادمنشی به شماشان نرسیده و رویه زندگانیشان در بندگی و اطاعت مقامات ذی‌قدرت بود و هرگز آیات رحمانی و تجلیات صمدانی در قلب

زیبایه‌نایفه روزگار



آشنایی داشت، یک شب منصف هر دوی ما را برای شرکت در یک پارتی به ویلاش دعوت کرد. من که اصلاً رغب به شرکت در پارٹی‌ها نبودم، از قبول این دعوت طفره رفتم، و لذا دوستم به تنهایی عازم ویلای منصف شد.

لیکن او چند ساعت بعد بازگشت و درحالی‌که چهره‌ای تلخکام داشت گفت: «با آنکه بنا بود شاه در پارتی ویلای منصف شرکت کند، ولی من خیلی زودتر از حد معمول آنجا را ترک کردم. زیرا حاضران در پارتی بساط تریاک کشی به راه انداخته بودند، و من که به یوی تریاک حساسیت دارم، چون دچار لرزش شدم، ناچار قبل از آنکه موفق به دیدار شاه شوم، از ویلای منصف بیرون آمدم.»

آنها رسوخ نکرده و فاقد شهامت و شجاعت می‌باشند و همچون خفاش که منکر وجود آفتاب است، منکر سجایای عالیه و نیروی شخصیت و فداکاری در راه عقیده هستند، چون خود فاقد صفات عالیة انسانیّت می‌باشند، دیگران را هم چون خود می‌پندارند و تصور نمی‌کنند که کشور ما هم چون سایر ممالک مترقی جهان دارای مردان با ایمان و فداکار بوده و با خلوص نیت و فداکاری و حسن عقیده و صلاح عامه و نجات ملت و وطن نهضت مشروطیت را به وجود آوردند و به قیمت جان و مال خود ملت ایران را از قید بندگی و عبودیت نجات دادند با پیشروی می‌گویند: انگلیسها برای منافع خودشان، ایران را مشروطه کردند و ایرانیان را برای به دست آوردن مشروطیت تشویق بلکه تحریک نمودند و آنها را به سفارت‌خانه خود کشیدند!! هر وقت نام اینگونه افراد را می‌شنوم، بر آنها لعنت می‌فرستم و آنها را فرومایه‌ترین افراد بشر می‌دانم، زیرا بهتر است از هرکس می‌دانم که مشروطیت ایران از نیم قرن پیش از انقلاب زمینه آن به تدریج تهیه شده بود و صداهفر اشخاص متفکر و محقق با رنج بسیار و فداکاری بی‌شمار، مقدمات آن را تهیه نموده بودند و با فداکاری و از جان‌گذشتگی ملت ایران که به قیمت خون ده‌ها هزار نفر عناصر پاک تمام شد، آن نهضت بزرگ و قیام عمومی به وجود آمد و با موفقیت خاتمه یافت.من از نظر حق‌گویی این حقیقت را پوشیده نمی‌دارم که در آنزمان دولت روسیه در ایران قدرت بسیاری پیدا کرده بود و اکثر از رجال دولت ایران طوق خدمتگزاری پطر سیورخ را بر گردن نهاده بودند و دولت انگلیس بسیاری از اوضاع ایران و نفوذ روزافزون روسها بیناک بود.



آن‌جا متفر بودم. همچنین در یک خانوادهٔ مسیحی کوچک نسبتاً سخت‌گیر رشد کردم که اجازهٔ رفتن به سینما نداشتند. ما خانهٔ نسبتاً بزرگی داشتیم – با آشپزخانه و ریززمین –. همچنین زنی بود که در آن سال‌ها به او نفاقثت چی می‌گفتند، یعنی مسئول جارو کردن اتاق‌ها و کارهای سخت دیگر بود. اسبش خانم – ادگرتون – بود. او کاملاً زیوانهٔ سینما بود، و از آن‌جا که من اجازه نداشتیم به سینما بروم، او معمولاً دربارهٔ آن برلم تعریف می‌کرد. آنچه که بار اول واقعا گرفتارم کرد، حرف‌هایی بود که او دربارهٔ چارلی چاپلین می‌زد. دور میز آشپیز خانه می‌دوید و با سر خوردن و چرخاندن یک عصا، ادای چاپلین را در می‌آورد. من هم این طرف و آن طرف می‌رفتم و فقههر می‌زدم. یادم هستت یکی بار از او پرسیدم: «چطور حرف‌های آن‌ها را می‌فهمی؟» و او جواب داد: «حرف‌های آن‌ها روی پرده نوشته می‌شود.» «گفتم: «باید خیلی خنده‌دار باشد.» و او گفت: «نه، خنده‌دار نیست؛ اما آدم می‌کند.» اینطوری بود که ابتدا کک سینما به تم افتاد.

وقتی که بالاخره به من اجازه دادند به سینما بروم، یکی از اولین فیلم‌هایی که دیدم فیلم – علامت زورو – با شرکت – دو گلاس فرینکس – بود. هرگز آن نشنیدم بازی‌ها را فراموش نمی‌کنم و لحظه‌ای را که من مرد ماجراجو دستش را به طرف سرش برد و وقتی که آن را پایین آورد، روی پیشانی‌اش یک علامت بزرگ (Z) دیده‌شدم. برای من این مثل جادو بود. اگر می‌دانستید که اطراف لندن چگونه فضایی بود – خیلی، خیلی خاکستری – می‌فهمید که سینما مثل سفری به دنیایی دیگر بود.

وضع درسی من در مدرسه کاملاً ناامیدکننده بود و وقتی که آن را تمام کردم – نوزده سالم شده بود – پدرم به من گفت: «بهتر است تو به ادارهٔ من بیایی!» من به ادارهٔ لعنتی او در شهر لندن رفتم، با یک کلاه قلمبه‌ای، شلوار واره‌ا و کت سیاه، مثل یک حسابدار خیره. وحشتناک بود. حدود یک سال در آن جا بودم. یک روز که به خانه رفتم – پدرم چندی پیش از آن فوت کرده بود – مادرم به من گفت: «امروز بعاز ظهر خاله ادیت اینجا بود و گفت: «اینجا من هیچ مجله‌ای دربارهٔ حسابداری نمی‌بینم؛ همه‌اش مجله‌های مربوط به فیلم است؛ چرا او دنبال کار سینما نمی‌رود؟»

من نسبت به سینما حالتی حیرت‌زده داشتم؛ فیلم برایم پدیده‌ای فوق‌العاده و بدون اغراق دنیایی رؤیایی بود. هرگز فکر نمی‌کردم که برایم ممکن بود وارد یک کار صنعتی شوم. داوطلب کار در جایی شدم که امروز یک استودیوی تلویزیونی است؛ گفتم: «حاضر» هر کاری را انجام دهم – چای بیاورم، هر کاری که باشد» و به من گفتند: «باش!» می‌گذازیم که دو هفته کار کنی، اگر در پایان دو هفته دیدیم به درد می‌خوری، با حقوق پنج پوند در هفته استخدامت می‌کنیم.» و همین کاری را هم کردند. یادم هست که روزی به قسمتی می‌دوربین‌ها به آن‌جا قرار داشت رفتم. در آن‌جا یک دوربین قدیمی – بل‌اندهارل – را دیدم و پرسیدم: «با این چه فیلمی را فیلمبرداری کرده‌اند؟» جواب دادند – کل سرخ‌های یکباردی از این فیلمی بود که دیده بودم و البته صامت بود. یادم هست که دوربین را لمس کردم. باور نمی‌کردم که همهٔ آن دنیای جادویی به وسیلهٔ آن دوربین به وجود آمده باشد.



مهرمهر پور

مهاجرین دسته دسته سواره و پیاده وارد شهر قم شدند و کسانی که نسبتاً ثروتی داشتند و یا محترم‌تر بودند، در خانه‌ها سکنی گزیدند و سایرین در صحن بزرگ و مدارس مجاور منزل کردند. عدهٔ مهاجرین را مورخین تا ۲هزار نفر نوشته‌اند، ولی چون آمار صحیحی در دست نیست، نمی‌شود زیاد به گفتهٔ آنها اعتماد داشت.

صبح‌ها را مهاجرین به دید و بازدید و بحث در اطراف وقایع و خواندن تلگرافات و مکاتیب که از تهران و شهرستان‌ها می‌رسید و ملاقات اشخاص تازه وارد می‌گذرانی‌اند و عصرها را همگی در صحن بزرگ جمع می‌شدند و اکثر روزها ملک‌المکملین یا سیدجمال‌الدین میر می‌رفتند و از منافع مشروطیت و حقوق حقّه ملت سخن می‌گفتند و مردم را به پایداری تشویق می‌کردند. ناگفته نماند که تحصن حضرت عبدالعظیم و قم، در حقیقت یک نوع مدرسه‌ای بود که در آن افراد از اوضاع جهان و افکار نوین و منافع مشروطیت و حقوق ملت اطلاع پیدا کردند که با چشم باز و فهمیده و دانسته در راهی که پیش گرفته بودند، قدم بردارند چنانچه یکی از محققین اروپائی می‌نویسد: انقلاب خود مدرسهٔ بزرگی است که در آن عدهٔ بی‌شماری از کلیه طبقات مردم، علم آذیخواهی و وطن‌دوستی می‌آموزند. این حقیقت در ایران زی‌بستر صدق می‌کند زیرا قبل از نهضت مشروطیت عدهٔ کسانی که از روی تحقیق و مطالعهٔ معنی و منافع حکومت ملی و آزادی را می‌دانستند و از منافع حقیقی مشروطیت اطلاع

مهرپور و برادرش هوشنگ به دربار قطع نشد. همچنین این سرنوشت مانع از آن نشد که اشرف قوی‌اراده نیز از تعمیق رابطهٔ خود با مهرپور بپرهزد. اما اشرف به تدریج بیشتر به سمت هوشنگ جلب شد. پس از مرگ مهرپور اثر تلصاف اتومبیل، اشرف تصمیم گرفت با هوشنگ ازدواج کند. اما برادر ملاحظه‌کار او محمدرضا که به تازگی پس از خلع پدر به سلطنت رسیده بود، از بابت رسوایی و خطر بالقوهٔ این ماجرای عشقی نگران بود. او نمی‌توانست مستقیماً به این مسئله بپردازد، و لذا پرون را مأمور انجام این کار کرد. پرون نیز با هوشنگ تیمورتاش ملاقات کرد. اشرف واقعه را به این شرح گزارش می‌کند.

برادرم با علم به اینکه من تا چه اندازه به

هوشنگ دلبستگی داشتم، دوست خود پرون را به ملاقات هوشنگ فرستاد. پرون به هوشنگ گفت: «شاه در صمیمیت احساسات شما نسبت به خواهرش هیچ تردیدی ندارد، اما علیحضرت، خواهر خود را می‌شناسند و می‌دانند که از ادواج او با شما مایهٔ ناراحتی و بدبختی او خواهد شد. اگر واقعاُ و را دوست دارید، باید سعی کنید دیگر او را ملاقات نکنید.» و هوشنگ تیمورتاش دیگر هرگز هراسمادی در این جهت بی‌دریغ حمایت می‌کرد؛ و ثانیاً ضوابط معمول در تجارت آزاد– بخصوص مسائله رقابت و ابتکار عمل، که از مهمترین عوامل اقتصاد سرمایه‌داری محسوب می‌شود– به هیچ وجه در ایران محلی از اعراب نداشت. زیرا علی‌رغم «آزاد» نامیدن امور تجارتی کشور، تقریباً همهٔ فعالیت‌های بازرگانی در انحصار گروه انگشت شماری از کلان سرمایه‌داران با نفوذ و اعضای خانواده سلطنت با عوام‌لشاکر قرار داشت (که همه آنان نیز مشتاقانه در پی کسب سودهای هنگفت در کوتاهترین مدت بودند). و به همین جهت، هرکس با هدف شرکت در مسابقهٔ «پول درآوردن»، به سهولت می‌توانست با دست زدن به تمهیداتی از قبیل رشوه دادن، دلالتی محبت، و انواع روش‌های ناپسند دیگر، ضمن نزدیک شدن به سرمداران اصلی «تجارت آزاد»، زمینه‌مناسبی برای انجام معاملات کلان– که اغلب هم جنبه غیر قانونی و فریبکارانه داشت– فراهم سازد.

دکتر ملک‌زاده؛ تأملات تاریخی یک مبارز زاده/۷

مشروطه خواهان در قم



قدرت داشته‌اند و بر مردم حکومت می‌کردند. اعم از اینکه خارجی و یا ایرانیان بوده‌اند، اساس حکومت آنها در روی حیوانات پست تا مجامع عالی انسانی همیشه در تحت رهبری این حس طبیعی به حیات خود ادامه داده‌اند و تمام وسائل دفاعی که انسان از اول خلقت تا امروز ایجاد کرده، متکی همین حس مخصوص بوده است.

ملت ایران به طوری که تاریخ نشان می‌دهد در دورهٔ زندگانی چندین هزار سال‌ش، دائماً مورد هجوم و تجاوز ستمگران و ظالمین بوده است و کسانی که در این کشور و الاحضرت اشرف را ملاقات نکرد. گفته می‌شود که پرون علاوه بر این خدمات خصوصی و ظرفیف، از جهات سیاسی نیز به شاه خدمت می‌کرده است. وی به عنوان یک اروپایی، با نمایندگان دول خارجی در تهران پیوندهای نزدیک داشت. در جنگ جهانی دوم با دیپلمات‌های بریتانیایی و آمریکایی رابطهٔ مهمی داشت، و گفته می‌شود که در بحران مصدق نیز در نقش رابط دربار و سازمان‌های اطلاعاتی این دو کشور فعالیت می‌کرد. به عنوان مثال، وزیر امور خارجهٔ انگلستان، هربرت مورسین، روین زیهنر را به تهران اعزام کرده بود تا ترتیب بر کناری مصدق را بدهد. زیهنر مدرس زبان فارسی و استاد دین در دانشگاه آکسفورد بود. رابط او بادرار شاه پرون بود.

اما شاه به دنبال بازگشت به سلطنت پس از کودتای سال ۱۹۵۱ (۱۳۳۰) علیه مصدق، رابطهٔ خود را با پرون به یکباره تغییر داد. از او دوست ماد‌العمر خود خواست که کاخ شاهی را ترک کند. گفته می‌شود که دولت آمریکا به این نتیجه رسیده بود که وجود پرون بیگانه در دربار، یکی از عوامل شایعه‌پرازی و دسیسه‌های دیراری است و به حیثیت شاه لطمه می‌زند. دیپلمات‌های آمریکایی

یک روز که همراه دوستی در یکی از کافه‌های لوکس شمال شهر تهران نشسته بودم، دو ستم‌مردی را در گوشهٔ سالن کافه به من نشان داد و پرسیدم: «او را می‌شناسی؟». مردی بود حدود ۴۰ ساله، بسیار خوش قیافه و جذاب، با چهره‌ای برنزه و هیکل‌ی شبیه ورزشکاران؛ که داشت با یک دختر بسیار شیک و زیبا صحبت می‌کرد. حدس زدم باید یکی از آجدوئلهای شاه باشد و به یاد آوردم که او را موقع سلام نوروزی در قصر شاه دیده‌ام. دوستم نظر من را تأیید کرد و سپس گفت: «هیچ می‌دانی او قبلاً هنرپیشهٔ درجه دوم سینما بود، ولی بعد از ملاقاتش با وزیر دربار به مقام آجودانی شاه رسید؟».

–آخ چطور ممکن است مقام آجودانی شاه به یک هنرپیشهٔ درجه دوم سینما داده شود؟.

–«دلیش چیزی نیست جز جذابیت و خوش قیاقی او. چرا که دربار برای مردان و زنان زیبا پیش از

اصل استوار است زیرا اماکن مقدسه به احترام دین از دستبردار ظالمین تا حدی مصون بود و مردم برای حفظ جان و مال خود به آن امکنه پناهنده می‌شدند. این بود که امامزاده‌ها و مساجد و خانهٔ بعضی از علماء، در درجه اول بست بود و از تعدی حکام و مأمورین دولت محفوظ بود و مردم می‌توانستند به آنجاها پناه ببرند.

جماعتی که برای به دست آوردن عدالت قیام کردند، در مقابل قشون مسلح دولت کمتر نیروی دفاعیه و کوچک‌ترین وسیلهٔ مبارزه نداشتند و زمانی هم که در مسجد جامع تهران که مقام مقدسی بود و حقاً باید از تجاوز ستمگران محفوظ باشد، پناهنده شده بودند، مورد هجوم و محاصره واقع شدند و به مصائب گوناگون مبتلا گشتند. به ناچار عده‌ای راه قم را پیش گرفتند و در آنجا متحصن شدند و جمع زیادی از اهالی تهران برای حفظ جان خود و گفتن حرف حق که در خانه‌های خود نمی‌توانستند آزادانه آن کلمه را ادا کنند، به سفارت انگلیس رفته و در آنجا متحصن شدند.

شک نیست که مقصود از تحصن مشروطه‌خواهان در سفارت انگلیس، یاری [خواستن] از انگلیسها نبود، بلکه منظور فقط این بود که در جایی زیست کنند و اجتماع نمایند که جانشان محفوظ باشد و بتوانند آنچه را که می‌خواستند، آزادانه و بدون پروا بگویند. و هرگاه مردم به سفارت انگلیس پناه نبرده بودند، با اینکه برای دفاع خود حتی یک تفنگ هم در دست نداشتند، عاقبت کار آنها معلوم بود. کسانی که امروز در امن و امان هستند و مقام از خودگذشتگی آنها بر ما مجهول است، خورده می‌گیرند که: چرا میلیون‌ان به سفارت اجنبی پناهنده شدند و برای به دست آوردن حق ملی خود، با اسلحه قیام نکردند؟

متذکر می‌شویم که در آن وقت اگر مردم در محل

بود. امکان وجود یک رابطهٔ نامتعارف نیز به تشدید این تلخکامی دامن می‌رد. آنچه از همهٔ این مطالب بر می‌آید آن است که پرون یکی از مشاوران نزدیک شاه بود، و شاه انجام مأموریت‌هایی را که خصوصی یا حساس تلقی می‌کرد، به او واگذار می‌نمود. هیچ یک از کسانی که در دورهٔ ویژه‌ای نسبت به هم‌کیش خود پرون داشته است، دور شدن پرون از شاه، به انزوای جسمی و روانی بیش از پیش شاه منجر شد. اکنون دیگر هیچ روش مناسبی برای بازسازی رابطهٔ میان شاه و پرون وجود ندارد. شاه بدون آنکه سرنخی از خود به جای بگذارد، در گذشت. در هیچ یک از سه جلد خاطرات او نامی از ارنست پرون برده نشده است. حداقل چیزی که می‌توان گفت آن است که به نظر می‌رسد وی از بابت این رابطهٔ چندان خرسند نبوده است. این ناخشنودی می‌تواند دلایل متعددی داشته باشد. قبل از هر چیز، پرون یک تبعهٔ سوئیس بود. نزدیکترین دوست مرد شاه، رفیقی که در کاخ سلطنتی همراه با شاه و همسرش ثریا زندگی می‌کرد، یک خارجی بود. با توجه به میهن پرستی ریشه‌دار ایرانیان که رنگی از تمایلات ایرانی یا اسلامی و حتی بیگانه ترس را بر خود دارد، حضور پسون در دربار برای اغلب ایرانی‌ها ناگوار

سرسپری تشکیلات کیش را شخصی به نام «محمود منصف» به عهده داشت، که خود را مهندس می‌نامیدو خواهرزادهٔاسدالله‌علم(وزیر دربار شاهنشاهی بود). او در این جزیره و وضعیتی به وجود آورده بود که هر چه در آن انجام می‌شد (از خوشگذرانی‌ها گرفته تا معاملات کلان با شیوخ ثروتمند عرب و تجار کشورهای خاور دور) همه جنبهٔ خصوصی داشت و به هیچ وجه در حیطهٔ تشکیلات قضایی و نظارت سیستم مالی کشور نبود. به همین جهت نیز تنها هیچ مالیات و عوارضی به معامله‌گریرها تعلق نمی‌گرفت، که حتی انواع کارهای غیر قانونی مثل مصرف مواد مخدر، نمایش فیلم‌های پورنوگرافی، و وارد کردن زنان روسپی از نقاط مختلف، بدون ترس از باخ‌خواست و تعقیب قانونی در کیش آزادانه رواج داشت.

به مردم ایران اجازه داده نمی‌شد حتی قدم به جزیرهٔ و ثروتمندان تازه به دوران رسیده مورد استفاده قرار می‌گرفت.

دیگری جمع می‌شدند، با قوهٔ قهریه مواجه می‌گشتند و بزور و جبر متفرقشان می‌کردند. مهمتر از آنچه که گفتیم این است که رهبران ملیون در آن زمان روحانیون بودند و آنها به کلی با خونریزی و جنگ مخالف بودند و عقیده داشتند مقصودی را که در پیش گرفته بودند، از راه مظلومیت و ناله و فریاد و تحصن به دست بیاورند.

اماعت اینکه مردم تهران سفارت انگلیس را بر سایر سفارت‌خانه‌ها ترجیح دادند و در آنجا پناهنده شدند، این است که سفارت عثمانی که نمایندگی یک دولت اسلامی را داشت، در آن زمان با دولت ایران اختلاف زیادی پیدا کرده بود و قشونش سرحداتی ایران را مورد تجاوز و تاخت و تاز قرار داده بود و ملیون ایران از رفتار رنجبران آنها فوق‌العاده خشمگین بوده و نمی‌خواستند به نمایندگان دولتی که کشورشان را مورد هجوم قرار داده پناهنده شوند.سفارت روس هم نمایندهٔ متبندترین کشورهای جهان بود و با نهضت ملیون ایران به کلی مخالف بود و با آزادخواهان روسیه در جنگ بود و روزی نمی‌گذشت که خبرهایی از بیرحمی دولت روسیه نسبت به آزادخواهان آن دیار به تهران نمی‌رسید و داستان‌هایی از ستمگری‌های آن دولت مستبد نقل نمی‌کردند.

این بود که مردم به سفارت انگلیس که نمایندهٔ یک دولت آزاد و مشروطه بود پناهنده شدند.

نکتهٔ دوم: بعضی از مردمان فرومایه و فاقد شخصیت و عقیده که در روحشان ذرهای وطن‌پرستی و فداکاری راه نیافته و نسیم آذی‌خواهی و آزادمنشی به شماشان نرسیده و رویه زندگانشان در بندگی و اطاعت مقامات ذی‌قدرت بود و هرگز آیات رحمانی و تجلیات صمدانی در قلب

آنها رسوخ نکرده و فاقد شهامت و شجاعت می‌باشند و همچون خفاش که منکر وجود آفتاب است، منکر سجایای عالیه و نیروی شخصیت و فداکاری در راه عقیده هستند، چون خود فاقد صفات عالیهٔ انسانیت می‌باشند، دیگران را هم چون خود می‌پندارند و تصور نمی‌کنند که کشور ما هم چون سایر ممالک مترقی جهان دارای مردان با ایمان و فداکار بوده و با خلوص نیت و فداکاری و حسن عقیده و صلاح عامه و نجات ملت و وطن نهضت مشروطیت را به وجود آوردند و به قیمت جان و مال خود ملت ایران را از قید بندگی و عبودیت نجات دادند با پیش‌روی می‌گویند: انگلیسها برای منافع خودشان، ایران را مشروطه کردند و ایرانیان را برای به دست آوردن مشروطیت تشویق بلکه تحریک نمودند و آنها را به سفارت‌خانه خود کشیدند!! هر وقت نام اینگونه افراد را می‌شنوم، بر آنها لعنت می‌فرستم و آنها را فرومایه‌ترین افراد بشر می‌دانم، زیرا بهتر از هرکس می‌دانم که مشروطیت ایران از نیم قرن پیش از انقلاب زمینه آن به تدریج تهیه شده بود و صداهفر اشخاص متفکر و محقق با رنج بسیار و فداکاری بی‌شمار، مقدمات آن را تهیه نموده بودند و با فداکاری و از جان‌گذشتگی ملت ایران که به قیمت خون ده‌ها هزار نفر عناصر پاک تمام شد، آن نهضت بزرگ و قیام عمومی به وجود آمد و با موفقیت خاتمه یافت.من از نظر حق‌گویی این حقیقت را پوشیده نمی‌دارم که در آنزمان دولت روسیه در ایران قدرت بسیاری پیدا کرده بود و اکثر از رجال دولت ایران طوق خدمتگزاری پطر سیورخ را بر گردن نهاده بودند و دولت انگلیس بسیاری از اوضاع ایران و نفوذ روزافزون روسها بیناک بود.

این بود که مردم به سفارت انگلیس که نمایندهٔ یک دولت آزاد و مشروطه بود پناهنده شدند. نکتهٔ دوم: بعضی از مردمان فرومایه و فاقد شخصیت و عقیده که در روحشان ذرهای وطن‌پرستی و فداکاری راه نیافته و نسیم آذی‌خواهی و آزادمنشی به شماشان نرسیده و رویه زندگانشان در بندگی و اطاعت مقامات ذی‌قدرت بود و هرگز آیات رحمانی و تجلیات صمدانی در قلب

زیبایه‌نایفه روزگار



آشنایی داشت، یک شب منصف هر دوی ما را برای شرکت در یک پارتی به ویلاش دعوت کرد. من که اصلاً رغب به شرکت در پارِتی‌ها نبودم، از قبول این دعوت طفره رتقم، و لذا دوستم به تنهایی عازم ویلای منصف شد.

لیکن او چند ساعت بعد بازگشت و درحالی‌که چهره‌ای تلخکام داشت گفت: «با آنکه بنا بود شاه در پارتی ویلای منصف شرکت کند، ولی من خیلی زودتر از حد معمول آنجا را ترک کردم. زیرا حاضران در پارتی بساط تریاک کشی به راه انداخته بودند، و من که به یوی تریاک حساسیت دارم، چون دچار لرزش شدم، ناچار قبل از آنکه موفق به دیدار شاه شوم، از ویلای منصف بیرون آمدم.»

چهارشنبه ۳ مهر ۱۳۹۲ / شماره ۲۵۶۹۹

اخبارات ویژه فرهنگ تاریخ و تمدن ایران و جهان/ ۱۴۶



دیوید لین در فرمه خسرو سینیایی

ادارهٔ لعنتی



آن‌جا متفر بودم. همچنین در یک خانوادهٔ مسیحی کوچک نسبتاً سخت‌گیر رشد کردم که اجازهٔ رفتن به سینما نداشتند. ما خانهٔ نسبتاً بزرگی داشتیم–با آشپزخانه و ریززمین–. همچنین زنی بود که در آن سال‌ها به او نفاقثت چی می‌گفتند، یعنی مسئول جارو کردن اتاق‌ها و کارهای سخت دیگر بود. اسبش خانم–دگرتون–بیود. او کاملاً زیوانهٔ سینما بود، و از آن‌جا که من اجازه نداشتیم به سینما بروم، او معمولاً دربارهٔ آن برلم تعریف می‌کرد. آنچه که بار اول واقعاً گرفتارم کرد، حرف‌هایی بود که او دربارهٔ چارلی چاپلین می‌زد. دور میر آشپیز خانه می‌دوید و با سر خوردن و چرخاندن یک عصا، ادای چاپلین را در می‌آورد. من هم این طرف و آن طرف می‌رفتم و فقههر می‌زدم. یادم هستت یکی بار از او پرسیدم: «چطور حرف‌های آن‌ها را می‌فهمیم؟» و او جواب داد: «حرف‌های آن‌ها روی پرده نوشته می‌شود.» گفتیم: «باید خیلی خنده‌دار باشد.» و او گفت: «نه، خنده‌دار نیست؛ اما آدم تعجب می‌کند.» اینطوری بود که ابتدا کک سینما به تم افتاد.

وقتی که بالاخره به من اجازه دادند به سینما بروم، یکی از اولین فیلم‌هایی که دیدم فیلم –علامت زورو– با شرکت –دو گلاس فرینکس– بود. هرگز آن نشنیدم بازی‌ها را فراموش نمی‌کنم و لحن‌های را که من مرد ماجراجو دستش را به طرف سرش برد و وقتی که آن را پایین آورد، روی پیشانی‌اش یک علامت بزرگ (Z) دیده‌شدد. برای من این مثل جادو بود. اگر می‌دانستید که اطراف لندن چگونه فضایی بود–خیلی، خیلی خاکستری–می‌فهمیدید که سینما مثل سفری به دنیایی دیگر بود.

وضع درسی من در مدرسه کاملاً ناامیدکننده بود و وقتی که آن را تمام کردم–نوزده سالم شده بود– پدرم به من گفت: «بهرتر است تو به ادارهٔ من بیایی!» من به ادارهٔ لعنتی او در شهر لندن رفتم، با یک کلاه قلمبه‌ای، شلوار واره‌ا و کت سیاه، مثل یک حسابدار خیره. وحشتناک بود. حدود یک سال در آن‌جا بودم. همین روز که به خانه رفتم–پدرم چندی پیش از آن فوت کرده بود–مادرم به من گفت: «امروز بعازظهر خاله ادیت اینجا بود و گفت: «اینجا من هیچ مجله‌ای دربارهٔ حسابداری نمی‌بینم؛همه‌اش مجله‌های مربوط به فیلم است؛ چرا او دنبال کار سینما نمی‌رود؟»

من نسبت به سینما حالتی حیرت‌زده داشتم؛فیلم برایم پدیده‌ای فوق‌العاده و بدون‌اغراق دنیایی رؤیایی بود. هرگز فکر نمی‌کردم که برایم ممکن بود وارد یک کار صنعتی شوم. داوطلب کار در جایی شدم که امروز یک استودیوی تلویزیونی است؛ گفتیم: «حاضر» هر و به من گفتند: «باشد.» می‌گذازیم که دو هفته کار کنی، اگر در پایان دو هفته دیدیم به درد می‌خوری، با حقوق پنج پوند در هفته استخدامت می‌کنیم.»و همین کاری را هم کردند. یادم هست که روزی به قسمتی می‌دوربین‌ها به آن‌جا قرار داشت رفتم. در آن‌جا یک دوربین قدیمی –بل‌اندهارل– را دیدم و پرسیدم: «با این چه فیلمی را فیلمبرداری کرده‌اند؟» جواب دادند– کل سرخ‌های یکباردی از این فیلمی بود که دیده‌بودم و البته صامت بود. یادم هست که دوربین را لمس کردم. باور نمی‌کردم که همهٔ آن دنیای جادویی به وسیلهٔ آن دوربین به وجود آمده باشد.

یاد



دکتر منصور اتحادیه

طراز اول: استاد واقعا گران بها بود. نه تنها متن کتاب را به خوبی توجیه و تفسیر می کرد اطلاعات ادبی (از عربی و فارسی) از شعر و از تاریخ ادبیات عرب مخصوصا آیتی بود که نظیر نداشت. لفظ قلم هم صحبت می کرد که خالی از لطف نبود؛ فصیح و بلیغ سخن می گفت. شاگردان سراپاگوش بودند؛ مطلقا کسی حرف نمی زد؛ می خواستند تمام سخنان او را به ذهن بسپارند تا در فهم متن دشوار کتاب، در مانده نشوند به زمستان بسیار سرد شهر مشهد که گاه پانزده بار برف می بارید، مدرّس (مدرسه) میرزا جعفر که فقط یک پنجره کوچک داشت و همیشه نیمه تاریک بود، حصیر خشن و سرد، لباس ناچیز طلبگی، تنها عشق به درس استاد، دلها را گرم می کرد. من پیوسته در صف اول جایی دست و پامی کردم و مراقب طرز تدریس استاد بودم؛ کم نبودند فضایی که در آن درس حضور داشتند. استاد می گفت در عمرم حدود شصت بار این کتاب را درس گفته ام، از نظر سطح عالی فهم شاگردان، هیچ دوره را مانده دوره شما ندیدم.

کتاب درسی علوم دینی غالب فشرده نوشته شده است و مؤلفان آن ها برای فشرده نویسی، طرقي را می شناسند که یکی از آن ها استعمال بیش از حد ضماير است، درست بعکس قرآن کریم که حتی المقدور مقدار زیادی از وقت شاگرد و معلم مصروف یافتن مرجع ضماير می شود که واقعا خسته کننده و عبث کاری است؛ روزی به درس ادیب در مطول گوش می دادم و هر گاه او به معنی کردن عبارات متن می پرداخت شاگردان او

ترجمه دکتر منصور اتحادیه بعد

از استحمام احساس رفع خستگی کردم و راه افتادم. از منطقه بایری گذشتم که فاقد درخت و زراعت بود و خانه هایی که در طول راه دیده می شد محقر و از دور به توده شن در ساحل دریا شبیه بود. اغلب خانه ها از خاک سفید رنگ و زیر زمین ساخته شده اند و سقف گنبدی دارند، بیشتر ساکنین این نواحی ارمنی هستند وضع خانه های ترکهای که می دیدیم کمی بهتر از ارمنه بود.

تفاوت بین ترکهای اروپائی و ترکهای آسیائی: عقب ماندگی مردم در ارمنستان مانند اروپا نتیجه سوء اداره و استبداد ترکها [ترکان عثمانی] است. من خیلی زود به تفاوتی که بین ترکهای اروپایی و ترکهای آسیائی وجود دارد پی بردم، ترکهای آسیائی مغرور تر ولی مودب تر و دلرحم تر و فعالترند، بیشتر ترکها در آسیا به زراعت مشغولند و بطور کلی رفتار ملاکین نسبت به رعایای خود ملایمتر است. شاید سخت دلی ترکها در ارمنستان بدلیل خشونت آب و هواست و یا بعلت کثرت ارمنه است که ترکها را به تنبلی و بی مبالائی وادار می کند.

وقتی از ارزروم خارج می شدم بیشتر به تنبلی آنها پی بردم، در آن حوالی جنگلهای سرو بسیار بود ولی مردم با وجود کمبود سوخت در شهر بعلت

را تعقیب می کردند تا خوب متن را بفهمند به یک روز استاد دریافتن مرجع ضمیری درنگ کرد و دنبال گمشده اش می گشت، من بلافاصله با صدای بلند مرجع ضمیر را اظهار کردم و استاد هم آن را تصدیق کرده درس را ادامه داد. همدارسان من از آن پس کار مرا تحسین می کردند هر چند که کار مهمی نبود. باری در سال تحصیلی که نه ماه بود حدود دوسوم کتاب را نزد استاد خواندیم؛ استاد عادت داشت که سال بعد کتاب را از سر می گرفت و شاگردان هم به همان دوسوم بسنده می کردند ولی من و یکی از دوستانم قصد کردیم که باقی کتاب را نزد استادی بخوانیم؛ با خود مرحوم ادیب مشورت کردیم فرمودند آقای شیخ زاده قفقازی از عهده تدریس آن برمی آیند؛ پس نزد او رفتیم و آن مرد بزرگ استدعای ما را پذیرفت و باقی آن کتاب ۳۶۴ صفحه ای را برای ما تدریس کرد. ما نشنیدیم که کسی آن کتاب را تماما درس خوانده باشد.

در اثانی تلمذ همین کتاب بود که من جسته و گریخته عربی نویس شدم و حواشی را به عربی و بامداد نوک تیز بر کتابم می نوشتم. آن نسخه اگر در دست کسی باشد تصدیق خواهد کرد که مراتب از این قرار بوده است. اندکی نگذشت که کتاب های عربی در منطق و نحو و معانی و بیان نوشتم که بعضی چاپ شده است با تقریظ اساتید فن. چنین به نظر می رسد که در حوزه ها زبان عربی را بهتر از زبان فرانسه و انگلیسی (در مدارس جدید) تدریس می کنند؛ بازده تدریس ها دلیل خوبی است برای این مطلب. فرا گرفتن معانی و بیان و بدیع نزد مرحوم ادیب نیشابوری را اندکی مفصل بیان کردم برای اینکه می خواستم اندکی از مقام علمی و خدمات مهم او به ادبیات فارسی و عربی و فرزندان این آب و خاک بازگو شود و از یادها بکلی محو نگردد چه آن مرد بزرگ حقی عظیم بر ما دارد.

پس از فراغت از تحصیل معانی و بیان و بدیع به درس قوانین میرزای قمی (پس از فرا گرفتن معالم) و شرح لمعه رفتیم. شرح لمعه را (نزد) استاد بزرگوارم مرحوم آقا سید احمد یزدی (معروف به نهنگ) خواندیم. سیدی بود پیوسته خندان و خوش سیم و خوش بر خور.

شرح لمعه را مثل آب روان با بیانی آسان و شیرین درس می گفت و غالب عبارات آن را از بر بود. در درس خود واقعا نظیر نداشت خداوند او را غریق رحمت

تنبلی حاضر نیستند از چوب آن درختان برای رفع نیاز خود که سخت در مضیقه اند استفاده کنند و مقدار چوبی که می آورند به قیمت گزاف فروش می رود، اگر ساکنین شهرهای فرانسه حاضر نبودند که از یک چنین فاصله ای چوب ببرند چگونه می توانستند زندگی کنند؟

دهات این منطقه بعلت ترس از قوای ترک خالی از سکنه شده بود و چون هنوز امکان داشت که قشون ترک بار دیگر از این نواحی عبور کند مردم هنوز به دهات خود مراجعت نکرده بودند.

روز سیم از منطقه ناهمواری گذشته به زیوین رسیدیم در اینجا حمام نیمه مخروبه ای بود که آب معدنی شفاف و شور مزه داشت، از میچینگرت که دهکده بزرگی است گذشتم آثار یک کلیسای نیمه مخروبه و دیرهایی که در صخره ها کنده بودند هنوز باقی بود. همه اطراف از سکنه خالی بود و برای این کمی آذوقه برای خود و همراهان و اسبها بدست آورم مجبور شدم کمی بطرف جنوب و سپس مشرق برگردم

و از دره زیبایی بالا رفتم که اطراف آنرا صخره های رنگارنگ با اشکال عجیب درختان سرو را احاطه کرده بود و در ته دره چمنزاری بود با انواع گل و تمشک وحشی. با افسوس بسیار آنجا را ترک کرده از کوهی صعود نمودم که در آنجا چند کلبه زیرزمینی کنده بودند و رئیس چاپارخانه میچینگرت به آنجا پناه برده بود و خوشبختانه توانست اسب های خسته ما را تعویض کند.

هنگام غروب از نو راه افتادم هوا کم



نیما و دلش که می تپید

تاکنون بسیار کمیاب بودند آنهایی که به اسلوب لرزیدند. شاید بتوان لرز خود را از دیده دیگران پنهان داشت و آنرا به رخ همگان نکشید. اما لرز، لرز است.

و شعر، شعر. خواهند گفت که شعر، لرز نیست، ادب است. درست است. اما چه بسا شاعرانی که بی آنکه بی ادب بوده باشند، پای بند ادب دیگران نبوده اند. و نام اینان به حق یا به ناحق بیشتر بجا مانده است.

ایمن، دلیل دارد. یکی اینکه دو گونه ادب داریم. ادبی بیرونی و ادبی درونی. شاعرانی که پای بند ادب بیرونی اند کمتر وقت آن دارند که به ادب درونی بپردازند. گفتار من به نوعی ستایش از تظاهرهای شاعر منبشه تعبیر نشود. هرکس گنج می نماید شاعر نیست و هرکس به بحر متقارب مثنی شعر گفت، فردوسی نیست. اما به هر حال

ادب نخستین به زبان ادب دویمی است. و ادب دویمی به زبان اولی. هر جوینده یی به گمان کسی که نمی جوید دیوانه می نماید یا گمراه و یازیان بخش. داوری هادرین باره گوناگون است، خود می دانید. مریدان شیخ صنعان نخست به شگفت آمدند، سپس بی دینش خواندند و سرانجام دیوانه. حال آنکه تنها شیخ چیزی را می جست که آنان نمی جستند و چیزی را می خواست که دور از دسترس بود، ادب متداول از چیزهای دور از دسترس و دشوار می پرهیزد. شیخ صنعان شاعر بود. و شاعر تر از او، شیخ عطار بود.

شمار کسانی که جوینده بودند و دیوانه نبودند بسیار است... این صحنه را درین باره به نظر می آورم. مردی آفریقایی که با مردی اسکیمو درباره سرما و گرما گفتگو می کنند... آیا خواهند توانست در مورد احساس گرما و سرما با هم هم رأی شوند؟ بد نیست صحنه دیگری را هم بینگاریم.

نیما یوشیج را جای مرد اول و مردی دیگر را که می تواند بسیار نیک و پاک اندیش باشد به جای مرد دوم بگذاریم. مرد می گوید: ببخشید آقا. بجا نیاوردم. نام جنابعالی؟ شاعر می گوید: نیما یوشیج. مرد که بر سیبل عادت ادامه گفتگو را بایسته می داند می پرسد: آقا به چه کاری مشغولید؟ شاعر به آرامی پاسخ می دهد: بنده شاعرم. مرد بسان من و شما می گوید: بله، البته. من هم گاه بیگاه شعر می گویم. چه خوب است آقا. که آدم این روزها حال و دل شعر گفتن داشته باشد... لابد در اداره یی مشغول کار هستید؟ شاعر که می داند مخاطبش گفتگو را به کجا می خواهد بکشاند همچنان پابر جاست: بنده شاعرم آقا. در اینجا دو سه روایت میسی توان پیش بینی کرد. یکی اینکه مرد پیش خود بگوید که این آدم عجب خود فروش است آیا اینکه «لابد یک تخته اش کم است...» و اگر بیش از اینها انصاف داشته باشد خواهد گفت: بیچاره!... به هر حال گمان نمی کنم این گفتگو دنباله داشته باشد. مگر

اینکه... نه، بهتر است از ایمن «مگر اینکه» چیزی نگویم که به راستی کمیاب است. شاعر بود. زنده بود. چیزهایی که می دید در دلش می نشست و در چشمش نقش می بست. به پاکی رودخانه ها و کوه ها و دشت هایی که دیده بود می اندیشید و می سرود. دروغ نمی گفت.

شعرش را از این جا و آنجایی دزدید. صحنه آرای زبردست شعرها و اندیشه های دیگران نبود. اطوار نداشت و گفتگو می کرد همانگونه که حس می کرد و همانگونه که می گریست یا می خندید.



بی پایان خود کناد. تحصیلات بعدی سطح و خارج من نزد مرحوم استاد علامه حاج شیخ هاشم مدرس قزوینی صورت گرفت که ضمن شرح حال او گفته شد در مقاله ای جداگانه و تکرار آن را وجهی نمی بینم، جز اینکه به اذن او تقلید بر من حرام شد و از آن تاریخ به نظر خود عمل می کنم. اگر کسی بخواهد سندی بر این مقاله رفیع از من بطلد بر میان تألیفاتم او را به جلدین کتاب ارث و جلدین دائرةالمعارف علوم اسلامی (بخش قضایی) احاله می کنم که اسناد استوار در این باب است و دست کمتر کسی می تواند بر صفحه روزگار چنان قلم زند. در اواخر ایام تحصیلات دینی در شهر مشهد دوره دوم دبیرستان را که آن هم سه ساله بود در کلاس های شبانه گذراندم. امتحان نهایی دوره مذکور را در اصفهان گذراندم و دیپلم ادبی گرفتم و با همان مدرک پس از انتقال از مشهد به تهران وارد دانشگاه تهران (دانشکده حقوق) شدم.

درس فلسفه مشاء را نخست نزد حاج شیخ مجتبی قزوینی شروع کردم؛ حسن تقریر وحدت ذهن نداشت؛ ناگزیر به درس مرحوم ایسی رفتم فارسی را با لغات ترکی می آمیخت و به وجهی شیرین بیان مطلب می کرد اما پیدا بود که از عهده تدریس فلسفه بر نمی آید؛ درس او را هم ترک کردم، و مدتها دربردار دنبال معلم اشارات ابن سینا می گشتم تا آقای ترابی که حقوق بسیار بر من دارد به دادم رسید و رفت منزل مرحوم استاد حاج شیخ هادی کدکنی رضوان الله علیه و او را که سالها ترک تدریس فلسفه کرده بود تشویق نمود که درسی برای ما بگوید. از قرار اظهار آقای ترابی دام الله بقاء، مرحوم کدکنی نخست متعذر شده بودند به عذر اینکه خوابی دیده ام که باید درس فلسفه را ترک کنم! آقای ترابی ایمن مطلب را به ما می گفت و می خندید و می گفت:

به استاد گفتیم: خواب حجت نیست؛ عیان حجت است؛ فلائی (=راقم این سطور) از کسانی است که می ارزد تدریس فلسفه به خاطر او کردن. به هر حال راضی شد و درس را برای دو نفر شروع کرد در منزل خود. در زمستان سرد و پربرف مشهد با پای پوش ناچیز و کوجهای تنگ شهر مشهد چندین بار روی برف های یخ بسته می لغزیدیم و به زمین می افتادیم: خودمان یکسو و کتاب اشارات شیخ الرئیس سوی دیگر! باز برخاسته، شیطان را لعنت کرده و به راه خانه استاد ادامه می دادیم و می رسیدیم.

«بر تارک علم»

کم تاریک می شد و از همه طرف دود آتش قشون های کرد به چشم می خورد که برای الحاق به قشون اصلی ترک در حرکت بودند. رنگ از روی تاتار ما پرید، بنای دعا خواندن را گذارد و در عین حال اسلحه خود را آماده کرد، من نیز همراهان را آماده ساختم. به محض این که کردها ما را دیدند نعره کشیدند و بسوی ما شلیک کردند. گلوله ها از بنا گوش ما می گذشت و ما بناچار به سرعت خود افزودیم و قبل از این که کردها فرصت زین کردن اسبهای خود را که مشغول چرا بودند داشته باشند از آن محل دور شدیم. تمام شب حرکت کردیم و حتی چندین بار طپانجه بدست و بتاخت از اردوهای سربازان عقب مانده بسرعت عبور نمودیم. عده ای نعره کشان فرمان ایست می دادند و گروهی بطرف ما شلیک می کردند ولی بخواست خدا جان سلامت بردیم.

روز سی و یکم به مناطق مسکون رسیدیم و دیگر اثری از سربازان دیده نمی شد. در قارصادان در چاپارخانه اسب پیدا کردم و در حالیکه از خستگی و نگرانی مشرف به هلاکت بودم به قارص رسیدم و چون شنیدم که پاشا همان روز عازم حرکت است عجلوانه با کسب اجازه به دیدنش رفتم.

یوسف پاشا شخصی بود که در جنگ با فرانسویان شکست خورده هنگام فرار از هلیوپلیس عمامه اش را جا گذارده بود. این پیرمرد که بین شصت الی هفتاد سال داشت شاید تنها کسی بود که با ز دست دادن یک چشم هنوز کریه و بدمنظر نشده بود.

او روزی به همراهی چندتن از غلامان به پر تاب جرید مشغول بوده است و جرید یکی از غلامان به چشمش اصابت کرده او را کور می کند.

مقاله

شهرام تقی‌زاده انصاری

دکتر مجتهدی (۱۳۷۶-۱۲۸۷) استاد ریاضی دانشکده فنی دانشگاه تهران صاحب کتاب‌های ریاضی در دهه ۱۳۳۰ و ۱۳۴۰ بود و دانشجویان ریاضی آنها را می‌خواندند، ولی بیشتر معروفیتش بخاطر مدیریت فرهنگی و آموزشی‌اش در دانشگاه‌ها بخصوص

در دبیرستان البرز بود. همان‌طور که در این مقاله بنا بر گفته‌های خودش شاهد خواهیم بود، او از ابتدای جوانی اشتیاق شدیدی به علوم ریاضی و تدریس آن داشت و بعد از اتمام تحصیل در سوربن در فرانسه، با اینکه آینده خوبی می‌توانست در آنجا داشته باشد، ولی بخاطر عشق به ایران و دینی که به

وطن داشت، تصمیم گرفت برای تعلیم و تربیت و آموزش دانش‌آموزان و دانشجویان به ایران برگردد و عاشقانه هدف خود را که تربیت متخصصین در رشته‌های علوم در ایران و خارج از کشور باشد، دنبال کند تا ایرانی مترقی و آباد ایجاد شود و دیگر به متخصصین خارجی نیازی نداشته باشیم. او حدود ۴۰ سال در این مسئولیت خود باقی بود و از همه دوستان و ابراهایی که داشت کمک گرفت و توانست بعد از ۳۴ سال ریاست دبیرستان البرز، ثمره مدیریت آموزشی خود را که حدود ۴۵۰۰۰ دیپلمه و چندین هزار فارغ‌التحصیل دانشگاهی باشد، ببیند. او با عشق، صداقت، راستی و بدون خُب ریاست و مال دنیا به فعالیت پرداخت و بسیاری از نامایمات اداری را نیز تحمل کرد و از بهترین شرایط برای زندگی بهتر خود صرف‌نظر کرد تا بتواند خدمتی به فرهنگ ایران زمین کرده باشد. زندگی او که پر از فراز و نشیب و قطعا تجربه خوبی برای دانشگاه‌ها، دبیرستان‌ها، اساتید، معلمان و دانشجویان ما خواهد بود تا هر کس بنا بر درک خود خوشه‌ای از ثمرات علمی و فرهنگی او را بچیند و آن را چراغ راه آیندگان سازد.

مجتهدی در روز اول مهرماه ۱۲۸۷ در لاهیجان به دنیا آمد. تحصیلات ابتدایی را در دبستان حقیقت این شهر گذراند. وقتی فقط دو سال داشت، مادرش در اثر بیماری در گذشت و پدرش که از ملاکین بود، هزینه تحصیلی او را می‌پرداخت. پس از دوره ابتدایی، چون میرزا کوچک‌خان قیام کرده بود، اوضاع نابسامان بود و پدرش اجازه نمی‌داد به تهران برود. بنابراین وقتی ۱۷ سال داشت با کمک ارنیه مادرش به تهران آمد و وارد دارالمعلمین شد.

دکتر مجتهدی می‌گوید: «چهار سال آن‌جا بودم. بعد از چهار سال، در دو سال آخر یعنی پنج

و ششم در مدرسه‌ای به نام مدرسه شرف تحصیل کردم. شش ساله متوسطه را در سال ۱۳۱۰ [۱۹۳۱] تمام کردم. بعد هم در مسابقه اعزام محصل شرکت کردم و قبول شدم و جزو محصلین اعزامی آمدم به پاریس. در مدتی که در دارالمعلمین مشغول تحصیل بودم، مورد تشویق معلمین ریاضی قرار می‌گرفتم و

مجتهدی، مدیر البرز آقای معلم

اکثر اوقتی معلم ریاضی نمی‌آمد، آقای فروغی، برادر آقای محمدعلی فروغی، مرحوم ابوالحسن فروغی رئیس دارالمعلمین، از من می‌خواست که من بروم برای شاگردهای همکلاسی خودم ریاضیات را تکرار کنم. معلمین ریاضی هم حتی وقتی درس می‌دادند اغلب مرا صدا می‌کردند. می‌گفتند که من برای دفعه دوم درس را برای محصلین تکرار کنم. این وضع باعث شد که من شوق و ذوق تدریس و معلمی به مغزم افتاد و در اثر این تشویق‌ها در تمام اوراق مسابقه نوشتن من می‌خواهم بروم به رشته معلمی ریاضی.

در آن تاریخ، لیسانسیه در مملکت ما وجود نداشت. در تمام کلاس‌های متوسطه، دیپلمه‌های متوسطه - منتهی افراد با ایمان، با عقیده و فداکار و علاقه‌مند - تدریس می‌کردند و به علت ازدیاد جوانان داوطلب تحصیل در کلاس‌های پنجم و ششم دولت مجبور شده بود از فرانسه معلم بیاورد. با وجودی که من در اوراق مسابقه می‌نوشتن که داوطلب معلمی علوم ریاضی هستم، وقتی که اسامی قبول‌شدگان مسابقه اعلان شد، دیدم اسمم را نوشته‌اند [برای رشته] پزشکی. من خیلی ناراحت شدم. رفتم وزارت فرهنگ. گفتم مسئول این‌ها کیست؟ گفتند آقای ابراهیم شمس‌آوری است. رفتم پهلوی ایشان. به ایشان گفتم، «آقا، در تمام اوراق مسابقه خودم من نوشته‌ام که می‌خواهم بروم برای رشته معلمی ریاضی. چرا شما مرا گذاشتید پزشکی؟» به من برگشت گفت، «تو نمی‌فهمی. نمراتت خوب بود. ما گذاشتیم تو را پزشکی بخوانی. پزشکی بخوان، بیا به این مملکت خدمت کن.» گفتم، «آقا، من چیزی که به آن علاقه‌مند نیستم چه‌طور بروم و بخوانم؟ من به ریاضی علاقه‌مندم» و این علاقه‌مندی در اثر تشویق آن معلمینی بود که در کلاس [آن را] در من ایجاد کرده بودند.

رشته تحصیلی مرا تغییر داد به معلمی ریاضی و بنده در سال ۱۳۱۰ آمدم یک سال به کلرمون فران (Clermont-Ferrand)، در نزدیکی ویشی (Vichy) در فرانسه. در مدرسه شبانه‌روزی بلز پاسکال بودم از لحاظ این که فرانسه تمرین کنم. در سال ۱۹۳۱-۱۹۳۲ یک سرپرست بسیار نازنین و خوبی محصلینی داشتند به نام اسماعیل مرآت که بعدا ایشان وزیر فرهنگ شدند و از مردان بسیار شریف مملکت‌مان بودند که فوت کرده است. عرض بکنم که به من نوشتند که اسم شما در دانشگاه

لیل (Lille) در شمال شرقی فرانسه نزدیک سرحد [بلژیک] نوشته شده. شما باید بروید آن‌جا. از ماسیف سانترال تا آن‌جا مسافتی بود. بالاخره بنده رفتم آن‌جا. [در] سه سال که آن‌جا بودم، دو ساله لیسانس را گذراندم و مورد تشویق مرحوم اسماعیل مرآت قرار گرفتم و بعد، در سال سوم، فیزیک را گذراندم [در رشته] مکانیک جامدات. چون بین قبول‌شدگان شاگرد اول شده بودم، آقای مرآت جایزه‌ای برای من فرستاد و به من که شما بیاید به پاریس. اسم‌تان را در سوربن نوشته‌ام. بیاید به سوربن. آمدم در سوربن. سه سال در پاریس بودم. تحصیل می‌کردم و این جازمن گذراندن سه تادیلم عالی، دکترایم را هم گذراندم: در رشته‌های مکانیک ریاضی، مکانیک

دیدار با شمس



استاد بدیع الزمان فروزانفر: علاوه بر اینکه ناپیدا شدن مولانا خبری است که هیچ اصل تاریخی ندارد و در مثنوی ولدی و مناقب افلاکی - که مأخذ قدیمی و معتبر تاریخ مولانا است - ذکر آن نیست و گمان می‌رود که این بطوطه خبر مذکور را از دشمنان خاندان مولانا یا از افواه عوام بی‌اطلاع شنیده و بدون مطالعه و تحقیق روایت کرده باشد. با دقت بیشتر واضح می‌گردد که روایت افلاکی و دولتشاه نیز خالی از اشکال نیست. چه سؤال شمس بسیار ساده و پیش پا افتاده و عادی است و طفلان طریقت هم از جواب امثال آن عاجز نبوده و نمی‌باشند، تا چه رسد به مولانا که از آغاز زندگانی به حقائق عرفان آشنا شده و در مهلت تصوف تربیت یافته بود.

هر چند می‌توان تصور کرد که مولانا با شمس الدین در حلب یا شام دیدار کرده و دست در دامن عشق و ارادت زده و سؤال شمس الدین یادآوری از آن سخنان باشد که با مولانا در آغاز کار به میان آورده است و مؤید این سخن، روایت افلاکی است که از ملاقات مولانا با شمس الدین در شام حکایتی نقل کرده است. صرف‌نظر از این اخبار که این حادثه را خارق‌العاده و آشفته‌گی مولانا را ناگهانی نشان می‌دهد هر گاه به مأخذ قدیم تر و صحیح تر یعنی «ولدنامه» بنگریم خواهیم دانست که اینها همه شاخ و برگهایی است که ارباب مناقب و تذکره‌نویسان بدین قصه داده‌اند و تا این حادثه را که از نظر نتیجه، یعنی تغییر حال و تبدیل جمیع شئون زندگی مولانا غیر عادی است، با مقدمات خلاف عادت جلوه دهند، روایاتی از خود ساخته و یا شنیده‌های خویش را بدون تحقیق در کتب نوشته‌اند.

مطابق روایات سلطان ولد پسر مولانا در ولدنامه، عشق مولانا به شمس مانند جستجوی موسی است از خضر که با مقام نبوت و رسالت و رتبه کلیم الهی با هم مردان خدا را طلب می‌کرد و مولانا نیز با همه کمال و جلالت در طلب اکملی روز می‌گذاشت تا اینکه شمس را که از مستوران قباب غیرت بوده، به دست آورد و مرید وی شد و سر در قدمش نهاد و یکباره در انوار او فانی گردید و او را به خانه خویش خواند. اینک ابیات ولدنامه:

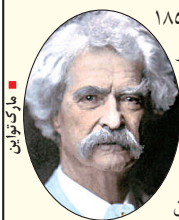
غرض از کلیم مولانا است / آنکه او بی نظیر و بی همتاست
آنکه چون او نبود کس به جهان / آنکه بود از جهان همیشه جهان

فلوئید، گازها، و آترودینامیک، هیدرودینامیک، در دوم اوت ۱۹۳۸ [۱۳۱۷] من رساله دولتی‌ام را گذراندم و در سپتامبر به مملکت برگشتم. البته در آن موقع استادانم به من پیشنهاد می‌کردند که در فرانسه بمانم و به آن‌ها کمک کنم. مخصوصاً که با یک دختر فرانسوی ازدواج کرده بودم. می‌گفتند که شما که خانم‌تان هم فرانسوی است، دیگر چرا برمی‌گردید؟ من در جواب می‌گفتم که من متعلق به ایرانم و مخارج مرا از ایران به من دادند و به علاوه فامیلم در ایرانم...

عقاید مک فارلین

در اوایل سال ۱۸۵۶

چهارده پانزده سال قبل از آنکه کتاب «نزول بشر» اثر داروین دنیا را تکان دهد، مک فارلین در پانسیون در سین سیناتی درباره همان موضوع با من سخن می‌گفت. همان موضوع کلی،



ولسی بایک تفاوت. مک فارلین چنین می‌پنداشت که از چند نقطه ذره‌بینی یا شاید از یک نقطه ذره‌بینی که در آغاز آفرینش به وسیله آفریدگار در روی کره زمین به ودیعت نهاده شد، زندگی حیوانی توسعه یافت و این توسعه به صورت صعودی ترقی کرد و به طرف کمال نهایی رفت تا به خلقت آدمی رسید. از آنجا این طرح پیشرو متأسفانه دچار پستی و شکست و خرابی شد!

او می‌گفت قلب آدمی تنها قلب بدی است که در قلمرو سلطنت حیوانات وجود دارد؛ می‌گفت آدمی تنها حیوانی است که می‌تواند احساس بدخواهی، رشک، دشمنی، انتقام، کینه، و خودبینی کند؛ تنها حیوانی است که مستی را دوست دارد؛ تقریباً تنها حیوانی است که می‌تواند کثافت شخصی و جایگاه کثیف را تحمل کند؛ تنها حیوانی است که غریزه پستی به نام «وطن‌پرستی» در او توسعه یافته است؛ تنها حیوانی است که راهزنی می‌کند، مجازات می‌کند، ظلم می‌کند و افراد قبیله بلافضل خودش را می‌کشد؛ تنها حیوانی است که افراد هر قبیله‌ای را می‌زد و آنان را برده خود می‌سازد.

او ادعای کرد که عقل آدمی چیز اضافه و حشیانه‌ای است که او را به درجه‌ای تنزل داده که به مراتب از رتبه حیوانات دیگر پایین‌تر است و هیچ آدمیزاده‌ای نیست که در تمام مدت عمرش برای استفاده از دسترنج دیگران عقل خود را به کار نیندازد. مقدس‌ترین مقدس‌ها با استفاده از عقل عالی خود، خانواده خود را در زیر دست خود به صورت خدمتکاران پستی درآورد و آن خدمتکاران به نوبه خود، بالاتر از مردمی که هنوز یک درجه از آنها پایین‌تر بودند، قرار گرفتند؛ آن هم به وسیله نیروی مغزهایی که برتری زیادی به مغز آنان نداشت.

* زر خرد را واله و شیدا کند.

* زر دادم و در دسر خریدم.

* زر داشته باش، گر داشته باش!

* زردآلو را میخورند برای هسته اش.

* زردروی نکشد هر که جمالی دارد.

* زردک، میخوری بخور، نمیخوری بز بخی کمرت!

* زردوزها را خواستند، پالاندوزها هم راه افتادند گفتند: ما هم اهل بخیه ایم!

* زر را دشمن گیر تا مردمان تو را دوست گیرند.

* زر را دوست بسیار است و زردار را دشمن بیشمار.

* زر زر آرد گنج گنج.

* زر زر کشد و بی زر دردسر.

* زدی، ضربتی نوش کن!

* زدریم بر صف رندان و هر چه باداباد!

* زر از معدن به کان کنند بر آید.

* زر رأی صواب خرد سرمتاب.

* زر بده مرد سپاهی را تا سر بدهد.

* زر بده، نان برسان، یاری کن / مهربان باش و وفاداری کن

* زر بر سر پولاد نهی نرم شود.

* زر به جهنم میبرد و زور به کشتن میدهد.

* زر پاک از محک چه دارد پاک.

* زر پاک از محک نمیترسد.

* زر پرستی بدتر از بتپرستی است.

* زر چو خالص بود اندیشه ندارد ز محک.

* ز خواب پاسبان خوشدل شود دزد.

* ز خورشید رخشان شود روی ماه.

* ز خیر خیر تراوش نماید از شر شر.

* ز دانش بود بیگمان زنده مرد.

* ز دانش به اندر جهان هیچ نیست.

* ز دانش دل پیر برنا بود.

* ز دریا مرد کشتیان نترسد.

* ز دریا همیشه گهر ناورند.

* ز دست دیده و دل هر دو فریاد / که هر چه دیده

بیند دل کند یاد

* ز دشمن میگریزم دوست می‌آید به جنگ من.

* ز دل هر چه برخاست بر دل نشیند.

* زده را توان زد.



آشنایی با هنرمند کاریکاتوریست



مهندس میلاد ابراهیمی ذاکر کاریکاتوریست پرتوان شهرستان موفقیت‌های زیادی در این عرصه کسب کرده است. برای آشنایی بیشتر با وی گفتگوی ذیل را بخوانید.

میلاد ابراهیمی ذاکر هستم ۲۶ ساله و در بهبهان به دنیا آمده‌ام، تاکنون چند نمایشگاه در شهرستان و خارج از شهر برپا کردم که با استقبال گرم مردم هنردوست مواجه شد.

وضع شغلی و تحصیلی

دوران دبستان، راهنمایی و دبیرستان را در مدارس شهید مرتب، شهید نهایی، نمونه آزادگان و ... گذراندم. از دانشگاه علم و صنعت تهران در رشته مهندسی مکانیک فارغ‌التحصیل شدم و اکنون در حال دفاع پایان‌نامه کارشناسی ارشد در رشته علوم سیاسی از دانشگاه علوم و تحقیقاتم. همچنین به عنوان مشاور و برنامه‌ریز کنکور در شهرستان مشغول فعالیتیم تا حدودی موفق به راهنمایی دانش‌آموزان عزیز شده‌ام.

هدف از برگزاری نمایشگاه کاریکاتور

هدف از برپایی نمایشگاه کاریکاتور «تلنگر» گاهی رسالت هنر در دنیای مدرن که کاریکاتور هم یکی از آنهاست. تلنگر زدن به افکار مردم است. کاریکاتور هم رسالتی جز تأکید و برانگیختن ندارد. از مردم برای مردم سخن می‌گوید، بنابراین هر کس به فراخور موقعیت و جایگاه ذهنی، اقتصادی، فرهنگی و تحصیلی خود می‌تواند از آن بهره‌مند شود و تحت تأثیر قرار گیرد و حتی وادار به ایجاد کنش شود. «تلنگر» چهارمین نمایشگاه در بهبهان است اولین نمایشگاه (تلخند) را مردادماه سال ۸۴، دومین نمایشگاه (حیات خلوت) را فروردین ماه ۸۸ و سومین نمایشگاه (پستوی ذهن) را مهرماه سال ۹۰ برپا کردم. هدفم از برگزاری نمایشگاه فقط رسالت ذهنی آن است که برای خودم در نظر گرفته‌ام. این که تا چه حد مورد قبول افتد و چقدر در نظر آید، باید مورد پرسش بازدیدکنندگان گرامی قرار گیرد.

مدیر آموزشگاه و مشاوره برنامه‌ریزی کنکور

علاوه بر کار هنری، مدیریت آموزشگاه مشاوره و برنامه‌ریزی کنکور را هم برعهده دارم. لازمه یک مشاور کنکور خوب و موفق بودن،

تجربه مشاور از دو جهت است؛ یکی این که خود کنکور موفق را پشت سر گذاشته باشد و دیگر این که بتواند دانش‌آموزان زیر پوشش را به مقصد برساند.

تجربه سبب می‌شود مشاور راه را از چاه تشخیص دهد و بین چاله و چاه تمیز قائل شود، اما دانش‌آموزان تصمیم‌گیرنده نهایی هستند و فارغ از همه رقابت‌های سالم و ناسالم در شهرستان، روی آوردن دانش‌آموزان به سیستم برنامه‌ریزی کنکور با همکارانم نشان از موفقیت ما دارد تا جایی که مسئولیت بیش از ۲۰ دانش‌آموز از شهرهای مجاور را به عهده گرفته‌ایم.

انتظار از مسئولان فرهنگی و هنری

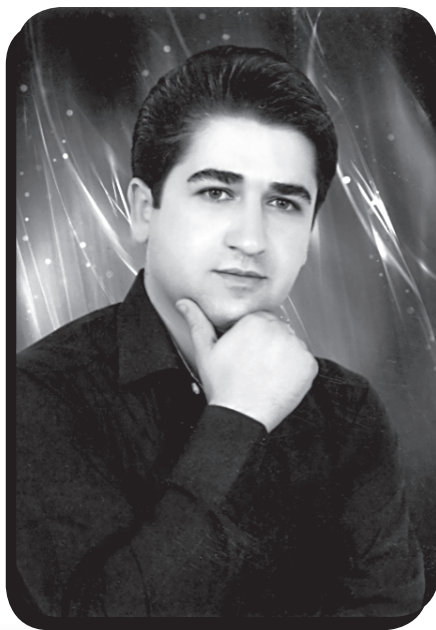
ابتدا باید تعریف صحیحی از فرهنگ داشته باشیم. این که فرهنگ را افرادی مصادره کنند، یا بخواهند فرهنگی را غصب و یا در مسیر میل خود عمل کنند و این که این مطلب درست است یا غلط، مورد ستایش است یا نکوهیده، مقوله‌ای بس عمیق است که از لحاظ تئوریک و پراتیک باید مورد بررسی کارشناسانه قرار گیرد.

جامعه‌شناسان معتقدند که فرهنگ مانند رستوران‌های سرراهی نیست، فارغ از خوب و بد خریده و خورده می‌شوند و حتی فراموش. اگر سرراهی هستند باز هم باید توقعات و انتظارات مشتری را برآورده کنند. در چند ماه گذشته فضای باز جامعه کمک شایانی به اهالی فرهنگ و هنر کرده که غیرقابل انکار است.

من به عنوان هنرمند کاریکاتوریست با جلسه گرفتن و میتینگ «باید و چه باید کرد» مخالفم. البته کار را باید به اهلیش سپرد و اهالی هنر بدون شک همان هنرمندانی هستند که نیازی به تفسیر و تحلیل ندارد. هنرمند، هنرمند است.

تشکر و قدردانی

جا دارد از همکاری استاد سیدابوالقاسم موسوی مسئول انجمن هنرهای تجسمی، مهدی شجاعی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی بهبهان به ویژه آقای محمدجواد عسکری دوست گرانقدر که در برپایی نمایشگاه توجه شایانی داشته‌اند تشکر و قدردانی کنم.



بسمه تعالی

قابل توجه همشهریان محترم

در پی افتتاح فاز اول طرح ملی شبکه گذاری فاضلاب در سطح شهرستان بهبهان که به تبع آن جوی‌های فاضلاب واقع در خیابان‌ها و کوچه‌ها و مناطق مجاور کانال آب خروار شامل پشکریها، پشت سپاه و جنب پارک قائم از حالت روباز و غیربهداشتی به حالت دفع از مجاری فاضلاب و بهداشتی تبدیل خواهد شد، از تمامی مشترکین اداره آب و فاضلاب واقع در مناطق مذکور دعوت به عمل می‌آید نسبت به تقاضای وصل انشعاب فاضلاب ملک خود به اداره آب و فاضلاب بهبهان واقع در میدان هلال احمر اقدام کنند.

روابط عمومی اداره آبفا و فاضلاب بهبهان



وزارت نیرو

شرکت مهندسی آب و فاضلاب خوزستان

اداره آب و فاضلاب بهبهان

تقدیر از قاریان، حافظان و خادمان قرآن کریم

بهبهان - خبرنگار اطلاعات: ۳۰ تن از قاریان، حافظان و خادمان قرآن کریم در طرح ضیافت الهی، توسط اداره اوقاف و امور خیریه بهبهان با هدیه و لوح سپاس تجلیل شدند.

حجت‌الاسلام جنتی‌پور مسئول اوقاف و امور خیریه بهبهان با اعلام این خبر گفت: طرح ضیافت الهی در ماه مبارک رمضان روزانه با تلاوت یک جزء قرآن کریم برگزار شد.

برگزاری جلسه کمیته برنامه‌ریزی و اعتبارات

بهبهان - خبرنگار اطلاعات: فرماندار بهبهان در جلسه کمیته برنامه‌ریزی و اعتبارات شهرستان بهبهان گفت: امسال افزون بر ۲۴۲ میلیارد ریال از اعتبارات عمرانی استانی به شهرستان بهبهان اختصاص یافته است.

باذلی محبوب افزود: این اعتبارات برای تکمیل بیش از ۱۰۰ پروژه عمرانی در زمینه‌های مختلف در شهرهای بهبهان، سردشت، منصوریه، تشان و بخش‌های مرکزی، زیدون و تشان هزینه خواهد شد.

افتتاح ۴ بند آبخیزداری

بهبهان - خبرنگار اطلاعات: از ۴ طرح آبخیزداری در حوزه آبخیز شهری شهرستان بهبهان بهره‌برداری شد. به گفته موسویان مسئول منابع طبیعی بهبهان برای اجرای این پروژه‌ها که با هدف کنترل سیل و پیشگیری از خسارات مالی و جانی و بهبود سفره‌های آب زمینی و ایجاد پوشش گیاهی و اصلاح مراتع انجام شده و دارای ۶۳۰۰ هکتار حوزه آبخیز است ۷ میلیارد و ۲۰۰ میلیون ریال هزینه شد. وی گفت: با بهره‌برداری از این پروژه‌ها بخشی از محور ارتباطی بهبهان - رامهرمز از خطر سیل گرفتگی مصون خواهد ماند.

موسویان افزود: برای رفع کامل خطر سیل گرفتگی جاده بهبهان - رامهرمز نیاز به ۵ میلیارد تومان اعتبار برای احداث ۸ بند آبخیزداری دیگر در این منطقه داریم.

بهره‌برداری از ۸ پروژه آبیاری

تحت فشار در بهبهان

بهبهان - خبرنگار اطلاعات: ۸ پروژه آبیاری تحت فشار در شهرستان بهبهان مورد بهره‌برداری قرار گرفت. به گفته مهندس حسنی مدیر جهاد کشاورزی بهبهان این پروژه در سطح ۷۶ هکتار از اراضی کشاورزی در بخش‌های زیدون و مرکزی بهبهان اجرا شده است. اجرای این پروژه‌ها ۳۰ میلیارد ریال از محل اعتبارات صندوق توسعه کشاورزی هزینه داشته که ۷۰ درصد این اعتبار از محل اعتبارات بلاعوض و ۳۰ درصد مشارکت کشاورزان تأمین شده است. با اجرای این پروژه راندمان آبیاری ۷۰ درصد افزایش می‌یابد و سطح تولید در هکتار نیز ۵۰ درصد افزایش خواهد یافت. وی افزود: همچنین ۱۲۰ دستگاه تراکتور به کشاورزان این شهرستان واگذار شده است. مدیر جهاد کشاورزی بهبهان ادامه داد: برای تهیه این تراکتورها بیش از ۴۸ میلیارد ریال تسهیلات بانکی از محل طرح‌های توسعه کشاورزی به کشاورزان پرداخت شده است.

تأکید فرماندار بر لایروبی کانال‌ها و مسیل‌ها

تا پیش از آغاز فصل بارش‌ها

بهبهان - خبرنگار اطلاعات: باذلی محبوب فرماندار بهبهان در جلسه ستاد مدیریت بحران این شهرستان با اشاره به حوادث تلخ سیل دو سال گذشته که باعث جان باختن جمعی از مردم و مسافرتین در محور بهبهان - رامهرمز شد، از همه دستگاه‌های اجرایی عضو ستاد بحران خواست در زمان باقی‌مانده قبل از شروع فصل بارندگی نسبت به لایروبی کانال‌ها و مسیل‌ها و زیرپل‌ها اقدام کنند.

وی همچنین از شهرداری و آب و فاضلاب بهبهان خواست شبکه‌های فاضلاب لایروبی تونل‌های دفع آب‌های سطحی در مناطق مجاور بیمارستان تأمین اجتماعی ساخته شود و برای رفع خطر منطقه سیل خیز منازل مسکونی جنب مرکز کار و دانش و بقعه بشیرنذیر در شهر بهبهان اقدام لازم صورت گیرد.

فرماندار بهبهان با اعلام این‌که در ۱۰ روز اخیر در اثر حوادث تصادف رانندگی در راه‌های حوزه بخش زیدون ۴ نفر جان خود را از دست داده‌اند، بر مرمت و ساماندهی جاده قلعه کعبی زیدون هم تأکید کرد.

بهره‌برداری از ۲۰ طرح بهسازی و آسفالت

بهبهان - خبرنگار اطلاعات: ۲۰ پروژه طرح هادی و بهسازی و آسفالت روستایی در بخش‌های زیدون، مرکزی و تشان به بهره‌برداری رسید. یزدانی مقدم مسئول بنیاد مسکن بهبهان با اعلام این خبر گفت: برای اجرای این پروژه‌ها که شامل جوی و جدول و ۱۰۷ هزار مترمربع آسفالت است، ۶۰ میلیارد ریال از اعتبارات عمرانی استانی هزینه شده است.

معارفه مدیر جدید ورزش و جوانان بهبهان

بهبهان - خبرنگار اطلاعات: مراسم معارفه مدیر جدید ورزش و جوانان بهبهان با حضور امام جمعه، فرماندار، مسئولان محلی و مسئولین هیأت‌های ورزشی در تالار امام رضا(ع) دانشگاه آزاد برگزار شد.

در این مراسم گرشاسبی مدیرکل ورزش و جوانان خوزستان با تقدیر از خدمات غلامعباس اسماعیلی مسئول اداره

بهبهان - خبرنگار اطلاعات: باذلی محبوب فرماندار بهبهان در جلسه شورای سلامت با انتقاد از دستگاه‌های ذیربط که کمتر به وظائف قانونی خود در تأمین بهداشت و سلامت عمومی جامعه عمل می‌کنند، خواستار توجه ویژه مسئولان مربوطه به اتلاف سگ‌های ولگرد، و پیشگیری از تخلیه پسماندهای مصالح ساختمانی در محدوده شهر بهبهان شد و بر همکاری دستگاه‌های اجرائی در اجرای طرح غربالگری فشارخون تأکید کرد.

جلسه شورای سلامت بهبهان

دفتر نمایندگی روزنامه اطلاعات

در شهرستان بهبهان آماده پذیرش و چاپ عملکرد و فعالیت‌های مختلف

ادارات دولتی و شرکت‌های خصوصی در ویژه نامه اطلاعات است.

نشانی: فلکه بانک ملی، روبروی دارایی

تلفن: ۲۲۲۷۱۸۷ - همراه ۰۹۱۶۸۱۶۷۷۹۶ [فتح اله دائی زاده]